

**BELEIDS- EN BEGROTINGSTOELICHTING
NAAR AANLEIDING VAN DE
BEGROTINGSOPMAAK 2024
MEDIA**

Ingediend door Benjamin DALLE

Vlaams minister van

Brussel, Jeugd, Media en Armoedebestrijding

I. INHOUDSOPGAVE

II. INLEIDING DOOR DE MINISTER	5
III. SAMENVATTING	7
IV. TRANSVERSALE, HORIZONTALE EN OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN	8
IV.I. Transversale, horizontale doelstellingen.....	8
IV.II. Overkoepelende strategische doelstellingen	10
ISE A. Beleidswerking en internationaal beleid ondersteunen	10
SD A.1. Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren ..	10
OD A.1.1 Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners.....	10
OD A.1.2 Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek	10
OD A.1.3 Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis..	10
SD A.2. Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends.....	11
OD A.2.1 Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector.....	11
OD A.2.2 De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken	11
OD A.2.3 Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld	11
OD A.2.4 Opvolgen van de uitvoering van het Sociaal Charter voor de mediasector en het actieplan tegen Grensoverschrijdend Gedrag in de Vlaamse mediasector	12
SD A.3. Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid.....	12
OD A.3.1 Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren.....	12
OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media	13
OD A.3.3 Beheren van het spectrumgebruik	14
OD A.3.4. De transitie naar digitale radio	15
SD A.4. Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen	15
OD A.4.1. Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren.	15
V. BELEIDSVELD: MEDIA	17
ISE I. Mediaorganisaties ondersteunen	18
SD I.1. Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap	18
OD I.1.1 Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen	18
OD I.1.2 Toegankelijker maken van audiovisuele media.....	18
OD I.1.3 Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content.....	19

OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijdsbeleid.....	19
OD I.1.5 Ondersteunen van kwaliteitsvolle journalistiek.....	20
BK I. Budgettair kader voor het begrotingsjaar	20
BK I.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's) ..	20
BK I.2. Overige entiteiten onder toezicht	26
ISE J. Mediaprojecten stimuleren	28
SD J.1. Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie.....	28
OD J.1.1 Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatieaanbod verruimen.....	28
OD J.1.2 Digitale radio ondersteunen	28
OD J.1.3. Ontwikkeling systeem van inhoudsclassificatie.....	28
OD J.1.4 Investeren in innovatie en digitale transformatie binnen de Vlaamse mediasector	28
BK J. Budgettair kader voor het begrotingsjaar	29
BK J.1 Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's) ..	29
ISE K. Internationaal en interregionaal mediabeleid ondersteunen	31
SD K.1. Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid	31
OD K.1.1 De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise uitwisseling op Europees niveau	31
OD K.1.2 Blijven samenwerken met Nederland	31
BK K. Budgettair kader voor het begrotingsjaar.....	32
BK K.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's).	32
ISE L. Sterke Vlaamse mediaregulator	33
SD L.1. De VRM draagt bij tot het evenwichtig functioneren van het Vlaams audiovisueel ecosysteem.....	33
OD L.1.1. Toezicht houden op de naleving van de Vlaamse omroepregelgeving	33
OD L.1.2. Marktanalyse	34
BK L. Budgettair kader voor het begrotingsjaar.....	35
BK L.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's) .	35
BK L.2. Overige entiteiten onder toezicht	36
ISE M. Openbare omroep.....	38
BK M. Budgettair kader voor het begrotingsjaar	41
BK M.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's)	41
BK M.2. Overige entiteiten onder toezicht	43
VI. APPARAATSKREDIETEN EN BEGROTINGSPROGRAMMA'S ZONDER BELEIDSVELD.....	50
1. BELEIDSWERKING EN INTERNATIONAAL BELEID ONDERSTEUNEN.....	55
VII. LIJST MET AFKORTINGEN	59
VIII. BIJLAGE 'OVERZICHT BELEIDS- EN REGELGEVINGSINITIATIEVEN'	61

IX. BIJLAGE PRESTATIE-INDICATOR..... 63

II. INLEIDING DOOR DE MINISTER

De voorbije jaren heb ik verschillende initiatieven ondernomen om het Vlaamse medialandschap te moderniseren en te ondersteunen met het in lijn brengen van de sector met pijlsnel evoluerende technologische en maatschappelijke innovaties. Dat was noodzakelijk om ervoor te zorgen dat onze mediasector relevant en gezond blijft. In het laatste jaar van deze legislatuur wil ik nog flinke stappen vooruit zetten in verschillende domeinen.

In 2024 bouwen we verder aan een toekomstgericht medialandschap, onder meer door een vernieuwd Mediadecreet voor te bereiden en de nieuwe stimuleringsregeling af te ronden. Ik werp ook een blik op mogelijke toekomstige stappen die nodig zijn voor de realisatie van een kwalitatief en leefbaar (digitaal) radiolandschap, op basis van de resultaten van een grootschalige radiostudie.

In 2024 gaan ook de nieuwe samenwerkingsovereenkomsten met de regionale omroepen van start. Deze omroepen evolueren verder tot volwaardige regionale mediaorganisaties. Daar komen verschillende essentiële randvoorwaarden bij kijken, zoals een crossmediale en gedigitaliseerde strategie, schaalvergroting en netwerkvoordelen binnen een duurzaam financieel kader.

De voorbije jaren zagen we enkele belangrijke veranderingen in het televisielandchap. Denk maar aan de lancering van het Vlaams streamingplatform Streamz, dat ondertussen een breder partnerschap aanging met de VRT. De openbare omroep zit zelf in een periode van stevige vernieuwing: ze zette een breed transformatieplan op om aan te sluiten op de laatste digitale innovaties in het medialandschap. Tegelijk ging de VRT van start met de bouw van een nieuw omroepgebouw, een duurzaam mediagebouw dat de VRT toelaat om meer in te spelen op nieuwe technologieën en recente evoluties in de sector.

Als we het hebben over technologische innovaties, moeten we ook steeds vaker kijken naar de gamesector. Vlaanderen heeft een ambitieuze en innovatieve sector, die sterk inzet op virtual en augmented reality, maar evenzeer goed scoort in de traditionelere speelvormen. Met onze visienota Level Up Vlaanderen effenen we het pad voor een structurele groei van de sector. Talentvolle Vlaamse gameontwikkelaars kunnen rekenen op ondersteuning. Zo werd het budget van het Gamefonds binnen het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) fors opgetrokken en werd de tax shelter, een fiscaal gunstregime voor investeerders, uitgebreid naar gamebedrijven. Ook de oprichting van de Flanders Game Hub is belangrijk voor de sector. Deze incubatorwerking nam onlangs een eerste groep van 11 Vlaamse en Brusselse studio's op in twee groeitrajecten.

De oprichting van de Game Hub werd gefinancierd vanuit het relanceprogramma Vlaamse Veerkracht. Binnen dit programma werd meer dan 44 miljoen euro voorzien voor de versterking en digitale transformatie van onze mediasector. Projecten rond innovatie en desinformatie in onze sectoren moeten enerzijds de werking van onze mediaspelers optimaliseren en anderzijds het vertrouwen van de burger in onze media bestendigen.

