

DE VLAAMSE MINISTER VAN BRUSSEL, JEUGD, MEDIA en ARMOEDEBESTRIJDING

NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: Ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering over het verstrekken van informatie aan de kijker over programma's die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen zouden kunnen aantasten
Definitieve goedkeuring

Samenvatting

Conform de richtlijn Audiovisuele Mediadiensten werd artikel 42 van het mediadecreet betreffende de bescherming van minderjarigen bij het bekijken van lineaire en niet-lineaire televisiediensten aangepast. In uitvoering van dit artikel wordt hierbij een uitvoeringsbesluit voorgelegd dat een uniform leeftijds- en classificatiesysteem voor audiovisuele media invoert. Daarbij worden televisieomroeporganisaties en dienstenverdelers verplicht om voldoende informatie te verstrekken over programma's die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen zouden kunnen aantasten, zodat kijkers, onder wie ouders en minderjarigen, in staat zijn om weloverwogen beslissingen te nemen over de programma's die ze willen bekijken.

1 SITUERING

A. BELEIDSVELD/BELEIDSDOELSTELLING

Het voorliggend ontwerp van besluit heeft betrekking op het beleidsveld media en is gerelateerd aan het inhoudelijk structurelement 'Beleidswerking en internationaal beleid ondersteunen'.

In het Regeerakkoord van de Vlaamse Regering 2019 – 2024 zijn volgende passages terug te vinden:

“In een steeds globaler en digitaler wordend medialandschap is het van belang dat er in Vlaanderen kwalitatieve programma's blijven gemaakt worden en dat de kijkers deze op alle mogelijke platformen kunnen vinden”;

“We zetten de aangepaste Europese richtlijn Audiovisuele Mediadiensten op een correcte en redelijke manier om.”

In de beleidsnota media 2019-2024 zijn volgende passages terug te vinden onder SD A.3. "Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid" / OD A.3.2. "Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media":

"De mediasector wordt gekenmerkt door een gezonde dynamiek van zowel economische, juridische als technische evoluties. Het is van cruciaal belang om op elk van deze domeinen beleidsmatig een zo adequaat mogelijk antwoord te bieden op de uitdagingen die zich stellen."

"Ik zal de AVMD2018 op een redelijke en correcte manier omzetten..."

"Het is mijn intentie om de mediaregelgeving, mediadecreet en uitvoeringsbesluiten aan te passen aan beleidskeuzes en nieuwe omgevingsfactoren."

"Ook op het gebied van de uitvoeringsbesluiten inzake de mediaregelgeving zal ik het nodige doen om de relevante wetgeving te actualiseren en waar nodig op te heffen."

Bijgaand ontwerp van besluit voert een leeftijds- en classificatiesysteem in voor audiovisuele media dat de kijker informeert over programma's die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen zouden kunnen aantasten.

B. VORIGE BESLISSINGEN EN ADVIEZEN

- De Vlaamse Regering gaf haar eerste principiële goedkeuring aan dit dossier op 7 juli 2023 (VR 2023 0707 DOC.0867/1BIS);
- De sectorraad Media van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media verleende advies op 15 september 2023;
- De Vlaamse Regering gaf haar tweede principiële goedkeuring op 8 december 2023 (VR 2023 0812 DOC.1702/1);
- De Raad van State liet op 14 december 2023 weten dat de adviesaanvraag 75.073/3 op 14 december 2023 van de rol afgevoerd werd, overeenkomstig artikel 84, § 5, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973.

Advies Raad van State

In een advies van 14 december 2023 stelde de Raad van State dat adviesaanvraag 75.073/3 van de rol is afgevoerd, overeenkomstig artikel 84, § 5, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State.

