

DE VLAAMSE MINISTER VAN WELZIJN EN ARMOEDEBESTRIJDING, CULTUUR EN GELIJKE KANSEN
DE VLAAMSE MINISTER VAN BRUSSEL EN MEDIA

MEDEDELING AAN DE VLAAMSE REGERING

**Betreft: Bilateraal afsprakenkader tussen beleidsvelden Media en Cultuur
inzake verdeling middelen en gebruik ervan voor GoedGezien**

Samenvatting

Het beleidsveld Cultuur zal via het samenwerkingsakkoord filmkeuring instappen in het classificatiesysteem voor audiovisuele media van het beleidsveld Media. Hiertoe dienen er afspraken te worden gemaakt over het gebruik van het classificatiesysteem GoedGezien en over de verdeling van de middelen en het gebruik hiervoor.

1. SITUERING

A. BELEIDSVELD/BELEIDSDOELSTELLING

De voorliggende afspraken hebben betrekking op de beleidsvelden Media en Cultuur en zijn gerelateerd aan het inhoudelijk structuurelement 'Beleidswerking en internationaal beleid ondersteunen'.

In de beleidsnota media 2024-2029 is volgende passage terug te vinden onder SD V.2 "Waarborgen van een inclusieve mediaomgeving voor gebruiker en professional" / OD V.2.1 "We verhogen de mediawijsheid en zorgen voor een toegankelijker en veiliger Vlaams medialandschap":

"Ik maak verder werk van de bekendmaking van het classificatiesysteem voor audiovisuele media GoedGezien en evalueer het systeem grondig. Een mogelijke samenwerking met andere gemeenschappen en een uitbreiding van het systeem naar de Vlaamse bioscopen, in samenwerking met de minister van Cultuur, behoort tot de mogelijkheden."

In de beleidsnota Cultuur 2024-2029 is volgende passage terug te vinden onder SD T.1 "Ik sta garant voor een divers en kwaliteitsvol cultuurlandschap" / OD T.1.6 "Ik wil dat cultuur meer mensen en groepen bereikt":

"Momenteel wordt Kijkwijzer gehanteerd voor de classificatie van elke film die voor het eerst vertoond wordt in een Belgische bioscoop. Het samenwerkingsakkoord van 15 februari 2019 geeft vorm aan de regeling voor filmkeuring in België. Samen met mijn collega's van de andere betrokken overheden zal ik dit akkoord evalueren en bekijken of een overstap naar het classificatiesysteem voor audiovisuele media 'GoedGezien' wenselijk is."

B. VORIGE BESLISSINGEN EN ADVIEZEN

- Samenwerkingsakkoord tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie van Brussel-Hoofdstad betreffende de classificatie van films, vertoond voor het eerst in een Belgische bioscoop, van 15 februari 2019 betreffende de regeling voor filmkeuring in België.
- Besluit van de Vlaamse Regering van 19 januari 2024 over het verstrekken van informatie aan de kijker over programma's die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen zouden kunnen aantasten.
- Gunstig advies van de Inspectie van Financiën dd. 24/03/2025 (TB/2025001124) bij de aangepaste bepalingen met betrekking tot het Fonds Filmkeuring in het programmadecreet.

2. INHOUD

De Vlaams minister van Cultuur besliste samen met de andere bevoegde ministers binnen het samenwerkingsakkoord filmkeuring over te stappen naar het Vlaamse classificatiesysteem voor audiovisuele media, genaamd GoedGezien. Dit classificatiesysteem werd in 2024 geïmplementeerd door de toenmalige Vlaams minister van Media.