We moeten immers beseffen dat vernieuwing niet ten koste van alles mag gebeuren: we moeten zorgen dat iedereen de evoluties kan volgen en hiervan de voordelen kan ondervinden, terwijl de potentieel negatieve bijwerkingen zoveel mogelijk moeten tegengewerkt worden. Daarom voorzag ik extra middelen voor Kenniscentrum Mediawijsheid, dat meer dan ooit op deze thema's werkt. Daarnaast moeten we waakzaam blijven voor de fysieke en mentale gezondheid van de medewerkers in de mediasector. Ik nam verschillende stappen om grensoverschrijdend gedrag in de mediasector zichtbaarder en bespreekbaarder te

maken, zodat getroffen en weten dat ze gehoord worden en acties kunnen ondernemen, maar ook om misbruik in de toekomst te voorkomen.

In 2024 speelt Vlaanderen een belangrijke rol in het Europese medialandschap. Tijdens de eerste helft van het jaar nemen we het voorzitterschap van de Europese Unie op, ook specifiek voor de Raad Cultuur en Audiovisuele zaken/Media. In deze periode zullen we de sterktes van onze eigen media delen met Europese partners en beleidsmakers, en zullen we vanuit die sterktes onze stempel drukken op het Europees beleid, om zo de hele Europese mediasector te versterken. Een belangrijke ambitie is om de European Media Freedom Act af te ronden.

Tijdens het voorzitterschap zullen we ook onze unieke influencerFAQ onder de aandacht brengen, tijdens een Conferentie over het belang en de impact van influencers en online content creators. Ik wil het politiek bewustzijn rond influencers en online content creators vergroten. Ik wil ook stilstaan bij de impact van sociale mediaplatformen. Hoewel ik de voordelen van deze platformen zal blijven benadrukken, moeten we ook de nadelen (zoals desinformatie en filterbubbels) onder de aandacht blijven brengen.

Ik ben trots op het werk dat de afgelopen legislatuur verzet is binnen de bevoegdheid Media. Het waren zeker geen evidente jaren: door de wereldwijde pandemie werd de sector gedwongen zichzelf opnieuw uit te vinden, en werd de druk door grote spelers van buiten Europa steeds groter. Toch zijn we erin geslaagd om onze sector zo goed als mogelijk te beschermen en via innovatie en kwalitatieve inhoud de basis te leggen voor een modern, gezond en relevant medialandschap in Vlaanderen en Brussel.

Benjamin Dalle

Vlaams minister van Media

III. SAMENVATTING

Ook in het laatste jaar van deze legislatuur werk ik, net zoals in de vorige jaren, verder aan een ambitieus en onderbouwd mediabeleid. Onderzoek en kennisdeling spelen daarbij een cruciale rol. Het in 2023 opgestarte Kenniscentrum Mediaonderzoek werkt verder aan de onderzoeks- en kennisnoden van het beleid en het werkveld, en organiseert in 2024 een eerste MediaForum-symposium.

De visienota Level Up geeft in 2024 verder vorm aan een ambitieus gamebeleid. Zo zal de in 2023 opgestarte Flanders Game Hub zijn activiteiten nog uitbreiden en blijft het VAF investeren in gameproducties en -talent via het VAF/Gamefonds.

Ik finaliseer enkele belangrijke stappen om het regelgevende kader voor media aan te passen aan de economische, maatschappelijke en juridische realiteit, rekening houdend met de Europese ontwikkelingen. Zo wordt de aanpassing van de investeringsverplichting voor de audiovisuele sector in 2024 operationeel en wil ik het beleidskader rond digitale radio vormgeven voor de komende jaren. Daarnaast maak ik werk van een conceptnota voor de Vlaamse regering over de bouwstenen van een toekomstgericht Mediadecreet.

De Vlaamse Gemeenschap neemt tijdens het Belgisch EU-voorzitterschap in de eerste helft van 2024 het voorzitterschap op voor de Raad Cultuur en Audiovisuele Zaken/Media. Een belangrijk wetgevend dossier is de European Media Freedom Act (EMFA). Het is mijn ambitie om dat dossier aan het begin van ons voorzitterschap af te ronden zodat het nog door het huidige Europees Parlement kan worden goedgekeurd. Daarnaast zullen er voor media twee inhoudelijke conferenties worden georganiseerd: één over de ondersteuning van online content creators, en één over media-innovatie.

Ik investeerde samen met mijn collega-ministers in het digitale transformatieprogramma voor de mediasector. In 2024 worden de gesteunde projecten rond desinformatie en digitale transformatie verder uitgevoerd en afgerond. De eigenlijke ontwikkeling van het Crossmediaal Meetsysteem zal ook van start gaan.

Ik bouw mijn mediawijsheidsbeleid verder uit en maak opnieuw middelen vrij voor kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content en de ondersteuning van kwaliteitsvolle journalistiek. Ik werk ondertussen verder aan de concrete implementatie van een nieuw inhoudsclassificatiesysteem.

Ik blijf nauw samenwerken met de Vlaamse Media Regulator (VRM) die zijn rol als onafhankelijke toezichthouder en vergunningverlenende instantie voluit zal blijven spelen.

Ik steun de VRT bij het uitrollen van haar transformatieplan dat op de digitale toekomst gericht is en de publieke omroep financieel gezond en relevant moet houden.

IV. TRANSVERSALE, HORIZONTALE EN OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN

IV.I. Transversale, horizontale doelstellingen Vlaams Actieplan Armoedebestrijding (VAPA)

Het VAPA 2020-2024 werd goedgekeurd op 25 september 2020. In 2024 zet ik verder in op representatieve, niet-stereotiepe en genuanceerde beeldvorming van alle groepen in de samenleving, inclusief mensen in armoede.

Ik blijf ook gericht inzetten op digitale inclusie en mediawijsheid van kwetsbare doelgroepen, zoals mensen in armoede, via de subsidieovereenkomst met het Vlaams Kenniscentrum Mediawijsheid.

Vlaams Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan (JKP)

Het Vlaams JKP werd goedgekeurd op 25 september 2020. Mediawijsheid is een van de prioritaire thema's. De prioritaire beleidsacties hierbij voor 2024 zijn:

- Mediawijs zet de aangepaste Mediacoach-opleiding op maat van jeugdwerkers, bibliotheekmedewerkers en de jeugdhulp verder.
- Ik zet in op het versterken van kinderen en jongeren als actoren binnen het medialandschap door samen met Het lerend netwerk jeugdjournalistiek de vorming rond nieuwsgelletterdheid verder te ontwikkelen voor en uit te rollen naar vrijwilligers in het jeugdwerk.
- In het kader van de visienota Vlaams Gamebeleid en het JKP werd in 2023 een actie opgezet rond maatschappelijk verantwoorde games gericht op het jeugdwerk. De uitrol van de actie loopt tot eind 2024, zie OD A.2.2 De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken.

Deze doelstellingen zijn complementair aan het mediawijsheidsbeleid dat ik vanuit mijn bevoegdheid Media ontwikkel en voortzet in 2024, zie OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheidsbeleids.