2 INHOUD

A. ALGEMENE TOELICHTING

De richtlijn Audiovisuele Mediadiensten (hierna: AVMD RL) verplichtte aanvankelijk de (niet-) lineaire televisie-omroeporganisaties maatregelen te nemen ter bescherming van lichamelijke, geestelijke of zedelijke ontwikkeling van minderjarigen (art. 12 en art. 27). Bij de wijzigingen in 2018 van de AVMD RL werden deze verplichtingen gedeeltelijk geherformuleerd (art. 6bis, lid 1) en uitgebreid naar de aanbieders van videoplatforms (art. 28ter). Daarnaast voegde art. 6 bis, lid 3 AVMD RL het volgende toe: *"De lidstaten zorgen ervoor dat aanbieders van mediadiensten voldoende informatie aan de kijkers verstrekken over inhoud die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen kan aantasten. Daartoe maken de aanbieders van mediadiensten gebruik van een systeem met de nadere omschrijving van het potentieel schadelijke karakter van de inhoud van een audiovisuele mediadienst"*. In overweging 19 AVMD RL wordt dit als volgt toegelicht: *"Om de kijkers,*

waaronder ouders en minderjarigen, in staat te stellen weloverwogen besluiten te nemen over de inhoud die zij willen bekijken, moeten de aanbieders van mediadiensten voldoende informatie verstrekken over inhoud die de lichamelijke, geestelijke en morele ontwikkeling van minderjarigen kan aantasten. Daartoe kan bijvoorbeeld gebruik worden gemaakt van een systeem van inhoudsbeschrijvingen, een akoestische waarschuwing, een visueel symbool of een ander middel ter nadere omschrijving van de aard van de inhoud'.

Classificatiesystemen in de lidstaten

De bepalingen uit de AVMD RL 2010 werden in de lidstaten op verschillende manieren geïmplementeerd (zie Commission Staff Working Document Impact Assessment, Accompanying the document - Proposal for a Directive of the European Parliament and of the Council amending Directive 2010/13/EU on the coordination of certain provisions laid down by law, regulation or administrative action in Member States concerning the provision of audiovisual media services in view of changing market realities, Annex 14, 25.5.2016 SWD(2016) 168 final).

Die uiteenlopende implementatie van de AVMD RL resulteerde in het gebruik van verschillende classificatiesystemen in de lidstaten. Vaak komen daarbij dezelfde leeftijden terug, in het merendeel van de gevallen gebaseerd op dezelfde schadelijke inhouden, zoals geweld, angst, seks en verslavende middelen.

Classificatiesysteem in Vlaanderen

Op basis van het oude artikel 42 van het mediadecreet hebben de Vlaamse omroeporganisaties (VRT, DPG Media en Play media), op basis van zelfregulering, een leeftijdsclassificatiesysteem uitgewerkt:

- 12+: dit label geeft aan dat het programma geschikt is voor kijkers vanaf 12 jaar;
- 16+: dit label geeft aan dat het programma geschikt is voor kijkers vanaf 16 jaar.

Op basis van de aanwezigheid van bepaalde inhouden (seksualiteit, angst, geweld, drugs, taalgebruik, omgang met mensen en zelfmoord) komen de omroepen tot een bepaalde leeftijdsclassificatie. Op basis van een handleiding, opgemaakt door de betrokken omroepen zelf, gaan de omroepen over tot het classificeren van hun programma's. Omwille van voorgaande werkwijze is dit classificatiesysteem een beschrijvend systeem.