De volgende afspraken zijn hierover gemaakt:

- Het gebruik van GoedGezien door de partijen binnen het samenwerkingsakkoord Filmkeuring, gaat over het gebruik van de pictogrammen, de gids, de website en de databank.
- De pictogrammen en de gids blijven dus eigendom van beleidsveld Media van de Vlaamse Gemeenschap en de pictogrammen worden ongewijzigd gebruikt. De gids kan door de partijen binnen het samenwerkingsakkoord Filmkeuring aangepast worden om de optimale werking van GoedGezien te garanderen in het kader van de filmkeuring zonder afbreuk te doen aan de integriteit van het classificatiesysteem.
- Vertalingen zijn steeds voor de rekening van de partijen binnen het samenwerkingsakkoord.
- De Vlaamse minister van Media is bevoegd om wijzigingen door te voeren aan de pictogrammen, het regelgevende kader en de gids voor audiovisuele media in Vlaanderen. Deze wijzigingen moeten niet worden overgenomen door de partijen binnen het samenwerkingsakkoord Filmkeuring, met uitzondering van de wijzigingen aan de pictogrammen. Elke wijziging dient steeds ter kennis gegeven worden aan de partijen binnen het samenwerkingsakkoord Filmkeuring, via de bevoegde administraties.
- Het gebruik van GoedGezien door de partijen binnen het samenwerkingsakkoord Filmkeuring, gebeurt in lijn met het vooropgezette doel van het systeem en mag het gebruik door Filmkeuring op geen enkele wijze schade veroorzaken aan het eigen gebruik door beleidsveld Media van de Vlaamse Gemeenschap.
- Via een aanpassing in het programmadecreet worden de twee bestaande fondsartikelen (werking en loon) binnen het bestaande begrotingsfonds van de filmkeuring uitgebreid naar het classificatiesysteem GoedGezien. Bij deze uitbreiding zal er gebruik gemaakt worden van een ministercode X, wat betekent dat deze fondsartikelen niet rechtstreeks meer gelinkt worden aan één specifieke minister, waardoor de verschillende bevoegdheden (Cultuur (Film) en Media) ondervangen worden.
- De jaarlijkse bijdragen van de cultuurbevoegdheden van de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie

van Brussel-Hoofdstad bestemd voor de filmkeuring binnen het bestaande samenwerkingsakkoord (artikel 14), komen toe aan de werking van de filmkeuring.

- Binnen het fonds komt de eenmalige instapkost, 38.097,93€, voor het gebruik in het kader van filmkeuring (samenwerkingsakkoord tussen de verschillende cultuurbevoegdheden), voor het gebruik van GoedGezien 100% toe aan beleidsveld Media vanuit de Vlaamse Gemeenschap. Als er nog eenmalige instapkosten van andere partijen worden ontvangen, worden die ook gestort in dat fonds en komen die 100% toe aan beleidsveld Media.
- Toekomstige gemeenschappelijke kosten zoals onder andere onderhoudskosten van de databank, zullen telkens door de verschillende betrokken partijen gedeeld worden.
- De financiering van 1 VTE, namelijk 76.000 euro, die 100% uit toenmalig begrotingsartikel HBO-1HEI2JA-WT (Ondersteuning van allerhande media-initiatieven in het binnenland) van Media is gekomen in 2023, zal respectievelijk 50-50 gedragen worden door het beleidsveld Cultuur en Media. Dit houdt in dat vanaf 2026 er vanuit de cultuurbegroting van het begrotingsartikel HBO-1HCF2TB-WT 38.000 euro recurrent gaat naar de projectsubsidiemiddelen van Media op het begrotingsartikel HBO-1HEI2VF-WT.
- Indien er wordt vastgesteld dat de partijen binnen het samenwerkingsakkoord Filmkeuring op een manier met GoedGezien aan de slag gaan, die niet in lijn ligt met de afspraken, kan beleidsveld Media het gebruik niet langer toestaan. In dat geval zal beleidsveld Media niets moeten terugbetalen (vb. instapkost, vergoedingen die betaald zijn voor website en databank).

De Vlaamse minister van Welzijn en Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen,

Caroline GENNEZ

De Vlaamse minister van Brussel en Media,

Cieltje VAN ACHTER