Horizontaal Integratie- en Gelijke Kansenbeleidsplan

Het Horizontaal Integratie- en Gelijke Kansenbeleidsplan werd goedgekeurd op 23 oktober 2020. De prioritaire beleidsacties van dit plan voor 2024 zijn:

- In het kader van de beheersovereenkomst 2022-2025 met het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) zet het VAF verder in op gendergelijkheid in de audiovisuele en gamesector. Het VAF zal een zichtbare en actieve rol opnemen om dit doel te bereiken en waar wenselijk hiervoor samenwerken met relevante partners uit de audiovisuele sector. In nauwe samenwerking met de audiovisuele sector werkt het VAF aan een meer representatieve beeldvorming in VAF-gesteunde producties (zowel voor als achter de schermen). Het VAF zet ook in op diversiteit in de eigen organisatie. Het onderneemt hiervoor acties zoals dataverzameling, bewustmaking, het zelf toepassen van inclusieve werking (genderbalans in jury's) en het bevragen van een inclusieaanpak bij de aanvragen.
- In het kader van de subsidieovereenkomst 2022-2025 met Mediawijs gaat specifieke aandacht naar het stimuleren en versterken van mediawijsheid en kritisch denken bij kinderen en jongeren. In het kader van Vlaamse Veerkracht wordt het flankerend traject bij Nieuws in de Klas verder uitgerold in het schooljaar 2023-2024. Hierbij gaat meer focus naar kritisch denken, desinformatie detecteren en maatschappelijk debat voeren op een verantwoorde wijze.
- In overleg met belangrijke stakeholders uit de audiovisuele sector zet ik in op diversiteit en zet ik initiatieven op rond beeldvorming in de media.

Zie OD I.1.3 Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content, OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheidsbeleid en OD A.2.1 Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector.

Vlaams actieplan ter bestrijding van seksueel geweld

Het Vlaams actieplan ter bestrijding van seksueel geweld werd goedgekeurd op 23 oktober 2020. De prioritaire beleidsacties van dit plan voor 2024 zijn:

- Ik zet in op veilig gebruik van het internet en online mediagebruik door de dialoog te faciliteren tussen de experts en partnerorganisaties zoals Child Focus, Ketnet, Wat Wat en Mediawijs. Deze dialoog leidt tot op elkaar afgestemde informatie, richtlijnen en tools voor een veilig, verantwoord, kritisch en bewust mediagebruik met oog voor de online integriteit van onze kinderen en jongeren.
- In samenwerking met Mediarte en de Vlaamse mediasector werk ik in 2024 aan de uitrol van een opvolger voor het Vlaamse actieplan tegen grensoverschrijdend gedrag in de Vlaamse mediasector. Hiervoor wordt afgestemd met het beleidsveld Cultuur, om te bekijken waar samenwerking relevant is.

Zie OD A.2.1 Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector.

Actieplan ter preventie van gewelddadige radicalisering, extremisme, terrorisme en polarisatie

Het Actieplan ter preventie van gewelddadige radicalisering, extremisme, terrorisme en polarisatie werd goedgekeurd op 21 mei 2021.

Samen met experts, partnerorganisaties en samenwerkingsverbanden blijf ik in 2024 inzetten op het versterken van kennis, vaardigheden en attitudes om op een bewuste, kritische en creatieve manier met media om te gaan, waaronder weerbaarheid tegen online haatspraak en desinformatie. In het kader van Vlaamse Veerkracht werden vijf projecten gesubsidieerd die inzetten op de weerbaarheid tegen desinformatie. Deze projecten lopen nog tot en met juni 2024. Ook wordt in het flankerend traject bij het bestaande project 'Nieuws in de Klas' extra ingezet op weerbaarheid tegen desinformatie en op een constructief maatschappelijk debat.

Zie OD A.2.1 Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector en OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheidsbeleid.

IV.II. Overkoepelende strategische doelstellingen

ISE A. Beleidswerking en internationaal beleid ondersteunen

Dit structurelement is het eerste binnen het beleidsveldoverschrijdend programma HB. Hier zijn de beleidskredieten ondergebracht die niet specifiek aan een van de sectorale programma's toe te wijzen zijn of waarvoor een integrale benadering geschikter is.

SD A.1. Een maximale impact op beleid, sector en samenleving realiseren

OD A.1.1 Streven naar efficiënte en performante samenwerking en afstemming met relevante partners

Ik zorg ervoor dat we in 2024 blijvend afstemmen met internationale organisaties zoals het Europees Audiovisueel Observatorium, het European Digital Media Observatory (EDMO) en de twee in 2022 opgerichte nationale EDMO-hubs waarbij Vlaanderen actief betrokken is: BENEDMO en EDMO BELUX.

Voor actuele dossiers stem ik af met de relevante mediaspelers in Vlaanderen.

OD A.1.2 Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek

In 2024 wordt opnieuw een onderzoeks- en evaluatiekalender opgemaakt die een overzicht biedt van alle beleidsrelevante mediaonderzoeken en beleidsevaluaties die mijn administratie plant. Ik geef gevolg aan de ontwikkeling van een gecoördineerde aanpak van beleidsevaluatie om beter te kunnen beantwoorden aan Vlaamse en internationale evaluatiestandaarden en zo bij te dragen aan een impactvol en kennisgebaseerd beleid.

In 2024 werkt het Kenniscentrum Mediaonderzoek, Mediapunt, verder aan het invullen van de onderzoeks- en kennisnoden van het beleid en het werkveld. Mediapunt ging van start in 2023 en staat onder meer in voor het verzamelen en verwerken van de resultaten van het vele onderzoek dat in Vlaanderen gebeurt op vlak van media, mediagebruik en mediaparticipatie, met het oog op het vaststellen van belangrijke trends en het formuleren van beleidsimplicaties. Ook eigen onderzoek, analyses en dataverzameling behoren tot de opdrachten van het Kenniscentrum, net als een focus op valorisatie en de wisselwerking en afstemming tussen onderzoek, het beleid en de mediasector. In de eerste helft van 2024 komt Mediapunt verder naar buiten met een eerste Mediaforum-symposium, waarop relevant onderzoek wordt voorgesteld aan het beleid en de brede sector.

OD A.1.3 Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis

Tijdens de duurtijd van de lopende beheersovereenkomst van de openbare omroep zet ik in op het monitoren van de Vlaamse nieuwsuitzendingen van 19 uur in de vorm van het ondersteunen van de werking van het ENA en het bekostigen van de jaarlijkse analyse (in opdracht van VRM) van de onpartijdigheid van het VRT-informatieaanbod. Hiertoe werden de taken van het ENA uitgebreid met het (manueel) coderen van de duidingsprogramma's van de VRT, met name De Afspraak, Villa Politica, De Zevende Dag en Terzake.

Ook Mediapunt zal een belangrijke rol spelen op vlak van data-analyse, monitoring en ontsluiting. Zie OD A.1.2 Investeren in een solide kennisbasis over de mediasector met bijzondere aandacht voor beleidsrelevant onderzoek.

SD A.2. Een ambitieus en onderbouwd mediabeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends

OD A.2.1 Inspelen op ontwikkelingen en tendensen in de samenleving en in de mediasector

Ik verwijs naar de doelstellingen OD A.2.2 De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken, OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheidsbeleid en OD J.1.4 Investeren in innovatie en digitale transformatie binnen de Vlaamse mediasector. In deze hoofdstukken zijn initiatieven uit het relanceplan Vlaamse Veerkracht rond games, digitaal radioluisteren en mediawijsheid uitgewerkt.

Ik werk in 2024 verder aan de uitbouw en bekendmaking van de influencerFAQ om influencers meer bewust te maken van de gevoeligheden die gepaard gaan met hun rol. De influencerFAQ is een dynamisch product dat inspeelt op de noden en gebeurtenissen van de maatschappij waarin de influencers opereren. Tijdens het Belgische voorzitterschap van de EU zet ik dit thema ook op de kaart. Zie OD A.4.1. Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren.

OD A.2.2 De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

De visienota Level Up Vlaanderen geeft in 2024 verder vorm aan het ambitieuze gamebeleid dat ik voer samen met de betrokken partners binnen en buiten de Vlaamse overheid.

