

DE VLAAMSE MINISTER VAN ONDERWIJS  
EN DE VLAAMSE MINISTER VAN WERK, ECONOMIE, INNOVATIE EN SPORT

## **NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING**

**Betreft: Ontwerpen van besluit van de Vlaamse Regering houdende de erkenning van de beroepskwalificaties amateur creërend acteur, amateur vertolkend muzikant, amateur dirigent, amateur fotograaf, amateur creërend muzikant, amateur cineast, amateur beeldend kunstenaar, amateur regisseur podiumkunsten, amateur vertolkend danser, amateur ontwerper, amateur dj, amateur creërend danser, amateur choreograaf, amateur vertolkend acteur, chef de partie vlees, wild en gevogelte, chef de partie vis, schaal- en schelpdieren, chef de partie groenten, fruit en kruiden, chef de partie desserts, gebak en brood, boomverzorger, boomtechnisch raadgever, topsporter**

### **1. INHOUDELIJK**

#### **1 Context**

Het decreet van 30 april 2009 betreffende de Vlaamse kwalificatiestructuur (artikel 12) bepaalt dat de Vlaamse Regering op basis van een erkenningsadvies van het Agentschap voor Hoger Onderwijs, Volwassenenonderwijs, Kwalificaties en Studietoelagen (AHOVOKS) beslist over de erkenning van een beroepskwalificatie. Een beroepskwalificatie is een afgerond en ingeschaald geheel van competenties waarmee een beroep kan worden uitgeoefend.

Een beroepskwalificatie komt als volgt tot stand:

- de minister bevoegd voor Onderwijs en Vorming en de minister bevoegd voor Werk, bepalen de prioriteiten voor het opstellen van beroepskwalificatiedossiers;
- AHOVOKS ondersteunt de relevante arbeidsmarktactoren of, als het gaat over maatschappelijke rollen, de relevante overheidsdiensten of organisaties, bij het opstellen van een beroepskwalificatiedossier;
- de betrokken arbeidsmarktactoren dienen bij AHOVOKS een beroepskwalificatiedossier in dat op een inschaalbare wijze een geheel aan beroepscompetenties beschrijft, afgeleid uit één of meer beroepscompetentieprofielen (Competent) of afgeleid uit andere beroepsreferentiekaders bij ontstentenis van beroepscompetentieprofielen;

- de valideringscommissie valideert het beroepskwalificatiedossier;
- de inschalingscommissie schaaft het beroepskwalificatiedossier in;
- AHOVOKS voert een marginale toetsing uit waarbij nagegaan wordt of alle vormvoorwaarden zijn vervuld, of het proces in alle redelijkheid is verlopen en of resultaat niet manifest, noch kennelijk onredelijk is;
- AHOVOKS formuleert t.a.v. de Vlaamse Regering een erkenningsadvies;
- de Vlaamse Regering beslist binnen een termijn van vier weken na indiening van het erkenningsdossier.

Als bijlage bij deze nota werden de erkenningsadviezen van AHOVOKS toegevoegd.

## 2 Inhoud van de ontwerpen

Bij deze ontwerpen van besluit erkent de Vlaamse Regering, op advies van AHOVOKS, volgende beroepskwalificaties:

<p><b>1. Amateur creërend acteur</b></p>
<p><u>Definitie:</u></p> <p>Een amateur creërend acteur vertolkt in de vrije tijd zichzelf of personages en houdt zich aan de intenties van de artistiek verantwoordelijken of is zelf artistiek verantwoordelijk ten einde een theaterproductie aan een publiek te presenteren.</p>
<p><u>Situering:</u></p> <p>De amateur creërend acteur werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Opendoek. Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooiën en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.</p> <p>Men onderscheidt in de amateurkunsten twee profielen: het vertolkende profiel geeft uitdrukking aan een door de regisseur gecreëerd artistiek werk, de creërend acteur creëert zelf of samen met anderen artistiek werk. De amateur creërend acteur vertolkt rollen binnen een amateurgezelschap.</p> <p>De amateur creërend acteur kan doorgroeien naar regisseur in de podiumkunsten.</p>
<p><u>Procedure:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ingediend op 4 juni 2018</li> <li>- Gevalideerd op 13 november 2018</li> <li>- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)</li> <li>- Marginale toetsing op 18 februari 2019</li> </ul>

- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 2. Amateur vertolkend muzikant

### Definitie:

Een amateur vertolkend muzikant oefent vocale en/of instrumentale muziekstukken in teneinde ze te vertolken tijdens een uitvoering en/of opname in de vrije tijd.

