

DE VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING  
DE VLAAMSE MINISTER VAN DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL

## NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: Voorontwerp van besluit van de Vlaamse Regering betreffende de uitvoering van het Circusdecreet van 1 maart 2019

Principiële goedkeuring

### 1. INHOUDELIJK

#### 1.1 SITUERING

Het 'Decreet betreffende de ondersteuning van de circuskunsten in Vlaanderen' van 21 november 2008 erkende, en dat voor het eerst, de specificiteit van de circussector. Het bood vanaf dat moment kansen op gerichte ondersteuningsmogelijkheden zowel aan circusartiesten (al dan niet in opleiding), traditionele familiecircussen en circusfestivals. Het beleid kwam tegemoet aan de nood om een eigen identiteit als circussector op te bouwen en te groeien naar een divers Vlaams circuslandschap. Ook de subsidiëring van een Circuscentrum kaderde binnen het nieuwe circusbeleid en kreeg als opdracht om circus in Vlaanderen en internationaal te bevorderen, te ondersteunen en te promoten.

Na tien jaar kan worden vastgesteld dat de ondersteuningsmogelijkheden, definities en afbakeningsprincipes van het decreet van 21 november 2008 niet langer zijn afgestemd op de realiteit.

Met het Circusdecreet van 1 maart 2019 bouwt de Vlaamse Overheid verder op de fundamenten van het Circusdecreet van 2008.

Het stuurt de invulling en de uitvoering hiervan bij door het versnipperde circuslandschap onder te brengen in één decretaal kader, de kwaliteit en de nood aan professionalisering te versterken, een antwoord te bieden op de groeiende dynamiek in de circussector en structureel ondersteuning te voorzien voor alle facetten van een geïntegreerd circusbeleid met bijzondere aandacht voor de jonge, startende circuskunstenaar, maar ook voor een aantal ondertussen gevestigde compagnieën en festivals.

Het voorliggende voorontwerp van besluit regelt de uitvoering van het Circusdecreet dat op 1 maart werd bekrachtigd.

#### 1.2 SAMENVATTING VAN DE INHOUD VAN DE NIEUWE REGELGEVING

Het decreet focust inhoudelijk op:

- de structurele ondersteuning van circuswerkplaatsen, circusgezelschappen, circusateliers en een circuscentrum;
- projectmatige ondersteuning voor creatie en spreiding van circuskunstproducties van zowel individuele circuskunstenaars als organisaties en projectmatige ondersteuning van festivals;

- de mogelijkheden voor individuele ontwikkeling van circuskunstenaars via beurzen;
- internationale mogelijkheden tot het spreiden van circuskunstproducties.

Het decreet zelf bepaalt al zo goed als alle regels. Het gros van de inhoud van het voorontwerp van besluit is uitgeschreven in de memorie van toelichting bij het decreet.

Het voorontwerp van besluit regelt enkel nog de verdere details in de te volgen procedures en daaraan gekoppelde data.

Het voorontwerp van besluit bepaalt het volgende:

#### Hoofdstuk 1. Definities

Dit hoofdstuk lijst de gehanteerde definities binnen dit besluit op.

#### Hoofdstuk 2. Beoordeling van de subsidieaanvragen

##### Afdeling 1. Aanvragen en verantwoorden van subsidies

Dit hoofdstuk bepaalt welke documenten moeten ingediend worden door aanvragers van een project-of werkingssubsidie via een digitaal platform.

Hierbij dient de administratie in een leidraad te voorzien voor het opstellen en indienen van beleidsplannen.

Het hoofdstuk bepaalt ook de termijnen m.b.t. de ontvankelijkheid van de aanvragen en de wijze waarop de circusateliers minimaal 10.000 deelnemersuren moeten aantonen.

##### Afdeling 2. Beoordelingscommissies

Dit hoofdstuk regelt de samenstelling van de beoordelingscommissies, inclusief de onverenigbaarheden voor lidmaatschap van de beoordelingscommissies. Het hoofdstuk neemt eveneens bepalingen op met betrekking tot de termijn, de werking en vergoedingen van beoordelingscommissies. Bovendien wordt in dit hoofdstuk de beoordelingsprocedure verder geconcretiseerd, een bepaling opgenomen inzake het "afsprakenkader onderzoek", af te sluiten met het Circuscentrum en worden de indiendata en de beslissingstermijn voor de 3 indienrondes voor ontwikkelingsgerichte beurzen en internationale reiskosten bepaald.