In nauwe samenwerking met VLAIO werd in april 2023 de Flanders Game Hub gelanceerd. Na een eerste opstartjaar breidt de gamehub in 2024 zijn activiteiten uit en zet het een brede werking op voor heel Vlaanderen in samenwerking met lokale/regionale en internationale partners. Daarnaast wordt vanuit de gamehub verder structureel samengewerkt met het VAF/Gamefonds, Seeds and Growth for Media en andere relevante spelers.

Met de voorziene substantiële middelen zorg ik ervoor dat het VAF kan blijven investeren in gametalent en boeiende gameproducties. Hiermee onderschrijf ik nogmaals de ambitie om onze lokale gamesector in 2024 naar een hoger niveau te tillen om deze tegen eind 2025 te laten aansluiten bij de Europese (sub)top.

In het kader van het JKP startte in 2023 een actie rond maatschappelijk verantwoorde games en gamen, gericht op het jeugdwerk. Het doel van dit project, GAME ON, is om jongeren in hun vrije tijd op een creatieve manier met games aan de slag te laten gaan. Deze actie loopt tot december 2024.

Ik verwijs voor de verdere ontwikkelingen inzake het digitaal transformatieprogramma voor de Vlaamse mediasector naar OD J.1.4 Investeren in innovatie en digitale transformatie binnen de Vlaamse mediasector.

OD A.2.3 Een sterk partnerschap realiseren met andere beleidsdomeinen, sectorspelers en middenveld

In TRANSVERSALE, HORIZONTALE EN OVERKOEPELENDE STRATEGISCHE DOELSTELLINGEN ga ik in op mijn bijdrage aan een aantal transversale plannen. Een goede samenwerking met mijn collega's, mijn administratie, de VRM en het werkveld is essentieel om een sterk partnerschap te realiseren. Belangrijke partners zijn zeker de VRT, het VAF en het Vlaams Kenniscentrum Digitale en Mediawijsheid.

De doelstellingen van het relanceplan Vlaamse Veerkracht verwezenlijken kan alleen door sterke partnerschappen. In 2024 wordt de goede samenwerking en nauwe afstemming met VLAIO inzake media-innovatie voortgezet. Ik zet in op gesprekken met en tussen de stakeholders. Zie OD J.1.4 Investeren in innovatie en digitale transformatie binnen de Vlaamse mediasector.

OD A.2.4 Opvolgen van de uitvoering van het Sociaal Charter voor de mediasector en het actieplan tegen Grensoverschrijdend Gedrag in de Vlaamse mediasector

In 2024 organiseert mijn administratie opnieuw het jaarlijks overlegplatform over het Sociaal Charter. De ondertekenaars komen dan samen om feedback te geven over de toepassing van het charter. Op dit overlegplatform worden nieuwe maatschappelijke of sectorale evoluties en vraagstukken besproken.

Samen met de Vlaamse mediasector zet ik de strijd tegen grensoverschrijdend gedrag verder. In 2024 start een opvolger van het actieplan tegen grensoverschrijdend gedrag in de Vlaamse mediasector. Via deze weg wordt verder gebouwd op de sterke basis die in het voorbije actieplan gelegd werd en zullen nieuwe focuspunten gelegd worden omtrent het versterken van het individu en leidinggevenden. Hiervoor wordt ook afgestemd met het beleidsveld cultuur, om te bekijken waar samenwerking relevant is. Relevant in dit kader is ook de opstart in september 2023 van het Vlaams Meldpunt voor Grensoverschrijdend Gedrag. Dit meldpunt ontvangt meldingen van grensoverschrijdend gedrag binnen de organisaties die vallen onder de Vlaamse bevoegdheden en dus deel uitmaken van de Vlaamse sectoren, met inbegrip van media.

SD A.3. Optimaliseren van kader en instrumenten voor mediabeleid

OD A.3.1 Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren

Het samenwerkingsakkoord van 2006 regelt de samenwerking tussen de telecom- en mediaregulatoren, zie OD L.1.1. Toezicht houden op de naleving van de Vlaamse omroepregelgeving. Dit samenwerkingsakkoord regelt twee luiken: de beslissingen die mediaregulatoren (BIPT, CSA, VRM en Medienrat) nemen in gezamenlijk overleg en de samenwerking tussen overheden bij de opmaak van regelgeving.

De Vlaamse Gemeenschap is samen met de andere gemeenschappen en de federale overheid vertegenwoordigd in het Interministerieel Comité voor Telecommunicatie, Radio-omroep en Televisie (IMC) waar de initiatieven inzake het opstellen van ontwerpregelgeving m.b.t. omroep en telecommunicatie wordt besproken.

Wat de verdeling van de (eenmalige en recurrente) inkomsten uit de 5G-frequenties betreft, blijft het mijn ambitie om tot een akkoord te komen met de federale overheid en de andere gemeenschappen.

Voor een aantal samenwerkingsakkoorden die worden opgemaakt of aangepast verwijs ik naar OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media.

Voor mijn engagementen op het niveau van de EU en RvE verwijs ik naar OD A.4.1. Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren.

OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media

Het komende beleidsjaar rond ik een aantal belangrijke stappen af om het regelgevend kader voor media aan te passen aan de economische, maatschappelijke en regulatoire realiteit. Gezien de snelle ontwikkelingen en de voortgang van Europese regelgeving kijk ik waar het nodig is om nog nieuwe stappen te zetten.

De aanpassing van de investeringsverplichtingen voor de audiovisuele sector

De nieuwe stimuleringsregeling voor de audiovisuele sector wordt afgewerkt. Om deze nieuwe regeling volledig uitvoerbaar te maken worden de praktische modaliteiten ervan vastgesteld in een besluit van de Vlaamse Regering. Ik doe er alles aan om zowel het decreet als het besluit zo snel mogelijk te laten goedkeuren.

De samenwerkingsakkoorden

In het kader van een snel evoluerend medialandschap en een dynamische radiomarkt vermeldde ik in mijn beleidsnota de nazorg voor het FM-samenwerkingsakkoord, het DAB+-zendmastenakkoord en het samenwerkingsakkoord met de Duitstalige Gemeenschap over Brussegem 95.2. Wat het DAB+-zendmastenakkoord betreft, werd een voorstel goedgekeurd door de Vlaamse Regering om dit akkoord aan te passen, waardoor Norkring de mux 5A kan gebruiken in Vloesberg. Ik hoop dit af te ronden voor het einde van de legislatuur.

De zichtbaarheid en vindbaarheid van televisiediensten van algemeen belang

Artikel 155/1 van het Mediadecreet bepaalt – in uitvoering van artikel 7bis van de AVMD-Richtlijn – dat de Vlaamse Regering criteria kan vastleggen en maatregelen kan opleggen om ervoor te zorgen dat passende aandacht wordt verzekerd, en zichtbaarheid en vindbaarheid worden gegarandeerd voor televisiediensten van algemeen belang. De aandacht voor de zichtbaarheid en vindbaarheid van televisiediensten van algemeen belang is in Vlaanderen belangrijk om tegengewicht te bieden aan de internationale spelers en aanbieders die strijden om hun plaats op diverse digitale platformen. Dit thema komt ook aan bod in het ontwerp van EMFA dat de Europese Commissie op 16 september 2022 publiceerde en waarover de onderhandelingen lopen. Artikel 15 van die ontwerptekst stelt over artikel 7bis van de AVMD-richtlijn richtsnoeren van de Europese Commissie in het vooruitzicht. In afwachting van deze richtsnoeren bekijk ik – eventueel via specifiek onderzoek – verder hoe we de passende aandacht voor televisiediensten van algemeen belang en de zicht- en vindbaarheid van Vlaamse omroepen en producties op diverse platformen best kunnen verzekeren en hoe we daarbij een beroep kunnen doen op een systeem van coregulering.