### Situering:

Amateur vertolkend muzikant werd ontwikkeld door Forum voor amateurkunsten, in samenwerking met Muziekmozaïek Folk & Jazz vzw, Poppunt vzw, Vlamo vzw en Koor & Stem vzw.

Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als "elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooien en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden". Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

Men onderscheidt in de amateurkunsten twee profielen: het vertolkende profiel geeft uitdrukking aan een door de dirigent gecreëerd artistiek werk, de creërend muzikant creëert zelf of samen met anderen artistiek werk.

Na inschaling van de amateur vertolkend muzikant gaven de leden van de inschalingscommissie aan dat, hoewel de inschalingsmethode correct gehanteerd werd en het inschalingsproces volgens de richtlijnen verliep, men deze inschaling op niveau 4 van de Vlaamse Kwalificatiestructuur te hoog vindt en niet in lijn met de inschaling van de beroepskwalificatie amateur vertolkend acteur.

In de Marginale toetsing werd beargumenteerd dat de leden van de inschalingscommissie zich sterk hadden toegespitst op de beoordeling van de aparte descriptorelementen en dat de beschikbare gegevens, over het globale beroepskwalificatiedossier, onvoldoende in beschouwing werden genomen bij de inschaling. Gelet op bovenstaande werd een grondige maar algemene toets uitgevoerd van de inhoud van dit dossier met de beschrijving van niveau 3 en niveau 4 uit het decreet. De toetsing verliep descriptorelement per descriptorelement (kennis, vaardigheden, context, autonomie en verantwoordelijkheid). Er wordt geadviseerd, gelet op alle elementen uit het dossier en inschaling van vergelijkbare dossiers die behandeld werden tijdens de zelfde samenkomst van de inschalingscommissie (vb. amateur vertolkend acteur), deze beroepskwalificatie te erkennen als een beroepskwalificatie van niveau 3 van de Vlaamse Kwalificatiestructuur.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 3)

Conclusie: niveau 3

### 3. Amateur dirigent

#### Definitie:

Een amateur dirigent leidt een muziekgezelschap tijdens repetities en komt tot een weloverwogen interpretatie van de muziekstukken teneinde deze als artistiek geheel ten gehore te brengen tijdens uitvoeringen en/of opnames in de vrije tijd.

#### Situering:

Amateur dirigent werd ontwikkeld door Forum voor amateurkunsten, in samenwerking met Muziekmozaïek Folk & Jazz vzw, Poppunt vzw, Vlamo vzw en Koor & Stem vzw. Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooiën en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen. De amateur dirigent leidt een muziekgezelschap tijdens repetities en komt tot een weloverwogen interpretatie van de muziekstukken om deze als artistiek geheel ten gehore te brengen tijdens uitvoeringen en/of opnames in de vrije tijd.

#### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5

<h4>4. Amateur fotograaf</h4>
<p><u>Definitie:</u></p> <p>De amateur fotograaf maakt in zijn vrije tijd beelden met behulp van fotografische technieken teneinde zich artistiek uit te drukken en te ontplooien.</p>
<p><u>Situering:</u></p> <p>De amateur fotograaf werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Centrum voor Beeldexpressie</p> <p>Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooien en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.</p> <p>De amateur fotograaf maakt in de vrije tijd beelden met behulp van fotografische technieken. Hij/zij neemt verantwoordelijkheid op voor het eigen werk (artistieke praktijk bepalen, foto’s nemen, selecteren, bewerken).</p>
<p><u>Procedure:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ingediend op 4 juni 2018</li><li>- Gevalideerd op 13 november 2018</li><li>- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)</li><li>- Marginale toetsing op 18 februari 2019</li><li>- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)</li></ul>
<p><u>Conclusie:</u> niveau 4</p>

## 5. Amateur creërend muzikant

### Definitie:

Een amateur creërend muzikant componeert, arrangeert vocale en/of instrumentale muziekstukken, al dan niet met behulp van software en hardware en (her)schrijft eventueel teksten teneinde een nieuw muziekstuk tot stand te brengen dat door hemzelf of door andere muzikanten wordt uitgevoerd en/of opgenomen in de vrije tijd.

