

Bijlage 13 bij het besluit van de Vlaamse Regering tot wijziging van de regelgeving over de indeling van studiegebieden in opleidingen van het secundair volwassenenonderwijs, de studiebekrachtiging, de organisatie van het opleidingsaanbod en de modulaire structuur van het secundair volwassenenonderwijs voor de studiegebieden afwerking bouw, ambachtelijke accessoires, auto, grafische technieken, land- en tuinbouw, mechanica-elektriciteit en toerisme

Bijlage LII bij het besluit van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009 betreffende de modulair structuur van het secundair volwassenenonderwijs voor de studiegebieden ICT-technieken, lassen en mechanica-elektriciteit

Beroepsopleiding

Studiegebied mechanica-elektriciteit •

01.02.2025

Assistent Podiumtechnicus

Opleidingsprofiel
secundair volwassenenonderwijs

BO ME 333

REFERENTIEKADER:

ERKENDE BEROEPSKWALIFICATIE: "ASSISTENT PODIUMTECHNICUS"

NIVEAU BEROEPSKWALIFICATIE: 3



Assistent Podiumtechnicus

OMSCHRIJVING OPLEIDING

In de opleiding Assistent Podiumtechnicus leert men technische werkzaamheden uitvoeren op vlak van onder meer licht, beeld, geluid en podiummechanica teneinde een voorstelling, presentatie, concert, evenement, beurs,... op technisch vlak optimaal op te bouwen.

RELATIE OPLEIDING BEROEPSKWALIFICATIE

Elke module is samengesteld uit de competenties en de descriptorelementen kennis en vaardigheden van de erkende beroepskwalificatie.

De descriptorelementen context, autonomie en verantwoordelijkheid gelden als algemeen kader voor de volledige opleiding.

SAMENHANG

De opleiding Assistent Podiumtechnicus zit integraal vervat in de opleiding Podiumtechnicus.

LINK BEROEPSKWALIFICATIE

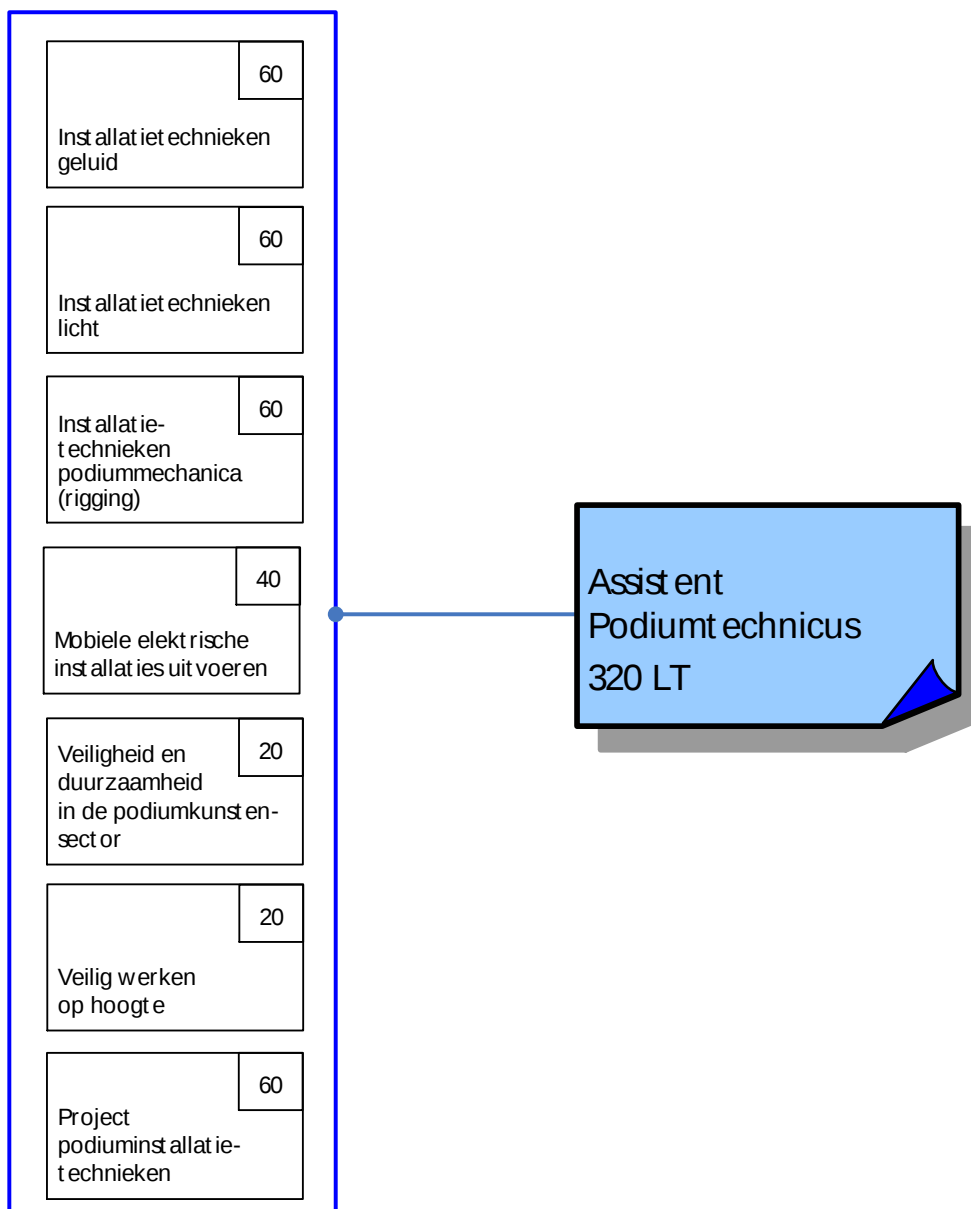
[Assistent Podiumtechnicus](#) [2020]