De brede herziening van structuur en terminologie van het Mediadecreet

De eerder aangekondigde brede herziening van het Mediadecreet heeft concreet vorm gekregen: enerzijds was er een onderzoek naar het begrippenkader en de plaats en rol van de verschillende platformen en diensten in het mediakader, anderzijds werden in het kader van deze brede herziening de volgende elementen bekeken: (i) een benchmark van regulatoren, (ii) de verenigbaarheid van de terminologie van het Mediadecreet met het Wetboek van vennootschappen en verenigingen en (iii) het conform maken van het Mediadecreet met de Algemene Verordening Gegevensbescherming. Dit leidt tot een aanpak in twee fasen. De eerste fase betreft voornamelijk het compatibel maken van het decreet met het Wetboek van vennootschappen en verenigingen en de Algemene Verordening Gegevensbescherming om de verwerking van persoonsgegevens op een correcte

manier te implementeren. Naast die eerste fase wil ik werk maken van een conceptnota voor de Vlaamse Regering over de bouwstenen van een toekomstgericht Mediadecreet: nu de rollen van omroep, dienstenverdelers en netwerk volledig door elkaar lopen, moeten we ons de vraag durven te stellen of de huidige terminologie en structuur van het Mediadecreet nog werkbaar is. Daarop wil ik een antwoord bieden via een conceptnota.

De herziening van het beleidskader voor de regionale omroepen

In opvolging van de conceptnota heb ik aan de Vlaamse Regering een wijziging voorgelegd aan het Mediadecreet over de regionale omroepen, zie OD I.1.1 Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen. De aanpassing van dit decreet gaat noodzakelijkerwijs gepaard met een nieuw uitvoeringsbesluit.

De herziening van het beleidskader rond digitale radio

Met het oog op de transitie naar digitale radio die moet uitmonden in de afschakeling van de FM moet gewerkt worden aan een omvattend kader op lange termijn (zie OD A.3.4. De transitie naar digitale radio).

Voor wat lokale en bovenlokale DAB+ betreft, verwijs ik naar OD A.3.4. De transitie naar digitale radio.

Parallel aan de proefprojecten wordt er verder gewerkt aan een ontwerpplan voor bovenlokale of lokale DAB+. Ook de buurlanden hebben gewijzigde DAB+-plannen en wensen bepaalde technische akkoorden over DAB+ te heronderhandelen. In 2022 werd gestart met deze onderhandelingen en deze zullen in 2024 voortgezet worden, waardoor potentiële bijkomende mogelijkheden voor Vlaanderen duidelijk zouden moeten worden. Op dit ogenblik is het moeilijk te voorspellen wanneer deze onderhandelingen beëindigd kunnen worden.

De implementatie van de digitaledienstenverordening

Op 27 oktober 2022 werd de digitaledienstenverordening gepubliceerd in het Publicatieblad van de Europese Unie. De digitaledienstenverordening harmoniseert de regels die van toepassing zijn op tussenhandeldiensten op de interne markt, met als doel te zorgen voor een veilige, voorspelbare en betrouwbare onlineomgeving, waarin de verspreiding van illegale online-inhoud en de maatschappelijke risico's die de verspreiding van desinformatie of andere inhoud met zich kunnen brengen, worden aangepakt.

Met een aanpassing van het Mediadecreet bracht ik in 2023 dit decreet in overeenstemming met de digitaledienstenverordening en duidde ik de Vlaamse Regulator voor de Media aan als bevoegde autoriteit. Het is mijn ambitie om uiterlijk in 2024 het samenwerkingsakkoord te finaliseren dat de samenwerking vastlegt tussen de verschillende bevoegde autoriteiten en de digitaledienstencoördinator.

Mediadecreet in overeenstemming brengen met EMFA

Afhankelijk van de uitkomst van de onderhandelingen van de EMFA zal het Mediadecreet hiermee in overeenstemming gebracht moeten worden en zal er nood zijn aan een samenwerkingsakkoord met de federale overheid en met de andere gemeenschappen.

OD A.3.3 Beheren van het spectrumgebruik

Ik bekijk of de uitkomsten van de Wereldradioconferentie op het einde van 2023 invloed heeft op de bevoegdheden van de Vlaamse Gemeenschap en of daar enig beleidsinitiatief voor genomen moet worden.

OD A.3.4. De transitie naar digitale radio

Met het oog op de transitie naar digitale radio is er perspectief nodig voor toekomstige lokale of bovenlokale DAB+. De VRM werkte in 2021 een kader uit voor 'lokale' proefprojecten. De tijdelijke zendvergunningen voor vijf lokale proefprojecten eindigden in principe eind januari 2023. De VRM besliste om deze te verlengen voor een periode van drie jaar tot eind januari 2026.

Ik werk verder met de stuurgroep Digitale Radio Vlaanderen, een door de sector gedragen initiatief met de belangrijkste spelers en de overheid dat als doel heeft projecten en projectplannen te ontwikkelen. Deze feitelijke samenwerking tussen de partijen VRT, DPG Media, Vlaanderen Een, Norkring en de minister van Media wordt tweemaal per jaar aangevuld met andere relevante spelers. Er zal verder gewerkt worden aan communicatie, branding, afspraken met de retailsector en de autosector, enz.

Mijn administratie heeft in 2023 een radiostudie uitgeschreven over de transitie van analoge radio naar digitale radio en over de toekomstige DAB+/digital only-omgeving. Deze opdracht betreft een studie over de toekomstige organisatie van een leefbaar digitaal radiolandschap in de Vlaamse Gemeenschap. De studie zal scenario's en beleidsaanbevelingen formuleren voor de transitie van analoge naar digitale radio, potentiële afschakeldata voor FM en de toekomstige DAB+/digital only-omgeving in de Vlaamse Gemeenschap. De studie werd toegekend aan de onderneming BrightWolves met als onderaannemer UGent en de resultaten ervan worden verwacht eind januari 2024. Ik ga aan de slag gaan met de resultaten en leg een conceptnota voor aan de Vlaamse Regering over mogelijke toekomstige stappen in het radiolandschap.

SD A.4. Internationale en interregionale samenwerking en netwerking uitbouwen

OD A.4.1. Blijvend inzetten op samenwerking met andere gemeenschappen en landen en dialoog met het internationale beleidsniveau maximaliseren

Ik verwijs naar OD A.3.1 Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren en OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media, waaruit duidelijk blijkt dat het Vlaamse medialandschap mee bepaald wordt door de multilaterale kaders zoals de EU. Samenwerking met het federale niveau en andere gemeenschappen blijft nodig vanwege de complexe verstrengeling van gremia die het media- en telecomebeleid binnen België en de EU bepalen.

Algemeen grijp ik alle opportuniteiten aan om te zoeken naar internationale uitwisseling zodat het Vlaamse medialandschap zich kan benchmarken, versterken en vernieuwen en zodat Vlaamse content zich sterker internationaal kan profileren en verspreiden.