### Situering:

Amateur creërend muzikant werd ontwikkeld door Forum voor amateurkunsten, in samenwerking met Muziekmozaïek Folk & Jazz vzw, Poppunt vzw, Vlamo vzw en Koor & Stem vzw.

Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooien en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

Men onderscheidt in de amateurkunsten twee profielen: het vertolkende profiel geeft uitdrukking aan een door de dirigent gecreëerd artistiek werk, de creërend muzikant creëert zelf of samen met anderen artistiek werk. De creërend muzikant zet een partituur om in een muzikale realisatie onder leiding van een dirigent en levert op die manier een bijdrage aan het groepsresultaat. De creërend muzikant bereikt een goed resultaat met zijn eigen uitvoering maar reflecteert over zijn eigen prestatie alsook deze van de groep.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4



## 6. Amateur cineast

### Definitie:

De amateur cineast maakt in de vrije tijd audiovisueel werk met behulp van audiovisuele technieken teneinde zich artistiek uit te drukken en te ontplooien.

### Situering:

De amateur cineast werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Centrum voor Beeldexpressie

Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooien en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

De amateur cineast bedenkt, creëert en coördineert activiteiten om tot audiovisueel werk te komen in de vrije tijd. Hij/zij neemt verantwoordelijkheid op voor het eigen werk, nl. artistieke concepten en ideeën omzetten naar een uitvoerbaar film- of audiovisueel project, organisatorische en technische voorbereidingen,... en kan de activiteiten van een groep coördineren.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5

## 7. Amateur beeldend kunstenaar

### Definitie:

De amateur beeldend kunstenaar maakt in de vrije tijd autonoom beeldend werk teneinde zich artistiek uit te drukken en te ontplooien.

### Situering:

De amateur ontwerper werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Kunstwerkt. Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooien en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

De amateur beeldend kunstenaar maakt in de vrije tijd beeldend werk om zichzelf uit te drukken en te ontplooien. Hij/zij ontwikkelt een artistieke visie, realiseert een beeldend werk binnen beeldhouwen, schilderen, tekenen, grafiek, of keramiek,... en bouwt zo een oeuvre op dat hij/zij kan presenteren.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 8. Amateur regisseur podiumkunsten

### Definitie:

Een amateur regisseur podiumkunsten bedenkt, creëert, coacht en superviseert in de vrije tijd geheel of gedeeltelijk een theaterproductie teneinde die aan een publiek te presenteren

### Situering:

De amateur regisseur in de podiumkunsten werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Opendoek.

Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooiën en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

De amateur regisseur podiumkunsten bedenkt, creëert en coacht in de vrije tijd (een deel van) een theaterproductie. Hij/zij is hiervoor artistiek verantwoordelijk binnen de contouren van een amateurgezelschap.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5