Artikel 6bis, lid 3 AVMD RL werd omgezet in artikelen 42 en 176/4 van het mediadecreet, waarbij gesteld werd dat de Vlaamse Regering hierover de nadere voorwaarden, procedures en regels zou vastleggen. De Vlaamse Regering beslist, in nauw overleg met televisieomroeporganisaties, dienstenverdelers en experts met uiteenlopende expertise (mediawijsheid, ontwikkelingspsychologie, aanbodstrategie voor kinderen/jongeren, media- en sociale psychologie en consumentengedrag), om het bestaande zelfregulerende classificatiesysteem verder uit te werken, zodat het voldoet aan de nieuwe vereisten opgenomen in de AVMD RL en het mediadecreet. Het is de bedoeling dat voornoemde spelers ook betrokken worden bij de evaluatie en opvolging van het classificatiesysteem. Indien nodig zullen zij aanbevelingen voor de minister van Media opmaken om het classificatiesysteem eventueel aan te passen, rekening houdend met maatschappelijke evoluties, veranderingen in het kijkgedrag, enz. Door de nauwe samenwerking tussen de overheid, de stakeholders die onder het toepassingsgebied van het mediadecreet vallen en experts wordt er tegemoetgekomen aan de vraag van de Europese regelgever om voor de uitwerking van het classificatiesysteem gebruik te maken van coregulering (artikel 6bis, lid 3 AVMD RL).

Bijgaand voorontwerp van besluit van de Vlaamse Regering regelt het nieuwe classificatiesysteem.

Net zoals het zelfregulerende classificatiesysteem bevat het nieuwe classificatiesysteem leeftijdsclassificaties. In het nieuwe classificatiesysteem blijven de leeftijdsclassificaties uit het zelfregulerende classificatiesysteem 12 en 16 behouden en worden deze, na overleg met de

televisieomroeporganisaties, dienstenverdelers en experts, uitgebreid met de volgende leeftijdsclassificaties: AL (die niet getoond moet worden), 6 en 10. Rekening houdend met de doelstelling van de leeftijdsclassificatie, namelijk de bescherming van minderjarigen tegen schadelijke effecten van programma's die hun lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling zouden kunnen aantasten, is er voor de bepaling van de leeftijdsclassificaties vertrokken vanuit een ontwikkelingspsychologisch perspectief van de minderjarige, de kantelleeftijden in het onderwijs (start lagere school, start middelbare school) en enkele inzichten uit het Apenstaartjarenonderzoek van onder meer het Kenniscentrum Mediawijsheid. De schadelijke inhouden zijn eveneens bepaald vanuit een ontwikkelingspsychologisch perspectief van de minderjarige. Daarnaast werd er verder gebouwd op de schadelijke inhouden die gehanteerd worden in het zelfregulerend classificatiesysteem.

- Schadelijke content voor kinderen jonger dan 6 jaar: Omdat peuters en kleuters moeite hebben om fantasie van werkelijkheid te onderscheiden en ze ervan uitgaan dat alles wat ze zien 'echt' is, kunnen beelden met dreiging, of die er dreigend uitzien of angstaanjagend zijn, of inhoud met geweld of dreiging van geweld of angst, of met verwondingen bij peuters en kleuters angsten opwekken, of tot agressief gedrag leiden.
- Schadelijke content voor kinderen tussen 6 en 9 jaar: Omdat het empathisch vermogen van kinderen tussen 6 en 9 jaar nog in volle ontwikkeling is, kunnen ze moeilijk inschatten wat de gevolgen van gedrag kunnen zijn en zich nog helemaal laten meeslepen in de emotie van de content. Ze zijn daarom heel snel te overhalen tot het nabootsen van gedrag. Expliciet angst inducerende content, content met expliciet geweld en druggebruik en/of overmatig alcoholgebruik zonder enige educatieve doelstelling of context kunnen schadelijk zijn.
- Schadelijke content voor kinderen van 10 en 11 jaar: Kinderen van 10 en 11 jaar zijn al een stuk sterker in hun denkvermogen. Ze leren hypothetisch-deductief denken, maar door hun gebrek aan ervaring in deze wereld kunnen ze niet altijd alles een juiste plaats geven wat hen kwetsbaar maakt voor bepaalde expliciete content. Daarenboven zijn ze nog steeds (en meer dan adolescenten) uitermate beïnvloedbaar. Dit alles maakt dat expliciet geweld, angstaanjagende beelden en druggebruik en/alcohol misbruik die positief worden voorgesteld en expliciete seksuele beelden negatieve emoties bij deze doelgroep kunnen teweegbrengen.
- Schadelijke content voor jongeren tussen 12 en 15 jaar: Jongeren tussen 12 en 15 jaar experimenteren met het verleggen van hun grenzen, zoeken naar helden waarmee ze zich kunnen identificeren en zijn vaak uit op spanning en kicks. Wanneer deze drie kenmerken gecombineerd worden, leidt dit automatisch tot enige voorzichtigheid met het aanreiken van content waarin helden gevaarlijk gedrag vertonen, zonder enige gevolgen van dat gedrag.
- Schadelijke content voor jongeren van 16 en 17 jaar: Het betreft content die binnen een wettelijk kader enkel toegankelijk is voor volwassene 18+.