Europese Unie

Europees zal ik in de Raad Cultuur en Audiovisuele Zaken/Media en andere relevante raden de Vlaamse inbreng en belangen bewaken in het Belgische standpunt. Bijzondere aandacht gaat naar de EMFA, aangezien ik verwacht dat de onderhandelingen over deze tekst zullen worden afgerond tijdens het Belgisch voorzitterschap van de Raad van de Europese Unie.

Het EU-voorzitterschap 2024

De Vlaamse Gemeenschap is sinds 1 juli 2023 woordvoerder voor België en neemt in de eerste helft van 2024 het EU-voorzitterschap op voor de Raad Cultuur en Audiovisuele Zaken/Media. Dit wil zeggen dat Vlaanderen in naam van België de

vergaderingen van de Raad van de EU voorzit, zowel op het ambtelijke als op het ministeriële niveau. Daarnaast organiseert Vlaanderen de vakconferenties en symposia. De uitvoering van dit voorzitterschap vergt verhoogde inzet en aandacht, zeker aangezien het om bevoegdheden gaat die exclusief zijn toegewezen aan de drie gemeenschappen. Medio 2023 is het Trio-voorzitterschap gestart waar België deel van uitmaakt. Ik verzeker een zorgvuldige invulling van dit EU-voorzitterschap met de noodzakelijke bijkomende inzet van mensen en middelen in mijn administratie. Waar nodig stem ik af met mijn collega's van de Vlaamse Regering, de andere gemeenschappen en andere lidstaten. De ambities zijn door de Vlaamse regering in 2023 goedgekeurd in een inhoudelijk en budgettair plan.

Op de agenda van de Raad Cultuur en Audiovisuele Zaken/Media krijgen de volgende punten een plaats.

Het grootste agendapunt en een belangrijk wetgevend dossier is EMFA, die de Europese Commissie publiceerde op 16 september 2022. Dit voorstel van verordening is gericht op de versterking van de vrijheid en het pluralisme van de media. Vanwege de politieke gevoeligheid en de juridische complexiteit van het dossier is de kans groot dat de afwikkeling van dit initiatief (trilogie) nog tijdens het Belgische voorzitterschap in eerste helft van 2024 aan de gang is. Ik zal alles in het werk stellen om dit dossier aan het begin van ons voorzitterschap af te ronden zodat het nog door het huidige Europees Parlement kan worden goedgekeurd voor ontbinding (maart-april 2024).

Daarnaast zal de Europese Commissie vooral de focus leggen op het verder uitrollen van het Media en Audiovisual Action Plan (MAAP) en het European Democracy Action Plan (EDAP), beide aangenomen in december 2020.

Ik plan raadsconclusies voor te leggen over influencers en content creators. Collega's in andere lidstaten en de Europese Commissie hebben bij een vermelding van de term 'influencers' de neiging hen te verengen tot influencermarketing. Het Belgisch voorzitterschap wil dit patroon doorbreken en hen doen nadenken over influencers als volwaardig onderdeel van het medialandschap die impact hebben op meer dan alleen het koopgedrag van hun volgers.

Als woordvoerder voor media coördineer ik de organisatie van twee inhoudelijke conferenties. Op 27 februari is dat de conferentie over de ondersteuning van online content creators die dient om de Raadsconclusies te ondersteunen die we zullen indienen. De recent gelanceerde Vlaamse influencerFAQ zal daar ook onder de aandacht gebracht worden. Deze conferentie krijgt een plaats binnen een 'Mediawijsheidsweek' met de organisatie van de media literacy group door de Europese Commissie en een internationale praktijkgerichte meerdaagse georganiseerd door Mediawijs in samenwerking met mijn administratie.

Het tweede event is een conferentie over digitalisering van media en media-innovatie die zal doorgaan in Brussel op 13 en 14 maart. Dit event wil beleidsmakers en media-experten uit Europa samenbrengen rond enkele uitdagingen en strategische doelstellingen. Met het oog op de Europese beleidsagenda 2024-2029 zet ik opportuniteiten voor een weerbare Europese mediasector op het voorplan.

Raad van Europa

Ik blijf via mijn administratie verder betrokken bij de acties en activiteiten die de Raad van Europa plant rond vrijheid van meningsuiting, het belang van de openbare omroepen, de bescherming van journalisten en alle andere relevante

thema's. Het komende werkjaar van de Raad van Europa staat in het teken van de bescherming van journalisten.

V. BELEIDSVELD: MEDIA

TOTAAL – MEDIA, excl. apparaatsuitgaven en programma B

(duizend euro)

	AO	TO	LO	VAK	VEK
BA 2023	12.647	0	0	400.622	400.622
Bijstelling BO 2024	54	0	0	-450	-354
BO 2024	12.701	0	0	400.172	400.268

Toelichting

De evoluties op de begrotingsmiddelen Media zijn voornamelijk toe te wijzen aan VRT-gerelateerde budgetten en dit zowel aan inkomsten- als aan uitgavenzijde.

De geraamde uitgaven worden enerzijds bijgesteld met de indexeringen van het loon- en werkingsgedeelte van de entiteiten onder toezicht (VRT, VRM en VAF) en een bijstelling en indexering van de pensioenlasten VRT (4,4 mio euro). Anderzijds wordt de VRT-toelage met 8,5 mio euro verminderd op basis van eerdere afspraken in het kader van het regeerakkoord en de Beheersovereenkomst 2021-2025 en het terugdraaien van de in 2023 eenmalig toegekende energiebijdrage en de toegekende transformatiemiddelen (zie HB0-1HEI2MY-IS).

De geraamde ontvangsten kennen slechts een lichte stijging die het gevolg is van de bijstelling van de ontvangsten m.b.t. de patronale pensioenbijdrage voor de statutaire personeelsleden (+159 keuro), de te vorderen pensioenaandelen VRT (+19 keuro) en de begrafenisvergoedingen VRT (+43 keuro) en een verhoging van de doorstorting van geïnde geldboetes door VRM (+9 keuro). Daartegenover staat een vermindering van de door de VRT door te storten werknemersbijdrage van de statutaire personeelsleden VRT (-176 keuro).

ISE I. Mediaorganisaties ondersteunen

Onder dit ISE vallen de beleidskredieten waarmee de werkingssubsidies gefinancierd worden in het kader van het Mediadecreet, specifieke overeenkomsten of nominaties in het beleidsveld media. Net zoals in de andere sectorale programma's zijn de middelen voor de intermediaire organisatie ondergebracht op een apart artikel.

De middelen voor de toelage voor het Gamefonds en het Mediafonds zitten eveneens op dit ISE.

Prestatie-indicator bij SD I.1. Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap, OD I.1.2 Toegankelijker maken van audiovisuele media: aantal toegekende dossiers en toegekende bedrag subsidies voor toegankelijkheid televisieprogramma's, toegekend op basis van het subsidiereglement bij het besluit over de vastlegging van een tijdspad en quota voor het toegankelijk maken van omroepprogramma's en over het verstrekken van subsidies ter uitvoering van artikel 151 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie.

De indicator monitort het aantal toegekende dossiers en het totaal toegekende bedrag op voor investeringssubsidies voor elke techniek om televisieprogramma's toegankelijk te maken: (gesproken) ondertiteling, audiodescriptie en Vlaamse Gebarentaal bij het hoofdjournaal.

Definitie, relevantie en berekeningswijze: zie metafiche in bijlage.