BK-0230-3

MODULAIR TRAJECT

De opleiding “Assistent Podiumtechnicus” bestaat uit 7 modules:

– Installatietechnieken geluid	60 Lt	M ME G170
– Installatietechnieken licht	60 Lt	M ME G171
– Installatietechnieken podiummechanica (rigging)	60 Lt	M ME G172
– Mobiele elektrische installaties uitvoeren	40 Lt	M ME G173
– Veiligheid en duurzaamheid in de podiumkunstensector	20 Lt	M ME G174
– Veilig werken op hoogte	20 Lt	M AB C300
– Project podiuminstallatietechnieken	60 Lt	M ME G175



CERTIFICERING

Elke module wordt bekrachtigd met een deelcertificaat.
Deze opleiding leidt tot het certificaat Assistent Podiumtechnicus en een bewijs van beroepskwalificatie van niveau 3 van Assistent Podiumtechnicus.

OPLEIDINGSDUUR

De opleiding omvat in totaal **320** lestijden.

DUAAL LEREN

De opleiding Assistent Podiumtechnicus kan duaal georganiseerd worden, vanaf 1 februari 2025, conform de bepalingen van het decreet van 23 maart 2022 tot regeling van bepaalde aspecten van duale opleidingen in het volwassenenonderwijs. In dat geval omvat de werkplekcomponent minstens 50% van het totaal aantal lestijden van de opleiding op de reële werkplek.

In het kader van de werkplekcomponent moet er voorafgaandelijk een gezondheidsbeoordeling plaatsvinden indien de welzijnswetgeving dit vereist.

ATTESTEN EN VOORWAARDEN

TOELATINGSVOORWAARDEN

Algemeen geldende toelatingsvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs
[Decreet volwassenenonderwijs](#)

INSTAPVEREISTEN

GEEN PIJLEN TUSSEN MODULES

De cursist is niet gebonden aan een verplichte volgorde relatie in het traject en moet niet beschikken over een deelcertificaat (deelcertificaten) om aan de module te participeren.

Modules

MODULE INSTALLATIETECHNIEKEN GELUID

SITUERING

In deze module leert de cursist, op basis van de instructies of de gegeven documentatie, verschillende types geluidsinstallaties opbouwen, aansluiten en afbouwen, met oog voor veiligheid en voorstellingscontext.

De competenties en kennis komen geïntegreerd aan bod in de module. De module wordt als geheel geëvalueerd.