<p>9. Amateur vertolkend danser</p>
<p><u>Definitie:</u></p> <p>Een amateur vertolkend danser vertolkt in de vrije tijd choreografische werken en houdt zich aan de intenties van de artistiek verantwoordelijken ten einde een artistieke creatie aan een publiek te presenteren.</p>
<p><u>Situering:</u></p> <p>De amateur vertolkend danser werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Danspunt vzw.</p> <p>Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooiën en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.</p> <p>Men onderscheidt in de amateurkunsten twee profielen: het vertolkende profiel geeft uitdrukking aan een door de choreograaf gecreëerd artistiek werk, de creërend danser creëert zelf of samen met anderen artistiek werk. De amateur vertolkend danser danst in een amateurgezelschap en is verantwoordelijk voor het memoriseren en uitvoeren van de danspassen, zoals aangegeven door de choreograaf. De amateur vertolkend danser kan doorgroeien naar de amateur creërend danser.</p> <p>Na inschaling van de amateur vertolkend danser gaven de leden van de inschalingscommissie aan dat, hoewel de inschalingsmethode correct gehanteerd werd en het inschalingsproces volgens de richtlijnen verliep, men deze inschaling op niveau 4 van de Vlaamse Kwalificatiestructuur te hoog vindt en niet in lijn met de inschaling van de beroepskwalificatie amateur vertolkend acteur. In de Marginale toetsing werd beargumenteerd dat de leden van de inschalingscommissie zich sterk hadden toegespitst op de beoordeling van de aparte descriptorelementen en dat de beschikbare gegevens, over het globale beroepskwalificatiedossier, onvoldoende in beschouwing werden genomen bij de inschaling.</p> <p>Gelet op bovenstaande werd een grondige maar algemene toets uitgevoerd van de inhoud van dit dossier met de beschrijving van niveau 3 en niveau 4 uit het decreet. De toetsing verliep descriptorelement per descriptorelement (kennis, vaardigheden, context, autonomie en verantwoordelijkheid). Er wordt geadviseerd, gelet op alle elementen uit het dossier en inschaling van vergelijkbare dossiers die behandeld werden tijdens de zelfde samenkomst van de inschalingscommissie(vb. amateur vertolkend acteur) , deze beroepskwalificatie te erkennen als een beroepskwalificatie van niveau 3 van de Vlaamse Kwalificatiestructuur.</p>
<p><u>Procedure:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ingediend op 4 juni 2018</li> <li>- Gevalideerd op 13 november 2018</li> <li>- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)</li> <li>- Marginale toetsing op 18 februari 2019</li> </ul>

- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 3)

Conclusie: niveau 3

## 10. Amateur ontwerper

### Definitie:

De amateur ontwerper ontwerpt in de vrije tijd gebruiksobjecten teneinde zich artistiek uit te drukken en te ontplooien.

### Situering:

De amateur ontwerper werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Kunstwerkt. Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooien en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

De amateur ontwerper ontwerpt in de vrije tijd gebruiksvoorwerpen om zichzelf uit te drukken en te ontplooien. Hij/zij ontwikkelt een artistieke visie en ontwikkelt een ontwerp door vb. schetsen, moodboard, 2D of 3D-ontwerpen. Hij/zij realiseert dit, rekening houdend met de technische methoden (vb. edelsmeden, houtbewerking) en presenteert dit.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 11. Amateur dj

### Definitie:

Een amateur dj mixt bestaande en/of zelf gecomponeerde muziekstukken en/of remix bestaande nummers met behulp van software en hardware teneinde de (re)mix aan een publiek te laten horen tijdens muziekevenementen en/of opnames in de vrije tijd.

### Situering:

Amateur dj werd ontwikkeld door Forum voor amateurkunsten, in samenwerking met Poppunt vzw, Vlamo vzw en Koor & Stem vzw. Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooiën en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

Een amateur dj mixt bestaande en/of zelf gecomponeerde muziekstukken en/of remix bestaande nummers met behulp van software en hardware teneinde de (re)mix aan een publiek te laten horen tijdens muziekevenementen en/of opnames in de vrije tijd.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 12. Amateur creërend danser

### Definitie:

Een amateur creërend danser creëert in de vrije tijd choreografische werken ten einde een artistieke creatie aan een publiek te presenteren.

### Situering:

De amateur creërend danser werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Danspunt vzw.

Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooiën en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

Men onderscheidt in de amateurkunsten twee profielen: het vertolkende profiel geeft uitdrukking aan een door de choreograaf gecreëerd artistiek werk, de creërend danser creëert zelf of samen met anderen artistiek werk. De amateur creërend danser danst in een amateurgezelschap en werkt ondersteunend in de ontwikkeling van artistieke concepten en heeft ideeën over de uitvoering van een dans welke leiden tot een goed resultaat. De amateur creërend danser kan doorgroeien naar de choreograaf.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4



### 13. Amateur choreograaf

#### Definitie:

Een amateur choreograaf bedenkt, creëert, coacht en superviseert in de vrije tijd geheel of gedeeltelijk een artistieke creatie teneinde die aan een publiek te presenteren.