Voor 18+ content is er geen leeftijdsclassificatie vereist of het tonen van een leeftijdspictogram, omdat voor dit soort content volgende passage uit artikel 42 van het mediadecreet van toepassing is: *"Programma's waarin pornografische beelden of beelden van nodeloos geweld voorkomen, worden versleuteld uitgezonden of aangeboden"*.

Net zoals in het huidige zelfregulerende classificatiesysteem gebeurt de leeftijdsclassificatie op basis van de inhoudelijke categorieën. Een verschil met het zelfregulerende classificatiesysteem is dat in het nieuwe classificatiesysteem de verplichting wordt ingevoerd om de inhoudspictogrammen te tonen. Op die manier krijgt het kind of de jongere, ouder, voogd, ... naast een richtinggevende leeftijd ook informatie met betrekking tot de potentieel schadelijke inhoud. De inhoudsclassificaties van het nieuwe classificatiesysteem zijn identiek aan die van het zelfregulerende classificatiesysteem, met uitzondering van 'zelfmoord'. In het nieuwe classificatiesysteem is dit geen aparte inhoudsclassificatie meer, maar zit deze deels vevat in geweld.

De pictogrammen zijn ontwikkeld door The Oval Office, die hiervoor samenwerkte met een expert in audiovisuele vormgeving, en in nauw overleg met de omroepen. Bij de ontwikkeling van het nieuwe classificatiesysteem werd met verschillende elementen rekening gehouden:

- een optimale leesbaarheid op het scherm: om impact te kunnen genereren, is leesbaarheid van de pictogrammen essentieel. Om leesbaarheid te garanderen, wordt er aanbevolen om 1 donkere kleur als hoofdkleur te gebruiken. Bij het ontwerp van de icoontjes is ook rekening gehouden met de toegankelijkheidsrichtlijnen van de Vlaamse overheid.
- simpliciteit en neutraliteit van het design ‘generic graphics’: een typografie, vlakken en vormen die bij de identiteit van de verschillende merken en merkidentiteiten van de omroepen passen waardoor het gebruik van zwart/wit de enige optie is.
- originele vormgeving en eigen typografie: de expert in audiovisuele vormgeving heeft bij de uitwerking van de pictogrammen zijn eigen stempel gedrukt op de vormgeving ervan, in nauw overleg met de omroepen.
- keuze voor generieke, eigentijdse symbolen bij de inhoud, omdat die onmiddellijk herkenbaar moeten zijn.
- een alignering qua vorm en kleur op het al bestaande PP-logo (productplaatsing) dat reeds in 2010 ontwikkeld werd (Besluit van de Vlaamse Regering van 10 september 2010) betreffende het gebruik van een logo voor de aanduiding van productplaatsing:



Op basis van voorgaande elementen is gestreefd naar een onderscheidende vormgeving, met makkelijk herkenbare pictogrammen die de kijkers er duidelijk op wijzen dat een programma geclassificeerd werd naar leeftijd- en inhoud en dat het voor de kijkers ook meteen duidelijk is wat de pictogrammen betekenen.