NR	COMPETENTIES	TE INTEGREREN KENNIS
9 + 3 + 4	<i>Monteert en demonteert de geluidsinstallatie</i> – Leest geluidsdocumentatie (stageplan, priklijst,...) en werkt volgens de aanwijzingen ervan – Bevestigt en beveiligt componenten van de geluidsinstallatie aan vaste en bewegende ophangstructuren – Plaatst de componenten van de geluidsinstallatie – Legt de kabels en sluit die aan – Demonteert de geluidsinstallatie – Rolt kabels op – Onderhoudt en voert kleine herstellingen uit (reinigen, stekkers solderen,...) – Werkt met oog voor de eigen veiligheid tijdens de werken – Werkt mee aan een veilige en duurzame werkomgeving	– Kennis van de basisprincipes van mechanische belasting (statisch, dynamisch, puntlast en veiligheidsfactor) – Kennis van het technisch geluidsplan (symbolen, aanduiding en relatie met lijsten) – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken op hoogte – Kennis van de meest voorkomende geluidstoestellen en -bronnen – Kennis van de meest voorkomende hijsmiddelen voor podiumgebruik – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken met machines, aangedreven gereedschap en handgereedschap – Kennis van geluidskabels (eigenschappen, signalen, codering, sectie en lengte en de impact ervan) – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de meest voorkomende geluidsstekkers (eigenschappen, signalen, coderingen en aanduidingen) – Kennis van de beveiliging van mechanische bevestigingen – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van principes van veilig werken – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde)

1	<i>Organiseert de eigen werkzaamheden met oog voor kwaliteit</i> – Voert de werkzaamheden uit binnen de vooropgestelde planning – Treft voorbereidingen om de eigen opdracht optimaal uit te voeren – Leest en gebruikt plannen en materiaallijst – Verzamelt de nodige apparatuur en toebehoren – Evalueert de eigen werkzaamheden en stuurt indien nodig bij – Gaat zuinig om met materialen, gereedschappen, tijd en vermijdt verspilling – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Basiskennis van ruimtelijk meten (meetmethodes, berekenen) – Basiskennis van tekstverwerking – Basiskennis van rekenbladen – Basiskennis van digitale communicatie (e-mail, agendabeheer,...) – Basiskennis van internet – zoekmethodes – Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector
2	<i>Werkt in teamverband</i> – Communiceert gepast en efficiënt – Wisselt informatie uit met collega's en verantwoordelijken – Overlegt over de voorbereiding en uitvoering van de opdracht – Rapporteert aan de verantwoordelijke – Werkt efficiënt samen met collega's – Volgt aanwijzingen van verantwoordelijken op – Past zich flexibel aan (verandering van collega's, ...) – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van vakterminologie – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector
5	<i>Vervoert het materiaal</i> – Maakt materiaal transportklaar – Laadt en lost het materiaal – Gebruikt gepaste hulpmiddelen – Controleert de lading op volledigheid en schade – Beveiligt de lading	– Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde) – Kennis van laad- en zekeringstechnieken – Kennis van ergonomische principes – Kennis van het veilig verplaatsen van goederen (palletwagen, flightcase,...) – Kennis van het gebruik van PBM's
6	<i>Richt de eigen werkplek in</i> – Richt de eigen (tijdelijke) werkplek in rekening houdend met de algemene podiumorganisatie en de logische werkvolgorde – Past zich aan de gebruiken en omstandigheden van de locatie aan – Bescherm, beveiligt en slaat apparatuur en toebehoren op – Brengt aanduidingen en markeringen aan	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling

		(podiumorganisatie, logische werkvolgorde)
--	--	---

MODULE INSTALLATIETECHNIEKEN LICHT

SITUERING

In deze module leert de cursist op basis van de instructies of de gegeven documentatie, verschillende types lichtinstallaties opbouwen, aansluiten en afbouwen, met oog voor veiligheid en voorstellingscontext.

De competenties en kennis komen geïntegreerd aan bod in de module. De module wordt als geheel geëvalueerd.