#### Situering:

De amateur choreograaf werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Danspunt vzw. Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooiën en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

De amateur choreograaf bedenkt, creëert in de vrije tijd geheel of gedeeltelijk een artistieke creatie en coacht de dansers binnen het amateurdansgezelschap.

#### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5

## 14. Amateur vertolkend acteur

### Definitie:

Een amateur vertolkend acteur vertolkt in de vrije tijd zichzelf of personages en houdt zich aan de intenties van de artistiek verantwoordelijken ten einde een theaterproductie aan een publiek te presenteren.

### Situering:

De amateur vertolkend acteur werd ingediend door Forum voor amateurkunsten en Opendoek. Deze beroepskwalificatie beschrijft een maatschappelijke rol binnen de amateurkunsten. Amateurkunsten worden in het Decreet betreffende de amateurkunsten (2000) beschreven als “elke kunstvorm die in het kader van het sociaal-culturele gebeuren aan iedere burger de kans biedt om zich via kunstbeoefening en -beleving te ontplooien en zijn potentiële creatieve vermogens te ontwikkelen op vrijwillige basis en zonder beroepsmatige doeleinden”. Deze beroepskwalificatie doorliep daarom de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

Men onderscheidt in de amateurkunsten twee profielen: het vertolkende profiel geeft uitdrukking aan een door de regisseur gecreëerd artistiek werk, de creërend acteur creëert zelf of samen met anderen artistiek werk. De amateur vertolkend acteur vertolkt rollen binnen een amateurgezelschap.

De amateur vertolkend acteur kan doorgroeien naar creërend acteur of regisseur in de podiumkunsten.

### Procedure:

- Ingediend op 4 juni 2018
- Gevalideerd op 13 november 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 3)
- Marginale toetsing op 18 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 3)

Conclusie: niveau 3

## 15. Chef de partie vlees, wild en gevogelte

### Definitie:

Bestelt en ontvangt voedingsmiddelen binnen de keuken, doet de noodzakelijke voorbereidingen, bereidt koude en warme maaltijden met vlees, wild en gevogelte volgens de gepaste culinaire technieken en/of volgens technische fiche, werkt de gerechten af en controleert de kwaliteit teneinde kwaliteitsvolle maaltijden af te leveren aan de gast.

### Situering:

Dit beroepskwalificatiedossier werd opgemaakt en ingediend door Horeca Vorming Vlaanderen. De chef de partie vlees, wild en gevogelte heeft gelijkaardige taken als een hulpkok, maar is gespecialiseerd in zijn productgroepen. Hij houdt bij zijn werkzaamheden de focus meer op het product dan op het gerecht zelf en kiest de juiste bereidingstechnieken. Hier gaat het om het toepassen van een breed scala aan klassieke en moderne technieken die recht doen aan het specifieke product. Daarenboven moet elke chef de partie voor zijn producten zowel de bereidingen van de inheemse als uitheemse keuken kennen, met hun specifieke technieken en producten.

De chef de partie vlees, wild en gevogelte adviseert de eindverantwoordelijke bij het samenstellen van de kaart en houdt daarbij rekening met trends uit binnen- en buitenland. De chef de partie kan tevens de nodige alternatieven aanreiken bij diëten, allergieën, vegetarische en veganistische wensen van de gast.

De chef de partie kan doorgroeien naar kok.

### Procedure:

- Ingediend op 3 december 2018
- Gevalideerd op 20 december 2018
- Ingeschaald op 8 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 19 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 16. Chef de partie vis, schaal- en schelpdieren

### Definitie:

'Bestelt en ontvangt voedingsmiddelen binnen de keuken, doet de noodzakelijke voorbereidingen, bereidt koude en warme maaltijden met vis, schaal- en schelpdieren volgens de gepaste culinaire technieken en/of volgens technische fiche, werkt de gerechten af en controleert de kwaliteit teneinde kwaliteitsvolle maaltijden af te leveren aan de gast.'