De leeftijdsclassificatie en, indien van toepassing, de inhoudsclassificaties hebben geen betrekking op de geschiktheid van programma's, maar op de schadelijkheid ervan. Classificeren op schadelijkheid houdt in dat enkel de potentiële negatieve impact van de inhoud op de lichamelijke, geestelijk of morele ontwikkeling van kinderen geëvalueerd wordt. Bij het vaststellen van geschiktheid zou het ook gaan over de vraag of de inhoud bevattelijk, aantrekkelijk, op maat van een bepaalde leeftijd is of niet, of zelfs of de inhoud bepaalde positieve elementen van lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van kinderen stimuleert. Over dat laatste spreekt het nieuwe classificatiesysteem zich niet uit. Een programma zou te moeilijk kunnen zijn voor een 9-jarige, maar niet schadelijk. In dat geval wordt de leeftijdsclassificatie dus niet verhoogd. De keuze om schadelijkheid en niet geschiktheid te nemen als uitgangspunt voor het nieuwe classificatiesysteem is in overeenstemming met het uitgangspunt zoals bepaald in artikel 6bis, lid 3 AVMD Richtlijn: *“De lidstaten zorgen ervoor dat aanbieders van mediadiensten voldoende informatie aan de kijkers verstrekken over inhoud die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen kan aantasten. Daartoe maken de aanbieders van mediadiensten gebruik van een systeem met de nadere omschrijving van het potentieel schadelijke karakter van de inhoud van een audiovisuele mediadienst”* (eigen onderlijning).

Het is essentieel te benadrukken dat de classificaties als aanbeveling gelden voor ouders, opvoeders, maar ook voor kinderen en jongeren zelf. Het kan hen wijzen op het feit dat een bepaald programma schadelijk zou kunnen zijn en dus een negatief gevolg of negatieve invloed zou kunnen hebben voor het kind of de jongere jonger dan de leeftijd die aangeduid wordt door de inhoud die aangeduid wordt. Het is echter de verantwoordelijkheid van de ouder(s) en opvoeders van de minderjarigen om te bepalen of het kind/jongere al dan niet mag kijken naar een programma dat een specifieke leeftijds- en of inhoudsclassificatie(s) kreeg. Hiermee wordt tegemoetgekomen aan de individuele verschillen

tussen kinderen en jongeren. Sommigen kinderen en jongeren kunnen immers, al dan niet mits de nodige begeleiding, wel met bepaalde content om, anderen dan weer niet. Deze evaluatie ligt bij de verantwoordelijke volwassene(n).

Net zoals bij het zelfregulerende classificatiesysteem gebeurt de monitoring en klachtenbehandeling door de Vlaams Regulator voor de Media.

De coördinatie van het nieuwe classificatiesysteem, i.e. de opvolging van de handleiding samen met de televisieomroeporganisaties, dienstenverdelers en experts, het beheer van de centrale database, de publiekswebsite en de publiekscommunicatie, en de mogelijke samenwerking met partners, gebeurt door het Departement Cultuur, Jeugd en Media.

B. TOELICHTING BIJ DE ARTIKELEN

Artikel 1 definieert een aantal begrippen die verderop in de tekst van het voorontwerp aan bod komen.

De eerste paragraaf van **artikel 2** bevat de verplichting voor omroeporganisaties om hun programma's op basis van een handleiding te classificeren en in een centrale databank met toegang voor alle televisieomroeporganisaties in te voeren. Er wordt gewerkt met een handleiding, zodat deze gemakkelijk kan worden aangepast en aangevuld. De handleiding zal ter beschikking worden gesteld op de publiekswebsite. De tekst omschrijft verder de mogelijke leeftijdsclassificaties en inhoudsclassificaties. Die laatste worden opgelijst in volgorde van zwaarte, waarbij geweld de zwaarste classificatie is en negatieve beeldvorming de minst zware. De leeftijdsclassificaties gaan van AL, 6 (schadelijk voor -6-jarigen), 10 (schadelijk voor -10-jarigen), 12 (schadelijk voor -12-jarigen) en 16 (schadelijk voor -16-jarigen). Voor 18+ content blijft artikel 42 van het mediadecreet gelden: *"Programma's waarin pornografische beelden of beelden van nodeloos geweld voorkomen, worden versleuteld uitgezonden of aangeboden"*.