#### Hoofdstuk 3. Uitbetaling en toezicht

Dit hoofdstuk bepaalt de termijnen waarbinnen documenten inzake zowel inhoudelijke als financiële verantwoording moeten ingediend worden.

Het bepaalt ook de algemene regels m.b.t. toezicht, en reservevorming. Tot slot bepaalt dit hoofdstuk dat elke begunstigde moet meewerken aan onderzoek of monitoring dat door of namens de Vlaamse Regering wordt georganiseerd met het oog op het voeren van een circusbeleid.

## **2. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE BEGROTING VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP**

### **2.1. Beschikbare middelen**

Op het budget op het programma HBO-1HCI2DC-WT is voor 2019 een bedrag van € 2 194 000 voorzien voor de betoelaging van projecten, beurzen en circusateliers.

Daarnaast is er in programma HBO-1HCI2CF-WF voor 2019 een bedrag van € 706 897 voorzien voor de subsidiëring van het circuscentrum.

Dit bedrag stemt overeen met het bedrag dat werd opgenomen in het ontwerpdecreet, evenwel t.a.v. 2018 verhoogd met de indexering 2019.

Er is een vergoedingsregeling voor commissieleden ingeschreven waardoor er een budgettaire weerslag is, verbonden aan de beoordelingsprocedures. Deze is echter beperkt, en gelijklopend aan de beoordelingssystemen in andere decreten (Kunstendecreet van 13 december 2013, Cultureel erfgoeddecreet van 24 februari 2017, het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk, en het decreet van 15 juni 2018 betreffende de bovenlokale cultuurwerking). De budgettaire weerslag zal opgevangen worden binnen de beschikbare budgetten van het departement CJM.

## **2.2. Het advies van de Inspectie van Financiën werd verleend op 12 maart 2019**

## **2.3. Het begrotingsakkoord werd verleend op 27 maart 2019**

### **3. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE LOKALE BESTUREN - RONDZENDBRIEF VR 2001/39 VAN 18 MEI 2001.**

Er is geen weerslag op de financiën en de personeelsinzet van de lokale besturen.

### **4. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP HET PERSONEELSBESTAND EN DE PERSONEELSBUDGETTEN**

Er wordt een toename verwacht van het aantal dossiers door de nieuwe en andere subsidiemogelijkheden die het decreet aanreikt. Binnen de afdeling erkennen en subsidiëren is het team Sociaal-cultureel werk en Jeugdwerk verantwoordelijk voor de behandeling van deze dossiers. Binnen dit team is er voldoende expertise aanwezig om deze dossiers te beoordelen. Er wordt van uitgegaan dat, mits een goede interne organisatie, deze tijdelijke werkpieken op te vangen zijn met het huidige personeelsbestand. Bovendien zullen er minder dossiers zijn die jaarlijks moeten beoordeeld worden.

Het voorgestelde ontwerp van decreet heeft derhalve geen impact op de personeelsbudgetten.

### **5. KWALITEIT VAN DE REGELGEVING**

Het wetgevingstechnisch en taalkundig advies nr. 2019-108 werd geformuleerd op 1 maart 2019.

Er werd geen RIA bij het uitvoeringsbesluit gemaakt gelet op het gegeven dat dit besluit enerzijds weinig tot geen inhoudelijke impacts voor de doelgroep heeft, en anderzijds 'auto-regulering' van de Vlaamse overheid inhoudt.

### **6. VOORSTEL VAN BESLISSING**

De Vlaamse Regering beslist:

1° haar principiële goedkeuring te hechten aan het bijgaande voorontwerp van besluit van de Vlaamse Regering betreffende de uitvoering van het Circusdecreet van 1 maart 2019;

2° de Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden,

1. te gelasten over voornoemd voorontwerp van besluit het advies in te winnen van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport, Media;
2. te machtigen te beoordelen of voornoemd advies aanleiding kan geven tot aanpassing van de heden door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurd tekst;
3. te gelasten over voornoemd ontwerpbesluit het advies in te winnen van de Raad van State, met verzoek het advies mee te delen binnen een termijn van 30 dagen zoals bepaald in artikel 84, §1, eerste lid, 2°, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State als de Vlaamse

minister oordeelt dat voornoemd advies geen aanleiding geeft tot aanpassing van de heden door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurde tekst.

De viceminister-president van de Vlaamse Regering  
De Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel,

Sven GATZ

Bijlagen:

- het principieel goed te keuren ontwerpbesluit;
- het advies van de Inspectie van Financiën van 12 maart 2019 ;
- het begrotingsakkoord van 27 maart 2019