### Situering:

Dit beroepskwalificatiedossier werd opgemaakt en ingediend door Horeca Vorming Vlaanderen. De chef de partie vis, schaal- en schelpdieren heeft gelijkaardige taken als een hulpkok, maar is gespecialiseerd in zijn productgroepen. Hij houdt bij zijn werkzaamheden de focus meer op het product dan op het gerecht zelf en kiest de juiste bereidingstechnieken. Hier gaat het om het toepassen van een breed scala aan klassieke en moderne technieken die recht doen aan het specifieke product. Daarenboven moet elke chef de partie voor zijn producten zowel de bereidingen van de inheemse als uitheemse keuken kennen, met hun specifieke technieken en producten.

Hij adviseert de eindverantwoordelijke bij het samenstellen van de kaart en houdt daarbij rekening met trends uit binnen- en buitenland. De chef de partie kan tevens de nodige alternatieven aanreiken bij diëten, allergieën, vegetarische en veganistische wensen van de gast. De chef de partie kan doorgroeien naar kok.

### Procedure:

- Ingediend op 3 december 2018
- Gevalideerd op 20 december 2018
- Ingeschaald op 8 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 19 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 17. Chef de partie groenten, fruit en kruiden

### Definitie:

'Bestelt en ontvangt voedingsmiddelen binnen de keuken, doet de noodzakelijke voorbereidingen, bereidt koude en warme maaltijden met groenten, fruit en kruiden volgens de gepaste culinaire technieken en/of volgens technische fiche, werkt de gerechten af en controleert de kwaliteit teneinde kwaliteitsvolle maaltijden af te leveren aan de gast.'

### Situering:

Dit beroepskwalificatiedossier werd opgemaakt en ingediend door Horeca Vorming Vlaanderen. De chef de partie groenten, fruit en kruiden heeft gelijkaardige taken als een hulpkok, maar is gespecialiseerd in zijn productgroepen. De chef de partie groenten, fruit en kruiden houdt bij de werkzaamheden de focus meer op het product dan op het gerecht zelf en kiest de juiste bereidingstechnieken. Hier gaat het om het toepassen van een breed scala aan klassieke en moderne technieken die recht doen aan het specifieke product. Daarenboven moet elke chef de partie voor zijn producten zowel de bereidingen van de inheemse als uitheemse keuken kennen, met specifieke producten en technieken.

De chef de partie adviseert de eindverantwoordelijke bij het samenstellen van de kaart en houdt daarbij rekening met trends uit binnen- en buitenland. De chef de partie kan tevens de nodige alternatieven aanreiken bij diëten, allergieën, vegetarische en veganistische wensen van de gast. De chef de partie kan doorgroeien naar kok.

### Procedure:

- Ingediend op 3 december 2018
- Gevalideerd op 20 december 2018
- Ingeschaald op 8 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 19 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 18. Chef de partie desserts, gebak en brood

### Definitie:

'Bestelt en ontvangt voedingsmiddelen binnen de keuken, doet de noodzakelijke voorbereidingen, bereidt desserts, gebak en brood volgens de gepaste culinaire technieken en/of volgens technische fiche, werkt de gerechten af en controleert de kwaliteit teneinde kwaliteitsvolle maaltijden af te leveren aan de gast.'

### Situering:

Dit beroepskwalificatiedossier werd opgemaakt en ingediend door Horeca Vorming Vlaanderen. De chef de partie desserts, gebak en brood heeft gelijkaardige taken als een hulpkok, maar is gespecialiseerd in een productgroep. De chef de partie houdt bij de werkzaamheden de focus meer op het product dan op het gerecht zelf en kiest de juiste bereidingstechnieken. Hier gaat het om het toepassen van een breed scala aan klassieke en moderne technieken die recht doen aan het specifieke product. Daarenboven moet elke chef de partie voor zijn producten zowel de bereidingen van de inheemse als uitheemse keuken kennen, met specifieke technieken en methoden.

De chef de partie adviseert de eindverantwoordelijke bij het samenstellen van de kaart en houdt daarbij rekening met trends uit binnen- en buitenland. De chef de partie kan tevens de nodige alternatieven aanreiken bij diëten, allergieën, vegetarische en veganistische wensen van de gast.