NR	COMPETENTIES	TE INTEGREREN KENNIS
10 + 3 + 4	<i>Monteert en demonteert de belichting</i> – Leest het technisch lichtplan en werkt volgens de aanwijzingen ervan – Bevestigt en beveiligt spots en toebehoren aan vaste en bewegende ophangstructuren – Legt alle noodzakelijke bekabeling – Sluit spots aan op de dimmerkast – Richt spots volgens instructies – Onderhoudt en voert kleine herstellingen uit aan conventionele lichtsystemen – Demonteert de belichting – Rolt kabels op – Werkt met oog voor de eigen veiligheid tijdens de werken – Werkt mee aan een veilige en duurzame werkomgeving	– Kennis van elektriciteit (spanning, stroom, weerstand, hun eenheden, basisformules) – Kennis van het technisch lichtplan (symbolen, aanduiding en relatie met lijsten) – Kennis van de basisprincipes van mechanische belasting (statisch, dynamisch, puntlast en veiligheidsfactor) – Kennis van de meettoestellen en hun gebruik – Kennis van DMX-apparatuur en netwerkkapparatuur, -bekabeling, eisen en beperkingen – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken op hoogte – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken met machines, aangedreven gereedschap en handgereedschap – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van basisschakelingen (serie, parallel, verschillende schakelaars,...) – Kennis van tijdelijke bekabelingsmethodes en -technieken – Kennis van hard patch systemen en permanente installatie – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van elektrische kabels (eigenschappen, codering, sectie en lengte en de impact ervan) – Kennis van de beveiliging van mechanische bevestigingen – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van de meest voorkomende elektrische stekkers (eigenschappen, coderingen en aanduidingen) – Kennis van indeling lichtarmaturen en toebehoren

		– Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van onderdelen van armaturen – Kennis van methodiek voor deductief foutzoeken – Kennis van procedures voor het richten van spots – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde) – Kennis van beveiligingscomponenten (automaten, zekering en differentieel, hun eigenschappen en toepassingen) – Kennis van elektrische veiligheid (risico's, richtlijnen en maatregelen) – Kennis van principes van veilig werken
1	<i>Organiseert de eigen werkzaamheden met oog voor kwaliteit</i> – Voert de werkzaamheden uit binnen de vooropgestelde planning – Treft voorbereidingen om de eigen opdracht optimaal uit te voeren – Leest en gebruikt plannen en materiaallijst – Verzamelt de nodige apparatuur en toebehoren – Evalueert de eigen werkzaamheden en stuurt indien nodig bij – Gaat zuinig om met materialen, gereedschappen, tijd en vermijdt verspilling – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Basiskennis van ruimtelijk meten (meetmethodes, berekenen) – Basiskennis van tekstverwerking – Basiskennis van rekenbladen – Basiskennis van digitale communicatie (e-mail, agendabeheer,...) – Basiskennis van internet – zoekmethodes – Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector
2	<i>Werkt in teamverband</i> – Communiceert gepast en efficiënt – Wisselt informatie uit met collega's en verantwoordelijken – Overlegt over de voorbereiding en uitvoering van de opdracht – Rapporteert aan de verantwoordelijke – Werkt efficiënt samen met collega's – Volgt aanwijzingen van verantwoordelijken op – Past zich flexibel aan (verandering van collega's, ...) – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van vakterminologie – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector
5	<i>Vervoert het materiaal</i> – Maakt materiaal transportklaar – Laadt en lost het materiaal – Gebruikt gepaste hulpmiddelen – Controleert de lading op volledigheid en schade – Beveiligt de lading	– Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde)

		– Kennis van laad- en zekeringstechnieken – Kennis van ergonomische principes – Kennis van het veilig verplaatsen van goederen (palletwagen, flightcase,...) – Kennis van het gebruik van PBM's
6	<i>Richt de eigen werkplek in</i> – Richt de eigen (tijdelijke) werkplek in rekening houdend met de algemene podiumorganisatie en de logische werkvolgorde – Past zich aan de gebruiken en omstandigheden van de locatie aan – Bescherm, beveilig en slaat apparatuur en toebehoren op – Brengt aanduidingen en markeringen aan	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde)

MODULE INSTALLATIETECHNIEKEN PODIUMMECHANICA (RIGGING)

SITUERING

In deze module leert de cursist de verschillende systemen voor het ophangen van het decor alsook componenten van geluid- en lichtsystemen gebruiken en bedienen. De cursist verwerft kennis over het plaatsen, monteren en bevestigen van en aan deze structuren, met oog voor veiligheid en voorstellingscontext.