SD I.1. Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap

OD I.1.1 Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen

In 2024 gaan nieuwe samenwerkingsovereenkomsten met de regionale televisieomroepen en NORTV van start. Daarmee zet ik in op de verdere verankering van de belangrijke positie van de regionale omroepen, naast een toekomstgerichte aanpak en een verdere professionalisering. Op die manier geef ik uitvoering aan de conceptnota 'Toekomst regionale mediaorganisaties'. Deze conceptnota werd tevens vertaald naar een aanpassing van het Mediadecreet met uitvoeringsbesluit en een concrete uitwerking in nieuwe samenwerkingsovereenkomsten. Zie OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media.

OD I.1.2 Toegankelijker maken van audiovisuele media

Net als in 2023 houd ik in 2024 de subsidieregeling aan van het in 2023 vernieuwde uitvoeringsbesluit 'Toegankelijkheid televisieprogramma's' met de hertoe vooropgestelde subsidiemiddelen ten gunste van de particuliere televisieomroepen. Zo geef ik een boost aan nieuwe toegankelijkheidsinitiatieven, nieuwe leertrajecten en kleinere spelers. Daarnaast blijf ik de particuliere televisieomroeporganisaties ondersteunen bij het toegankelijk maken van nieuws- en actualiteitenprogramma's door middel van live en semi-live ondertiteling.

Het uitvoeringsbesluit rond de toegankelijkheid van televisieprogramma's is niet van toepassing op de VRT. De uitwerking van artikel 151, §1 van het Mediadecreet dat het principe vastlegt dat de VRT moet inzetten op toegankelijkheid, maakt deel uit van de beheersovereenkomst die de Vlaamse Regering met de VRT heeft gesloten. Het toezicht op deze doelstellingen is specifiek een taak van de VRM.

OD I.1.3 Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content

Zoals aangegeven onder OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media. maak ik verder werk van een herziening van de investeringsverplichtingen.

Om het aanbod van lokale kwaliteitsvolle content te verzekeren en de Vlaamse identiteit te versterken geef ik het VAF/Mediafonds en het VAF/Gamefonds in 2024 binnen de klijlijnen en strategische doelstellingen van de beheersovereenkomst 2022-2025 de nodige slagkracht om Vlaamse reeksen (fictie, documentaire en animatie) en kwaliteitsvolle games te steunen. Het in 2022 opgestarte steunmechanisme voor podcasts wordt in 2024 verder verfijnd. Het verhoogde budget om het VAF/Gamefonds verder uit te bouwen als een volwaardige derde poot binnen het VAF wordt in 2024 voortgezet.

OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheidsbeleid

In het kader van de subsidieovereenkomst 2022-2025 met Mediawijs gaat specifieke aandacht naar de ondersteuning van kwetsbare doelgroepen en jongeren. Binnen de reguliere werking wordt in 2024 voortgebouwd op vijf grote thematische lijnen (Mediawijs, Betternet, nieuws- en desinformatie, digitale inclusie en Mediacoach). In 2024 vinden minstens 18 verschillende Mediacoach-opleidingen plaats voor 10 verschillende sectoren. Daarnaast wordt er in 2024 extra ingezet op Europese samenwerking en evenementen in de marge van het Europees voorzitterschap. Een belangrijk thema voor 2024 is nieuws- en informatiegeletterdheid in het licht van de Vlaamse, federale, Europese, lokale en provinciale verkiezingen.

Het project Nieuws in de Klas wordt in het schooljaar 2023-2024 voortgezet met oog voor de digitale leefwereld van kinderen en jongeren. Er wordt verder ingezet op het verhogen van het digitaal aanbod door in te spelen op twee doelgroepen: tien- tot veertienjarigen en vijf- tot achttienjarigen. Er wordt gestreefd naar een goed evenwicht tussen het papieren en digitale aanbod. Daarnaast ontwikkelt Vlaamse Nieuwsmedia een nieuwe digitale verdeelmethode om een vlottere informatieverbreiding te garanderen. Het project wordt aangevuld met nieuw educatief materiaal rond nieuws en journalistiek.

In het kader van het relanceplan Vlaamse Veerkracht investeer ik tijdens het schooljaar 2023-2024 in de ontwikkeling en uitrol van een flankerend traject bij Nieuws in de Klas door Mediawijs. Via drie projectlijnen, Nieuwsmakers (1ste en 2de graad), Feitencheckers (3de en 4de graad) en Opiniemakers (5de en 6de graad), wordt ingezet op meer interactie om zo jongeren uit het secundair onderwijs nieuwsvaardiger te maken. In 2024 ligt de focus op het verduurzamen van dit traject en het te integreren in het reguliere project Nieuws in de Klas.

Ik benadruk dat binnen het JKP 2020-2024 het thema mediawijsheid een van de vijf prioriteiten is. Vanuit mijn bevoegdheid Media werk ik actief mee aan de volgende trajecten: mediacoach-opleiding voor jeugdwerkers, jeugdjournalistieke vorming voor jeugdwerkers en GAME ON, een reizend gamelab voor het jeugdwerk. Ik verwijs hiervoor naar mijn BBT Jeugd. Zowel binnen mijn bevoegdheid Media als Jeugd is het verhogen van mediawijsheid bij deze kwetsbare doelgroep in digitale tijden een absolute prioriteit. Mijn beleid inzake mediawijsheid kadert ook in de strijd tegen desinformatie en de negatieve impact van deze problematiek op onze samenleving. De COVID-19-crisis heeft het belang aan juiste informatie nog hoger op de agenda geplaatst. Ik blijf de federale en Europese initiatieven die in 2024 op de agenda staan van nabij opvolgen en bekijk hoe ik hier vanuit Vlaanderen kan aan bijdragen.

OD I.1.5 Ondersteunen van kwaliteitsvolle journalistiek

De steunmaatregel aan de Vlaamse Vereniging van Journalisten (VVJ) – die haar oorsprong vindt in de wettelijke opdrachten in het kader van de erkenning van beroepsjournalisten – wordt in 2024 voortgezet. Deze steunmaatregel omvat drie luiken: de reguliere werkingskosten van de VVJ, de toekenning van bijkomende journalistenpensioenen en de participatie in de Raad voor de Journalistiek.

Daarnaast wordt de toekenning van werkbeurzen voor het verrichten van bijzonder onderzoeksjournalistiek werk via het Fonds Pascal Decroos (FPD) (Journalismfund.eu) verder ondersteund zoals dat is uitgewerkt in een meerjarige samenwerkingsovereenkomst 2022-2025.

BK I. Budgettair kader voor het begrotingsjaar

MEDIAORGANISATIES, MVG excl. DAB

(duizend euro)

	VAK			VEK		
	BA 2023	evolutive	BO 2024	BA 2023	evolutive	BO 2024
ESR-uitgaven (werking en toelagen (WT), lonen (LO), provisies (PR))	85.522	4.359	89.881	85.522	4.455	89.977
Toelagen (interne stromen (IS))	9.661	14	9.675	9.661	14	9.675
Totaal	95.183	4.373	99.556	95.183	4.469	99.652

Inhoudelijke toelichting evolutie

De evolutie van deze middelen is voornamelijk toe te schrijven aan een actualisatie en indexering van de pensioenlasten VRT (4,4 mio euro). Daarnaast werd ook een indexering op het loonmiddelen van het VAF Mediafonds en Gamefonds doorgevoerd van 14 keuro. 132 keuro wordt gecompenseerd uit ISE J. De eenmalige bijstelling van 200 keuro voor de compensatie van de gestegen energiekost wordt teruggedraaid.