De tweede paragraaf van artikel 2 bepaalt dat eenmaal een classificatie is toegekend, deze kan worden herbruikt door andere televisieomroeporganisaties, zonder dat die daartoe verplicht zijn. Zij kunnen er ook voor kiezen een nieuwe classificatie uit te voeren en deze toe te voegen aan de databank.

De derde paragraaf van artikel 2 heeft betrekking op de classificatie van programma's die door de televisieomroeporganisaties zijn opgenomen in de programmacatalogus die zij gebruiken voor hun niet-lineair aanbod. Deze moeten uiterlijk 3 jaar na de inwerkingtreding van het voorontwerp van besluit geclassificeerd zijn met toepassing van het nieuwe classificatiesysteem. In afwachting daarvan blijven de symbolen van het zelfregulerend systeem dat de omroepen eerder gebruikten (12+, 16+) verplicht. Echter, op het ogenblik dat programma's uit de catalogus lineair worden uitgezonden of wanneer een classificatie beschikbaar is in de centrale databank, moeten de televisieomroeporganisaties deze onmiddellijk classificeren, in die zin dat de beschikbare classificatie wordt overgenomen dan wel dat de omroeporganisatie zelf een nieuwe classificatie uitvoert. Het bijbehorende pictogram moet meteen getoond worden. Idem voor programma's die worden toegevoegd aan de catalogus na de inwerkingtreding van het besluit (cfr. art. 2, §3, vijfde lid).

De laatste paragraaf van artikel 2 betreft programma's die televisieomroeporganisaties aanbieden op videoplatformdiensten. Aangezien de toepassing van het classificatiesysteem uit dit ontwerpbesluit daar niet altijd technisch mogelijk is, stelt deze bepaling dat de televisieomroeporganisaties, zowel de traditionele spelers als online content creators die onder het toepassingsgebied van het mediadecreet vallen, in die context gebruik kunnen maken van de maatregelen die videoplatformdiensten genomen hebben ter bescherming van minderjarigen. Artikel 28ter van de AVMD RL 2018 stelt immers dat aanbieders van videoplatforms passende maatregelen moeten nemen om minderjarigen te beschermen tegen programma's die hun lichamelijke, geestelijke of morele

ontwikkeling kunnen aantasten. Uiteraard kunnen de betrokken televisieomroeporganisaties er ook voor kiezen om toch het classificatiesysteem uit dit besluit toe te passen en de pictogrammen op te nemen in hun content die ze ter beschikking stellen op videoplatformen.

De uitzonderingen op de classificatieplicht voor televisieomroeporganisaties zijn opgenomen in **artikel 3**. Uitzendingen van sportevenementen en sportwedstrijden, journaals, actualiteitenprogramma's, muziekconcerten en liveprogramma's moeten in principe niet geclassificeerd worden. Van reeksen hoeft niet elke aflevering geclassificeerd te worden: zij kunnen geclassificeerd worden op basis van een steekproef, waarbij in principe de zwaarst geclassificeerde aflevering de classificatie van de hele reeks bepaalt. Alternatief kunnen de televisieomroeporganisaties ervoor kiezen om een aflevering met een afwijkende zwaardere classificatie apart te classificeren. De televisieomroeporganisatie blijft in ieder geval verantwoordelijk voor de classificatie van elke aflevering.