De competenties en kennis komen geïntegreerd aan bod in de module. De module wordt als geheel geëvalueerd.

NR	COMPETENTIES	TE INTEGREREN KENNIS
8 + 3 + 4	<i>Plaatst en bedient de podiummechanica</i> – Controleert de bevestiging van toestellen of onderdelen – Legt de tegengewichten in – Hangt de trekken op de goede hoogte (is bv. nodig om de spots te kunnen richten) en merkt ze (duidt aan tot waar ze moeten zakken of stijgen tijdens de voorstelling) – Bedient de trekken tijdens de voorstelling – Voert changementen uit (stukken weghalen, afhaken, wegrollen, naar de scène schuiven, ...) – Monteert en plaatst zelfsteunende systemen – Monteert trussen – Slaat trussen aan – Plaatst podia en verhogen – Onderhoudt en voert kleine herstellingen uit (reinigen, opspannen, ...) – Werkt met oog voor de eigen veiligheid tijdens de werken – Werkt mee aan een veilige en duurzame werkomgeving	– Kennis van de basisprincipes van mechanische belasting (statisch, dynamisch, puntlast en veiligheidsfactor) – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken op hoogte – Kennis van de meest voorkomende hijsmiddelen voor podiumgebruik – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken met machines, aangedreven gereedschap en handgereedschap – Kennis van trussen en zelfsteunende systemen (montage, eigenschappen en principes) – Kennis van de beveiliging van mechanische bevestigingen – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van technieken en methodes voor het aanslaan van lasten – Kennis van methodes voor het changeren van decors – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de manuele en elektrische trekkenwand (werking en gebruik) – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde) – Kennis van het technisch trekkenplan (symbolen, aanduiding en relatie met lijsten) – Kennis van standaard aanwezige elementen (balletvloer, verhogen, schoren, ...) – Kennis van ergonomische principes

		– Kennis van principes van veilig werken
13	<i>Monteert en demonteert beeldapparatuur</i> – Plaatst, monteert en beveiligd ledscreens, projectoren en schermen – Bevestigt beeldappatuur aan vaste en bewegende ophangstructuren – Sluit beeldapparatuur aan – Demonteert beeldapparatuur	– Kennis van de basisprincipes van mechanische belasting (statisch, dynamisch, puntlast en veiligheidsfactor) – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken op hoogte – Kennis van de meest voorkomende hijsmiddelen voor podiumgebruik – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken met machines, aangedreven gereedschap en handgereedschap – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de beveiliging van mechanische bevestigingen – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van projectietechnieken en -schermen – Kennis van kabels voor beeldapparatuur
11	<i>Voert de decormontage en -demontage uit</i> – Plaatst en monteert decoronderdelen – Bevestigt decorstukken aan vaste en bewegende ophangstructuren – Plaatst standaardpodiummateriaal (praktikabels, trappen, balletvloer,...) – Knoopt doeken in – Vouwt doeken – Voert kleine herstellingen uit aan de decoronderdelen – Demonteert decoronderdelen	– Basiskennis van decorbouw (lijm-, en verftechnieken, houtverbindingen en metalen bevestigingsmiddelen) – Kennis van de basisprincipes van mechanische belasting (statisch, dynamisch, puntlast en veiligheidsfactor) – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken op hoogte – Kennis van de meest voorkomende hijsmiddelen voor podiumgebruik – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken met machines, aangedreven gereedschap en handgereedschap – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de beveiliging van mechanische bevestigingen – Kennis van technieken en methodes voor het aanslaan van lasten – Kennis van methodes voor het changereren van decors – Kennis van de opbouw van een technische tekening

		– Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van doeken (eigenschappen, soorten, behandeling) – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde) – Kennis van de manuele en elektrische trekkenwand (werking en gebruik) – Kennis van het technisch trekkenplan (symbolen, aanduiding en relatie met lijsten) – Kennis van standaard aanwezige elementen (balletvloer, verhogen, schoren, ...) – Kennis van decormontagetechnieken (opbouw)
1	<i>Organiseert de eigen werkzaamheden met oog voor kwaliteit</i> – Voert de werkzaamheden uit binnen de vooropgestelde planning – Treft voorbereidingen om de eigen opdracht optimaal uit te voeren – Leest en gebruikt plannen en materiaallijst – Verzamelt de nodige apparatuur en toebehoren – Evalueert de eigen werkzaamheden en stuurt indien nodig bij – Gaat zuinig om met materialen, gereedschappen, tijd en vermijdt verspilling – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Basiskennis van ruimtelijk meten (meetmethodes, berekenen) – Basiskennis van tekstverwerking – Basiskennis van rekenbladen – Basiskennis van digitale communicatie (e-mail, agendabeheer,...) – Basiskennis van internet – zoekmethodes – Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector
2	<i>Werkt in teamverband</i> – Communiceert gepast en efficiënt – Wisselt informatie uit met collega's en verantwoordelijken – Overlegt over de voorbereiding en uitvoering van de opdracht – Rapporteert aan de verantwoordelijke – Werkt efficiënt samen met collega's – Volgt aanwijzingen van verantwoordelijken op – Past zich flexibel aan (verandering van collega's, ...) – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van vakterminologie – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector

5	<i>Vervoert het materiaal</i> – Maakt materiaal transportklaar – Laadt en lost het materiaal – Gebruikt gepaste hulpmiddelen – Controleert de lading op volledigheid en schade – Beveiligt de lading	– Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde) – Kennis van laad- en zekeringstechnieken – Kennis van ergonomische principes – Kennis van het veilig verplaatsen van goederen (palletwagen, flightcase,...) – Kennis van het gebruik van PBM's
6	<i>Richt de eigen werkplek in</i> – Richt de eigen (tijdelijke) werkplek in rekening houdend met de algemene podiumorganisatie en de logische werkvolgorde – Past zich aan de gebruiken en omstandigheden van de locatie aan – Bescherm, beveiligt en slaat apparatuur en toebehoren op – Brengt aanduidingen en markeringen aan	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde)

MODULE MOBIELE ELEKTRISCHE INSTALLATIES UITVOEREN

SITUERING

In deze module leert de cursist, op basis van de instructies of de gegeven documentatie, tijdelijke stroomvoorzieningen aanleggen en kabels aansluiten, met oog voor veiligheid en voorstellingscontext.

De competenties en kennis komen geïntegreerd aan bod in de module. De module wordt als geheel geëvalueerd.

NR	COMPETENTIES	TE INTEGREREN KENNIS
12 + 3 + 4	<i>Installeert de elektrische mobiele installatie onder toezicht</i> – Legt de kabels – Voorziet de aansluitingsmogelijkheden op het podium – Bewaakt de veiligheid (beschadiging, oververhitting, de verbindingen) – Werkt met oog voor de eigen veiligheid tijdens de werken – Werkt mee aan een veilige en duurzame werkomgeving	– Kennis van elektriciteit (spanning, stroom, weerstand, hun eenheden, basisformules) – Kennis van de meettoestellen en hun gebruik – Kennis van basisschakelingen (serie, parallel, verschillende schakelaars,...) – Kennis van elektrische kabels (eigenschappen, codering, sectie en lengte en de impact ervan) – Kennis van richtlijnen publieksveiligheid – Kennis van de meest voorkomende elektrische stekkers (eigenschappen, coderingen en aanduidingen) – Kennis van methodiek voor deductief foutzoeken – Kennis van vermogensberekening monofasig – Kennis van beveiligingscomponenten (automaten, zekering en differentieel, hun eigenschappen en toepassingen) – Kennis van elektrische veiligheid (risico's, richtlijnen en maatregelen) – Kennis van principes van veilig werken
1	<i>Organiseert de eigen werkzaamheden met oog voor kwaliteit</i> – Voert de werkzaamheden uit binnen de vooropgestelde planning – Treft voorbereidingen om de eigen opdracht optimaal uit te voeren – Leest en gebruikt plannen en materiaallijst – Verzamelt de nodige apparatuur en toebehoren – Evalueert de eigen werkzaamheden en stuurt indien nodig bij – Gaat zuinig om met materialen, gereedschappen, tijd en vermijdt verspilling – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Basiskennis van ruimtelijk meten (meetmethodes, berekenen) – Basiskennis van tekstverwerking – Basiskennis van rekenbladen – Basiskennis van digitale communicatie (e-mail, agendabeheer,...) – Basiskennis van internet – zoekmethodes – Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de opbouw van een technische tekening – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector

2	<i>Werkt in teamverband</i> – Communiceert gepast en efficiënt – Wisselt informatie uit met collega's en verantwoordelijken – Overlegt over de voorbereiding en uitvoering van de opdracht – Rapporteert aan de verantwoordelijke – Werkt efficiënt samen met collega's – Volgt aanwijzingen van verantwoordelijken op – Past zich flexibel aan (verandering van collega's, ...) – Meldt onvoorziene omstandigheden aan de verantwoordelijke	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van vakterminologie – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector
5	<i>Vervoert het materiaal</i> – Maakt materiaal transportklaar – Laadt en lost het materiaal – Gebruikt gepaste hulpmiddelen – Controleert de lading op volledigheid en schade – Beveiligt de lading	– Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde) – Kennis van laad- en zekeringstechnieken – Kennis van ergonomische principes – Kennis van het veilig verplaatsen van goederen (palletwagen, flightcase,...) – Kennis van het gebruik van PBM's
6	<i>Richt de eigen werkplek in</i> – Richt de eigen (tijdelijke) werkplek in rekening houdend met de algemene podiumorganisatie en de logische werkvolgorde – Past zich aan de gebruiken en omstandigheden van de locatie aan – Bescherm, beveiligt en slaat apparatuur en toebehoren op – Brengt aanduidingen en markeringen aan	– Kennis van de verschillende werkcontexten (de podiumsector, festivals, evenementen, beurzen en tentoonstellingen) – Kennis van de opbouw en kenmerken van een voorstellingsruimte – Kennis van de principes van opslag, verpakking en markering van materiaal – Kennis van de productieprocessen eigen aan de sector – Kennis van de methode van opbouw van een voorstelling (podiumorganisatie, logische werkvolgorde)

MODULE VEILIGHEID EN DUURZAAMHEID IN DE PODIUMKUNSTENSECTOR

SITUERING

Deze module is gekoppeld aan het ETTEC¹-veiligheidspaspoort. Het ETTEC-veiligheidspaspoort omvat een reeks competenties die essentieel zijn voor veilig werk in een uitvoerings- of evenementenomgeving. Deze competenties vormen het fundament voor alle contextgebonden veiligheidscompetenties die in de andere modules van de opleiding voorkomen.

De competenties en kennis komen geïntegreerd aan bod in de module. De module wordt als geheel geëvalueerd.

NR	COMPETENTIES	TE INTEGREREN KENNIS
3	<i>Werkt met oog voor de eigen veiligheid tijdens het werken</i> – Heft en tilt ergonomisch verantwoord – Werkt veilig op hoogte – Gaat veilig om met materiaal, gereedschap, toestellen, apparatuur,... – Gebruikt PBM's waar nodig – Signaleert risico's	– Basiskennis van de veiligheids- en milieuwetgeving (ARAB, VLAREM, Codex, AREI,...) – Kennis van de basisprincipes van risico's en preventie – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken op hoogte – Kennis van de risico's en veiligheidsmaatregelen bij het werken met machines, aangedreven gereedschap en handgereedschap – Kennis van ergonomische principes – Kennis van het veilig verplaatsen van goederen (palletwagen, flightcase,...) – Kennis van ladders en rolsteigers (soorten, eigenschappen, gebruik en controle) – Kennis van de werking van een eenpersoonshoogtewerker – Kennis van gehoorbescherming (risico's, richtlijnen en maatregelen) – Kennis van het gebruik van PBM's
4	<i>Werkt mee aan een veilige en duurzame arbeidsomgeving</i> – Werkt met oog voor de veiligheid van collega's, artiesten, het publiek en andere betrokkenen – Herkent, voorkomt en beschermt tegen specifieke risico's zoals elektrische schokken, gehoorschade, gevaarlijke stoffen, struikelen, brand,... – Stelt verbeterpunten en preventiemaatregelen voor – Informeert zich over de afspraken in niet-vertrouwde werkplekken – Houdt zich aan de afspraak van de werkplek – Brengt CBM's aan en gebruikt die waar nodig – Werkt met oog voor het duurzaam gebruik van materialen en energie	– Basiskennis van de veiligheids- en milieuwetgeving (ARAB, VLAREM, Codex, AREI,...) – Kennis van de beveiliging van mechanische bevestigingen – Kennis van richtlijnen publieksveiligheid – Kennis van de meest voorkomende gevaarlijke producten binnen de podiumsector (risico's, richtlijnen en maatregelen omtrent verven, vuurwerk,...) – Kennis van richtlijnen brandpreventie en -bestrijding

