

NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: - Goedkeuring en machtiging voor ondertekening van het samenwerkingsakkoord tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie van Brussel-Hoofdstad betreffende de classificatie van films, vertoond in Belgische bioscoopzalen;
- Principiële goedkeuring van het voorontwerp van decreet houdende instemming met het samenwerkingsakkoord van XXX tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie betreffende de classificatie van films, vertoond in Belgische bioscoopzalen

Samenvatting

In het ontwerp van samenwerkingsakkoord bepalen de bevoegde Belgische overheden een co-regulerend systeem voorop te stellen voor films voor het eerst vertoond in Belgische bioscoopzalen. Aanbieders classificeren de films volgens GoedGezien, het classificatiesysteem voor audiovisuele media dat al voor Media in Vlaanderen werd uitgerold. De Vlaamse Regering hecht nu haar goedkeuring aan dit akkoord en machtigt de minister-president en de Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur, om dit akkoord te ondertekenen en geeft haar principiële goedkeuring voor het bijhorende instemmingsdecreet.

1. SITUERING

A. BELEIDSVELD/INHOUDELIJK STRUCTUURELEMENT/BELEIDSDOELSTELLING

Het akkoord heeft betrekking op het beleidsveld Cultuur:
OD T.1.6 Ik wil dat cultuur meer mensen en groepen bereikt.

B. VORIGE BESLISSINGEN EN ADVIEZEN

Het wetgevingstechnisch- en taaladvies over het ontwerp van decreet werd verleend op 22 oktober 2025.

2. INHOUD

A. ALGEMENE TOELICHTING

Door de Bijzondere wet met betrekking tot de Zesde Staatshervorming van 6 januari 2014 werd de filmkeuring een bevoegdheid van de gemeenschappen en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie. Momenteel wordt de filmkeuring geregeld door een samenwerkingsakkoord tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie van Brussel-Hoofdstad van 2019. Binnen dit samenwerkingsakkoord wordt het Kijkwijzer-systeem gehanteerd waarvoor een jaarlijkse licentie wordt betaald bij het Nederlandse Instituut voor de Classificatie van Audiovisuele Media (NICAM).

De evaluatie van dit samenwerkingsakkoord bracht de nood naar boven voor meer uniformiteit en meer zeggenschap op het eigen beleidsinstrumentarium. Daarom werd besloten om het classificatiesysteem voor audiovisuele media van de Vlaamse Gemeenschap, GoedGezien, ook uit te rollen voor de bioscopen en geen gebruik meer te maken van Kijkwijzer. Dit biedt de opportuniteit om slechts één systeem te gebruiken in heel België voor alle audiovisuele producties, zowel in de bioscoop als op lineaire en niet-lineaire media. Dit was ook het uitgangspunt bij de onderhandelingen van het samenwerkingsakkoord van 2019. Zo nemen we ons beleid opnieuw in eigen handen en zijn we niet langer afhankelijk van een buitenlandse partij voor beleid in België. Bovendien zet de Franse Gemeenschap binnen beleidsveld Media ook de eerste stappen om dit systeem te implementeren voor hun audiovisuele media.

Daarom werd er een nieuw samenwerkingsakkoord onderhandeld dat ruimte laat voor een ander systeem en lessen trekt uit de ervaringen van het huidige samenwerkingsakkoord. Met het samenwerkingsakkoord wordt een co-regulerend systeem opgezet. De gemeenschappen en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie bepalen de classificatiemethodologie en de verdere regelgeving voor de toepassing ervan. De aanbieders (distributeurs en eventueel ook producenten) classificeren de films en de bioscoopexploitanten zijn verantwoordelijk voor het correct informeren van de bezoekers.

De classificatie geldt als aanbeveling. De inhoudsclassificatie die ook duidelijk zichtbaar en herkenbaar moet worden gecommuniceerd, maakt dat de bezoeker, jongere, ouder, voogd,... naast een richtinggevende leeftijdsgrens ook informatie krijgt met betrekking tot de potentieel ongeschikte inhoud.