Artikel 4 heeft betrekking op het gebruik van de pictogrammen door de televisieomroeporganisaties. De concrete modaliteiten voor de vertoning van de pictogrammen worden geregeld in bijlage 3. Belangrijk uitgangspunt is dat in geval van een leeftijdsclassificatie AL, er geen leeftijdspictogram getoond wordt. De pictogrammen worden getoond bij de start en na elke hervatting na een reclamepauze. Als er een leeftijdspictogram getoond wordt, toont de televisieomroeporganisatie daarnaast maximaal 2 inhoudspictogrammen. De televisieomroeporganisaties zijn niet vrij om te bepalen welke 2 inhoudspictogrammen getoond zullen worden. Dit zijn steeds de 2 inhoudspictogrammen die doorslaggevend geweest zijn om tot de leeftijdsclassificatie te komen. Deze twee inhoudspictogrammen worden in aflopende volgorde van zwaarte getoond. B.v: de inhoudsclassificaties van een programma zijn de volgende: geweld, angst en seks. De leeftijdsclassificatie van dat programma is 16. Geweld en seks zijn doorslaggevend voor het bepalen van die leeftijdsclassificatie. Angst zou tot een lagere leeftijdsclassificatie leiden. Dit betekent dat deze twee doorslaggevende inhoudspictogrammen moeten getoond worden in volgorde van zwaarte: eerst geweld, dan seks. Een ietwat afwijkende regeling geldt voor de classificatie "grof taalgebruik": Wanneer slechts één inhoudsclassificatie doorslaggevend is om te komen tot de leeftijdsclassificatie en de inhoudsclassificatie "grof taalgebruik" is van toepassing, dan moet het inhoudspictogram voor grof taalgebruik ook steeds getoond worden. Hetzelfde geldt wanneer een programma de leestijdsclassificatie AL heeft gekregen, terwijl de inhoudsclassificatie grof taalgebruik ook van toepassing is voor dat programma. In dat geval wordt er geen leeftijdspictogram getoond, maar wel het pictogram voor grof taalgebruik.

Ook in de aankondigingsspot van een programma toont de televisieomroeporganisatie de betrokken pictogrammen, en dit volgens dezelfde modaliteiten als voor het programma zelf. Televisieomroeporganisaties die programma's opnemen in hun programmacatalogus op de eigen platformen (websites of apps) van deze televisieomroeporganisaties tonen op elke programmadetailpagina indien van toepassing, respectievelijk het leeftijdspictogram en alle inhoudspictogrammen.

Het vermelden van de pictogrammen door de dienstenverdelers wordt geregeld in **artikel 5**. Zij moeten op de programmadetailpagina indien van toepassing, respectievelijk het leeftijdspictogram en alle inhoudspictogrammen tonen die de televisieomroeporganisaties aan hen hebben doorgegeven. In paragraaf 2 van artikel 5 wordt voorzien in een overgangsregime voor een specifieke situatie, omdat voor een aantal spelers in de sector de invoering van het nieuwe classificatiesysteem substantieel complexe(re) wijzigingen in het door hen gehanteerde systeem voor voorwaardelijke toegang (artikel 2, 42° mediadecreet) die onder meer gebruikt wordt voor geavanceerde digitale eindapparatuur (artikel 2, 14° mediadecreet) omvat. Wanneer vóór de publicatie van dit besluit reeds tot een geleidelijke uitdienststelling was besloten van een systeem voor voorwaardelijke toegang wordt voorzien in een uitdovende overgangsperiode waarbij op de programmadetailpagina minstens het leeftijdspictogram vermeld dient te worden dat het resultaat is van het zelfregulerende systeem dat wordt toegepast op het moment van de inwerkingtreding van dit besluit.

Artikel 6 heeft betrekking op een sensibiliseringscampagne voor het grote publiek over het nieuwe classificatiesysteem. De televisieomroeporganisaties en dienstenverdelers zullen vanaf 16 september 2024 mediaruimte ter beschikking stellen voor deze campagne ontwikkeld door Departement Cultuur, Jeugd en Media die toelichting geeft aan de kijkers over het classificatiesysteem. Er zullen afspraken gemaakt worden met de sector over het bereik dat moet worden gerealiseerd.