### Procedure:

- Ingediend op 3 december 2018
- Gevalideerd op 20 december 2018
- Ingeschaald op 8 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 19 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 19. Boomverzorger

### Definitie:

De boomverzorger werkt in en rond bomen, rekening houdend met biologische, ecologische, milieu- en veiligheidsoverwegingen volgens de uitvoeringsvoorschriften teneinde de bomen gezond en veilig te houden

### Situering:

Dit beroepskwalificatiedossier werd opgemaakt door BFG/FBEP, Bomen Beter Beheren vzw, EDUplus, Natuurinvest – Inverde, VVOG, met medewerker van AVBS, vzw Unie Vlaamse bosbouw, Landmax en Hofonderneming Marcel Peeraer.

De boomverzorger voert hoofdzakelijk boomverzorgingswerken uit, zoals aanplanten, snoeien, standplaatsverbetering, etc. rekening houdend met biologische, ecologische, milieu- en veiligheidsoverwegingen om de bomen gezond en veilig te houden. Daarvoor zijn vaardigheden vereist als het gebruik van de kettingzaag, klimtechnieken of het gebruik van een hoogtewerker. De boomverzorger doet dit volgens de uitvoeringsvoorschriften (bv. opdracht, bestek, voorschriften van gemeente) en de goede praktijken van de boomverzorging, al dan niet onder supervisie van een boomtechnisch raadgever.

### Procedure:

- Ingediend op 5 december 2018
- Gevalideerd op 20 december 2018
- Ingeschaald op 8 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 19 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## 20. Boomtechnisch raadgever

### Definitie:

De boomtechnisch raadgever geeft advies rond boomverzorging, stuurt de uitvoering van de boomverzorging aan en controleert deze binnen een ethisch kader en conform de best beschikbare kennis en technieken rekening houdend met biologische, ecologische, milieu- en veiligheidsoverwegingen volgens de uitvoeringsvoorschriften teneinde de bomen gezond en veilig te houden.

### Situering:

Dit beroepskwalificatiedossier werd opgemaakt door BFG/FBEP, Bomen Beter Beheren vzw, EDUplus, Natuurinvest – Inverde, VVOG, met medewerker van AVBS, vzw Unie Vlaamse bosbouw, Landmax en Hofonderneming Marcel Peeraer.

De boomtechnisch raadgever maakt een analyse van de anatomische en fysiologische opbouw en functies van bomen, schat de situatie in en maakt een plan van aanpak, rekening houdend met biologische, ecologische, milieu- en veiligheidsoverwegingen, en adviseert de opdrachtgever (boomeigenaars, particulieren organisatie, gemeente, ...) om bomen gezond en veilig te houden. De boomtechnisch raadgever voert hoofdzakelijk onderzoeks-, advies- en rapporteringsopdrachten uit met betrekking tot bomen. Hij/zij kan toezicht houden op diverse werkzaamheden waar bomen bij betrokken zijn en/of deze aansturen. De boomtechnisch raadgever beschikt niet noodzakelijk over dezelfde motorische vaardigheden als de boomverzorger, waaronder klimmen en gebruik van de kettingzaag. De boomtechnisch raadgever is betrokken bij de planning, opmaken van de offertes en kwaliteitscontrole van de door de uitvoerende boomverzorger uit te voeren taken.

### Procedure:

- Ingediend op 5 december 2018
- Gevalideerd op 20 december 2018
- Ingeschaald op 8 februari 2019 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 19 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5



## 21. Topsporter

### Definitie:

De topsporter beheerst op tactisch, technisch, fysiek en mentaal vlak alle noodzakelijke sportspecifieke competenties teneinde op het vooropgesteld internationaal niveau te presteren.

### Situering:

De topsporter werd ingediend door Sport Vlaanderen, Voetbal Vlaanderen, Tennis Vlaanderen, Cycling Vlaanderen en Gymanastiekfederatie Vlaanderen.

De topsporter beheerst op tactisch, technisch, fysiek en mentaal vlak alle noodzakelijke sportspecifieke competenties teneinde op het vooropgesteld internationaal niveau om als topsporter geselecteerd te worden, te presteren. De competenties uit de beroepskwalificatieworden in een sportspecifieke geïndividualiseerde ontwikkelingslijn per topsport geïntegreerd.