De coördinatie van het systeem in België, de opvolging van de classificaties en de contacten met NICAM, verlopen via een secretariaat voor de classificatie van films. De Vlaamse Gemeenschap, en met name het Departement Cultuur, Jeugd en Media zal dit secretariaat waarnemen. De Vlaamse Gemeenschap beschikt over de meeste ervaring aangaande filmkeuring. De financiële kost van het personeel dat hiervoor wordt aangesteld, zal verdeeld worden over de verschillende betrokken overheden. Een stuurgroep, bestaande uit één vertegenwoordiger van elke bevoegde administratie, zal instaan voor de opvolging van het akkoord.

Het samenwerkingsakkoord voorziet in een klachtenprocedure in twee fasen. Om onontvankelijke klachten en materiële fouten op te vangen, en het aantal zwaardere procedures te beperken, zal het secretariaat voor de classificatie van films eerst bemiddelen tussen de klager en beklaagde. Het secretariaat bekijkt de kwaliteit en correctheid, en de communicatie van de classificatie. Wanneer de bemiddeling niet succesvol is, wordt de klacht behandeld door de stuurgroep volgens een procedure op basis van weerwoord.

B. TOELICHTING BIJ DE ARTIKELEN

Voor een artikelsgewijze bespreking van het samenwerkingsakkoord en het ontwerp van decreet, zie de memorie van toelichting.

3. BESTUURLIJKE IMPACT

A. BUDGETTAIRE IMPACT VOOR DE VLAAMSE OVERHEID

1. Inschatting kostprijs

Het nieuwe samenwerkingsakkoord bouwt qua budget verder op de eerdere financiën onder het huidige samenwerkingsakkoord. De voorziene licentiekost voor NICAM voor 2026 wordt gebruikt om de overstap naar GoedGezien mogelijk te maken. Dit budget wordt aangewend om onder meer de eenmalige instapkost aan beleidsveld Media van de Vlaamse Gemeenschap te betalen en om de bestaande databank van GoedGezien verder uit te breiden. Verder heeft de Vlaamse Gemeenschap nog een tegoed, door een historisch overschot.

Vanaf 2027 zou de begroting voor de filmkeuring kunnen verlaagd worden volgens onderstaande inschatting.

Begroting Filmkeuring	2026	2027
Loonkosten secretariaatsmedewerker	€ 33.762,45	€ 38.000
Huisvesting secretariaat	€ 2.000,00	€ 2.000
Inhouding tegoed Vlaamse Gemeenschap	€ 11.073,89	/
Instapkost classificatiesysteem	€ 38.097,93	/
Databank en website (o.a. hosting en onderhoud)	€ 9.902,64	€ 20.000
Totaal	€ 94.836,91	€ 60.000

2. Financiering

De Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie zullen de classificatie van films samen financieren. Artikel 14 van het samenwerkingsakkoord bepaalt twee verdeelsleutels voor de verdeling van de financiering: het aantal inwoners en het aantal cinemazalen. De toekomstige bijdragen worden berekend op basis van vastgelegde percentages. De Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie maken hun bijdrage over aan de Vlaamse Gemeenschap, die instaat voor het secretariaat. De toekomstige bijdragen zullen steeds aangepast worden op basis van de goedgekeurde begroting. De vastgelegde percentages worden om de drie jaar herzien volgens de verdeelsleutel op basis van de officiële cijfers, gekend op datum van het jaartal van betaling.

Het begrotingsfonds voor de filmkeuring, dat werd opgericht in 2019, zal nog steeds gebruikt worden om de bijdragen van de andere overheden te innen. Deze bijdragen zullen dan aangewend worden voor zowel loon- als werkingsmiddelen voor het nieuwe systeem. Vanaf 2027 kunnen de bijdrages van de gemeenschappen verlaagd worden volgens onderstaande prognose.