De televisieomroeporganisaties en dienstenverdelers moeten hun kijkers met toepassing van **artikel 7** ook doorlopend informeren over het systeem voor leeftijds- en inhoudsclassificatie, en dit door deze informatie op hun website rechtstreeks ter beschikking van de kijker te stellen.

Artikel 8 betreft de evaluatie van het classificatiesysteem die na het eerste jaar zal plaatsvinden. Deze evaluatie gebeurt door een daartoe door de minister aan te stellen commissie die minimaal bestaat uit vertegenwoordigers van de televisieomroeporganisaties, van de dienstenverdelers en van het Departement CJM en uit onafhankelijke experts. De commissie wordt aangesteld voor een periode van 5 jaar. De minister kan na het eerste jaar op ieder moment beslissen de commissie voor evaluatie samen te roepen. De commissie maakt een rapport en formuleert ook aanbevelingen als ze dat nodig acht.

Artikel 9 stelt dat voorliggend ontwerp van besluit in werking zal treden op 30 september 2024. Op die manier krijgen de betrokken televisieomroeporganisaties de nodige tijd om de implementatie van het classificatiesysteem technisch voor te bereiden, om hun personeel op te leiden en om de performantie van het systeem achter de schermen afdoende te testen. Artikel 6 dat betrekking heeft op de sensibiliseringscampagne zal in werking treden op 16 september 2024, zodat de omroeporganisaties en dienstenverdelers hun gebruikers tijdig kunnen informeren over het classificatiesysteem. Om tegemoet te kunnen komen aan de noodzaak voor een gepaste implementatieperiode bij het naast elkaar bestaan van (verscheidene generaties van) gehanteerde technologieën en platformen, wordt de inwerkingtreding bepaald op 1 maart 2025, enkel voor de dienstenverdelers waarbij, op het ogenblik van publicatie van dit besluit, een geleidelijke invoering van een nieuw systeem voor voorwaardelijke toegang aan de gang is.

Krachtens **artikel 10** is de Vlaamse minister, bevoegd voor het mediabeleid, belast met de uitvoering van dit besluit.

3 BESTUURLIJKE IMPACT

A. BUDGETTAIRE IMPACT VOOR DE VLAAMSE OVERHEID

Het ontwerp van besluit heeft geen budgettaire impact voor de Vlaamse Overheid.

B. ESR-TOETS

Deze is niet van toepassing op voorliggend ontwerp van besluit.

C. IMPACT OP HET PERSONEEL VAN DE VLAAMSE OVERHEID

Het ontwerp van besluit heeft geen impact op het personeel van de Vlaamse Overheid.

D. IMPACT OP DE LOKALE EN PROVINCIALE BESTUREN

Voorliggend ontwerp van besluit heeft geen impact op de lokale en provinciale besturen.

4 VERDER TRAJECT

Eenmaal de Vlaamse Regering haar definitieve goedkeuring heeft gegeven, kan het besluit van de Vlaamse Regering gepubliceerd worden in het Belgisch Staatsblad.

5 VOORSTEL VAN BESLISSING

De Vlaamse Regering beslist:

1° haar definitieve goedkeuring te geven aan het bijgaande ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering over het verstrekken van informatie aan de kijker over programma's die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen zouden kunnen aantasten;

2° de Vlaamse minister van Brussel, Media, Jeugd en Armoedebestrijding te gelasten het voormelde besluit te laten publiceren in het Belgisch Staatsblad.

De Vlaamse minister van Brussel, Media, Jeugd en Armoedebestrijding,

Benjamin DALLE

Bijlagen:

- Ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering over het verstrekken van informatie aan de kijker over programma's die de lichamelijke, geestelijke of morele ontwikkeling van minderjarigen zouden kunnen aantasten;
- Advies nr. 75 073/3 van de Raad van State van 14 december 2023.