¹ <https://www.ettec.eu>; ETTEC Safety Passport en <https://www.podiumtechnieken.be/onderzoek-duurzaamheid-veiligheid/ette/>

		– Kennis van het gebruik van collectieve beschermingsmaatregelen – Kennis van principes van EHBO – Kennis van elektrische veiligheid (risico's, richtlijnen en maatregelen) – Kennis van de basisprincipes van duurzaamheid
--	--	---

MODULE VEILIG WERKEN OP HOOGTE

SITUERING

In deze module leert de cursist veilig werken op hoogte. Men leert correct gebruik maken van ladders, hoogwerker, rolsteiger en gewone steigers/stelling. De nodige beschermingsmiddelen worden hierbij gebruikt.

De competenties en kennis komen geïntegreerd aan bod in de module. De module wordt als geheel geëvalueerd.

NR	COMPETENTIES	TE INTEGREREN KENNIS
7	<i>Werkt op hoogte en bouwt rolsteigers op</i> – Gebruikt ladders volgens de veiligheidsregels als toegangsmiddel – Gebruikt (rol)steigers en hoogwerkers volgens de instructies en de veiligheidsregels – Bouwt rolsteigers op en af volgens de voorschriften – Gebruikt beschermingsmiddelen (PBM's en CBM's) aangepast aan de werkomstandigheden	– Kennis van de maatregelen ter preventie van het vallen van personen en voorwerpen van een (rol)steiger en hoogwerker – Kennis van de opbouw van rolsteigers – Kennis van de voorschriften voor het veilig werken op hoogte – Kennis van de voorwaarden om een (rol)steiger en hoogwerker te betreden – Kennis van persoonlijke en collectieve beschermingsmiddelen

MODULE PROJECT PODIUMINSTALLATIETECHNIEKEN

SITUERING

In deze module leert de cursist de reeds verworven competenties integreren en in een reële of gesimuleerde werkomgeving toepassen. Afhankelijk van de gekozen context, focust de cursist meer of minder op geluid, belichting of decor. De cursist verwerft ook inzicht in de verscheidenheid aan tewerkstellingsmogelijkheden en -voorwaarden in de brede podiumkunsten- en evenementensector.

De onderliggende kennis wordt verworven in de modules waaraan die kennis gekoppeld is (zie overige modules hoger in dit document).

NR	COMPETENTIES
1	<i>Organiseert de eigen werkzaamheden met oog voor kwaliteit</i>
2	<i>Werkt in teamverband</i>
3	<i>Werkt met oog voor de eigen veiligheid tijdens het werken</i>
4	<i>Werkt mee aan een veilige en duurzame arbeidsomgeving</i>
5	<i>Vervoert het materiaal</i>
6	<i>Richt de eigen werkplek in</i>
7	<i>Werkt op hoogte</i>
8	<i>Plaatst en bedient de podiummechanica</i>
9 + 10 + 11 + 13	<i>Monteert en demonteert de geluidsinstallatie en/of de belichting en/of beeldapparatuur en/of voert de decormontage en -demontage uit.</i>
12	<i>Installeert de elektrische mobiele installatie onder toezicht</i>

Gezien om gevoegd te worden bij het besluit van de Vlaamse Regering tot wijziging van de regelgeving over de indeling van studiegebieden in opleidingen van het secundair volwassenenonderwijs, de studiebekrachtiging, de organisatie van het opleidingsaanbod en de modulaire structuur van het secundair volwassenenonderwijs voor de studiegebieden afwerking bouw, ambachtelijke accessoires, auto, grafische technieken, land- en tuinbouw, mechanica-elektriciteit en toerisme.

Brussel, ... (datum)

De minister-president van de Vlaamse Regering,

Matthias DIEPENDAELE

De Vlaamse minister van Onderwijs, Justitie en Werk,

Zuhal DEMIR