Bijdragen Gemeenschap	Procentuele bijdrage	Bijdrage 2026	Bijdrage 2027
Vlaamse Gemeenschap	52,80%	€ 50.073,89	€ 31.680
Franse Gemeenschap	34,09%	€ 32.329,90	€ 20.454
Gemeenschappelijke Gemeenschaps-commissie van Brussel-Hoofdstad	12,46%	€ 11.816,68	€ 7.476
Duitstalige Gemeenschap	0,65%	€ 616,44	€ 390
Totaal	100,00%	€ 94.836,91	€ 60.000

Op basis van de ingeschatte kostprijs en de verdeelsleutel, zal de bijdrage van de Vlaamse Gemeenschap voor het eerste jaar 50.073,89 euro bedragen. Toch bedraagt onze effectieve bijdrage 37.000 euro, door enerzijds het tegoed, een historisch overschot van de Vlaamse Gemeenschap en anderzijds de kosten voor de huisvesting van het secretariaat die de Vlaamse gemeenschap toekomen.

Het advies van de Inspectie van Financiën werd verleend op 14 oktober 2025.
Het begrotingsakkoord werd verleend op 17 november 2025.

B. ESR-TOETS

Het voorliggend ontwerp van samenwerkingsakkoord heeft geen ESR-impact.

C. IMPACT OP HET PERSONEEL VAN DE VLAAMSE OVERHEID

Het voorstel heeft geen weerslag op het personeelsbestand en de personeelsbudgetten.

D. IMPACT OP DE LOKALE EN PROVINCIALE BESTUREN

Het voorstel heeft geen weerslag op lokale of provinciale besturen voor wat hun personeel, werkingsuitgaven, investeringen en schulden of ontvangsten betreft.

4. VERDER TRAJECT

Na de principiële goedkeuring door de Vlaamse Regering kan het wetgevend samenwerkingsakkoord door de minister-president van de Vlaamse Regering en de Vlaamse minister Welzijn en Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen worden ondertekend.

Vervolgens voorzien we de volgende vervolgstappen:

1. Inwinnen advies Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (SARC) over het voorontwerp van decreet.
2. Inwinnen advies Raad van State over het voorontwerp van decreet.
3. Voorleggen van het ontwerp van decreet aan de Vlaamse Regering voor definitieve goedkeuring.
4. Voorstelling van het ontwerp van decreet aan de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement.
5. Bespreking van het ontwerp van decreet in de plenaire vergadering van het Vlaams Parlement.

5. VOORSTEL VAN BESLISSING

De Vlaamse Regering beslist:

1. haar goedkeuring te hechten aan het wetgevend samenwerkingsakkoord tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie van Brussel-Hoofdstad betreffende de classificatie van films, vertoond in Belgische bioscoopzalen;
2. de minister-president van de Vlaamse Regering en de Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur, te machtigen om onderhavig wetgevend samenwerkingsakkoord, in naam van de Vlaamse Gemeenschap, te ondertekenen;
3. onder voorbehoud van ondertekening van het wetgevend samenwerkingsakkoord door alle betrokken partijen, haar principiële goedkeuring te hechten aan het bijgaand voorontwerp van decreet houdende instemming met het samenwerkingsakkoord tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie van Brussel-Hoofdstad betreffende de classificatie van films, voor het eerst vertoond in Belgische bioscoopzalen;
4. de Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur:
 - 4.1. te gelasten over het voornoemd voorontwerp van decreet advies in te winnen van de Raad van Cultuur, Jeugd, Sport en Media (SARC) met het verzoek het advies mee te delen binnen een termijn van 30 dagen;
 - 4.2. te machtigen te beoordelen of voornoemd advies aanleiding kan geven tot aanpassing van de heden door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurde tekst;
 - 4.3. te gelasten over voornoemd voorontwerp van decreet en bijhorend wetgevend samenwerkingsakkoord, gezamenlijk met de andere betrokken partijen, het advies in te winnen van de Raad van State, met verzoek het advies mee te delen binnen een termijn van 30 dagen, met toepassing van artikel 84, §1, eerste lid, 2°, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State als de Vlaamse minister oordeelt dat voornoemde adviezen geen aanleiding geven tot aanpassing van de heden door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurde tekst;
5. de minister-president van de Vlaamse Regering en de Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur, te gelasten het wetgevend samenwerkingsakkoord, in naam van de Vlaamse Gemeenschap, te ondertekenen voor zover de eventuele aanpassingen aan het voorliggende ontwerp van samenwerkingsakkoord enkel het gevolg zijn van de verwerking van de voornoemde ingewonnen adviezen.

De Vlaamse minister van Welzijn en Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen,

Caroline GENNEZ