Deze beroepskwalificatie doorliep de procedure van validering en inschaling volgens het Besluit van de Vlaamse Regering van 29 juni 2018 houdende de uitvoering van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur, wat betreft de erkenning van beroepskwalificaties voor maatschappelijke rollen.

### Procedure:

- Ingediend op 22 november 2018
- Gevalideerd op 11 december 2018
- Ingeschaald op 1 februari 2019 (niveau 4)
- Marginale toetsing op 19 februari 2019
- Erkenningsadvies op 26 februari 2019 (niveau 4)

Conclusie: niveau 4

## **2. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE BEGROTING VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP**

Het erkennen van beroepskwalificaties heeft geen budgettaire weerslag. Dergelijke erkenningen leiden immers niet automatisch tot opleidingen. Binnen onderwijs kunnen nieuwe opleidingen tot stand komen op basis van beroepskwalificaties, maar hiervoor moet een afzonderlijke procedure worden gevolgd. Pas wanneer nieuwe opleidingen tot stand komen, kan er een budgettaire weerslag zijn.

Het gunstig advies van de Inspectie van Financiën werd verleend op 1 maart 2019 en bevestigde tevens dat het akkoord van de Vlaamse minister bevoegd voor begroting, niet vereist is.

## **3. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE LOKALE BESTUREN**

Het voorstel heeft geen weerslag op de financiën van de lokale besturen, noch op personeelsvlak, noch op het vlak van de werkingsuitgaven, de investeringen en schuld en de ontvangsten.

## **4. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP HET PERSONEELSBESTAND EN DE PERSONEELSBUDGETTEN**

Het voorstel van beslissing heeft geen weerslag op het personeelsbestand en op het personeelsbudget, zodat het akkoord van de Vlaamse minister, bevoegd voor het algemeen beleid inzake personeel en organisatieontwikkeling, niet vereist is.

## **5. KWALITEIT VAN DE REGELGEVING**

### **1. Taal- en wetgevingstechnisch advies**

Het bijgaande ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering werd aangepast aan het wetgevingstechnisch en taalkundig advies nr. 2019-99 van 25 februari 2019.

### **2. RIA**

Deze ontwerpen van besluit bevatten geen regelgeving. De beslissingen die de regering hier neemt, zijn het resultaat van een in de regelgeving beschreven procedure.

Er werd dan ook geen RIA opgesteld.

De ontwerpen van besluit impliceren geen bijkomende administratieve lasten voor de betrokken instellingen.

## 6. VOORSTEL VAN BESLISSING

De Vlaamse Regering beslist haar goedkeuring te hechten aan:

1. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur creërend acteur en de bijbehorende bijlage
2. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur vertolkend muzikant en de bijbehorende bijlage
3. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur dirigent en de bijbehorende bijlage
4. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur fotograaf en de bijbehorende bijlage
5. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur creërend muzikant en de bijbehorende bijlage
6. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur cineast en de bijbehorende bijlage
7. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur beeldend kunstenaar en de bijbehorende bijlage
8. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur regisseur podiumkunsten en de bijbehorende bijlage
9. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur vertolkend danser en de bijbehorende bijlage
10. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur ontwerper en de bijbehorende bijlage
11. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur dj en de bijbehorende bijlage
12. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur creërend danser en de bijbehorende bijlage
13. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur choreograaf en de bijbehorende bijlage
14. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie amateur vertolkend acteur en de bijbehorende bijlage
15. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie chef de partie vlees, wild en gevogelte en de bijbehorende bijlage

16. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie chef de partie vis, schaal- en schelpdieren en de bijbehorende bijlage
17. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie chef de partie groenten, fruit en kruiden en de bijbehorende bijlage
18. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie chef de partie desserts, gebak en brood en de bijbehorende bijlage
19. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie boomverzorger en de bijbehorende bijlage
20. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie boomtechnisch raadgever en de bijbehorende bijlage
21. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie topsporter en de bijbehorende bijlage

De Vlaamse minister van Onderwijs,

Hilde Crevits

De Vlaamse minister van Werk, Economie, Innovatie en Sport,

Philippe Muyters