BK I.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's)

Ontvangstenartikelen

HB0-9HEIAIA-OW - PENSIOENLASTEN VRT

Korte inhoud begrotingsartikel

Op dit begrotingsartikel worden de werknemersbijdragen van de statutaire personeelsleden VRT (afkomstig van VRT), de te vorderen pensioenaandelen (afkomstig van de Federale Pensioendienst (FPD) en Ethias) en de begrafenisvergoedingen (FPD) gestort.

Kredietevolutie

	(duizend euro)		
	AO	TO	LO
BA 2023	1.970	0	0
Bijstellingen BO 2024	-114	0	0
BO 2024	1.856	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolutie

Op dit begrotingsartikel wordt een ontvangst van 1.856 keuro ingeschreven.

Het betreft de werknemersbijdrage van de statutaire personeelsleden, die door de VRT gestort wordt aan de Vlaamse Gemeenschap, de te vorderen pensioenaandelen van het afgelopen jaar en de begrafenisvergoedingen.

T.o.v. BA 2023 betekent dit een bijstelling met 114 keuro op basis van de volgende ramingen:

- De raming van de werknemersbijdragen van de statutaire personeelsleden voor 2024 bedraagt 947 keuro, wat een bijstelling van -176 keuro betekent ten opzichte van het bedrag van BA 2023.
- Voor 2024 worden de te vorderen pensioenaandelen geraamd op 502 keuro. Deze ontvangsten vinden hun basis in de Wet van 14 april 1965 tot vaststelling van een zeker verband tussen onderscheiden pensioenregelingen van de openbare sector. Dit betekent een bijstelling van +19 keuro ten aanzien van BA 2023.
- De begrafenisvergoedingen voor 2024 worden geraamd op 0,5% op rust- en overlevingspensioenen, of een bedrag van 407 keuro op jaarbasis. Dit houdt een bijstelling met +43 keuro in t.a.v. BA 2023.

HBO-9HEIAIA-OP – PENSIOENLASTEN VRT

Korte inhoud begrotingsartikel

Voor het VRT Pensioenfonds moet steeds een voorschotbedrag gestort worden aan de federale pensioendienst. Dit artikel dient voor de aanrekening van de afboeking van het voorschotbedrag als op basis van de effectief betaalde bedragen zou blijken dat dat te hoog was.

Kredietevolutie

	(duizend euro)		
	AO	TO	LO
BA 2023	0	0	0
Bijstellingen BO 2024	0	0	0
BO 2024	0	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolutie

De verrekening gebeurt aan het einde van het boekjaar, waarbij dan moet gekeken worden of de vordering gestegen is (= bijkomende aanrekening op PA-artikel) of gedaald is (= afboeking via OP-artikel).

HB0-9HEITIB-OW - ERKENNINGEN RADIO-OMROEPORGANISATIES

Korte inhoud begrotingsartikel

Radio's die in functie van een gelanceerde erkenningsronde een erkenning wensen moeten hiervoor een bijdrage betalen per ingediend en ontvankelijk verklaard dossier. Op dit artikel worden deze ontvangsten geregistreerd en toegewezen aan het variabel apparaatskrediet recuperatiefonds gedetacheerden (HB01HAI4ZZ-LO).

Kredietevolutie

	(duizend euro)		
	AO	TO	LO
BA 2023	0	0	0
Bijstellingen BO 2024	0	0	0
BO 2024	0	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolutie:

Er worden voorlopig geen inkomsten verwacht voor 2024.

Uitgavenartikelen

HB0-1HEI2IA-LO – PENSIOENLASTEN VRT

Korte inhoud begrotingsartikel

De overdracht van de pensioenen voor de vastbenoemde personeelsleden van de VRT door de Vlaamse Gemeenschap is geregeld bij Decreet van 25 april 2014.

Op 25 maart 2016 heeft de Vlaamse Regering het Decreet houdende wijziging van diverse bepalingen betreffende de pensioenen van de vastbenoemde personeelsleden van de Vlaamse Radio- en Televisieomroep en hun rechtverkrijgenden, aangenomen door het Vlaams Parlement op 23 maart 2016, bekrachtigd (VR 2016 2503 DEC.0016). Deze tekst werd in het Belgisch Staatsblad gepubliceerd op 14 april 2016.

Kredietevolutie

	(duizend euro)	
	VAK	VEK
BA 2023	79.355	79.355
<i>Index</i>	1.587	1.587
<i>Compensaties</i>	0	0
<i>Andere bijstellingen</i>	2.840	2.840
BO 2024	83.782	83.782

Inhoudelijke toelichting kredietevolutes

(duizend euro)

Andere bijstellingen	VAK	VEK	Toelichting
	2.840	2.840	Op basis van de raming wordt een meerkost van 2.840 keuro voorzien, exclusief indexering.
TOTAAL	2.840	2.840	

HBO-1HEI2IA-PA – PENSIOENLASTEN VRT

Korte inhoud begrotingsartikel

Voor het VRT Pensioenfonds moet steeds een voorschotbedrag gestort worden aan de federale pensioendienst. Dit artikel dient voor de aanrekening van de verhoging van het voorschotbedrag, als op basis van de effectief betaalde bedragen zou blijken dat dit te laag was.

Kredietevolutie

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	0	0
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	0	0
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolutie

De verrekening zal gebeuren aan het einde van het boekjaar, waarbij dan moet gekeken worden of de vordering gestegen is (= bijkomende aanrekening op bovengenoemd PA-artikel) of gedaald is (= afboeking via OP-artikel).

HBO-1HEI2IC-WT – LANDELIJK

Korte inhoud begrotingsartikel

De middelen op dit begrotingsartikel worden ingezet voor de realisatie van SD I.1 van de beleidsnota Media 2019-2024: 'Creëren van een divers, toegankelijk en duurzaam medialandschap' en meer specifiek voor de uitvoering van:

- OD I.1.2 Toegankelijker maken van audiovisuele media: in uitvoering van artikel 151 van het Mediadecreet en het uitvoeringsbesluit toegankelijkheid televisieprogramma's wordt onder meer met de beschikbare middelen op dit begrotingsartikel jaarlijks een steunmaatregel toegankelijkheidsinitiatieven voor televisieprogramma's toegekend.
- OD I.1.4 Verder uitbouwen van een proactief en toekomstgericht Vlaams mediawijsheidsbeleid: het betreft hier de financiering van het Kenniscentrum Mediawijsheid en de ondersteuning van een verruimde, toekomstgerichte versie van het bestaande leesbevorderingsproject 'Nieuws in de Klas'.

- OD I.1.5 Ondersteunen van kwaliteitsvolle journalistiek: de steunmaatregel ten aanzien van het belang van onderzoeksjournalistiek (Fonds Pascal Decroos) wordt ook vanuit dit begrotingsartikel toebedeeld.

Kredietevolutie

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	2.992	2.992
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	22	22
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	3.014	3.014

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties

(duizend euro)

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
Van HB0-1HEI2JA-WT	4	4	compensatie index Journalismfund - lonen
Van HB0-1HEI2JA-WT	18	18	compensatie index Mediawijsheid - lonen
	22	22	

HB0-1HEI2ID-WT – REGIONAAL

Korte inhoud begrotingsartikel

De middelen van dit begrotingsartikel worden integraal ingezet als steunmaatregel aan de Vlaamse regionale televisieomroepen voor de uitvoering van de nieuw af te sluiten meerjarige samenwerkingsovereenkomsten 2024-2028. Hierbij zal ook een specifieke taak toebedeeld worden aan NORTV.

Deze samenwerkingsovereenkomsten vinden hun decretale basis in het Mediadecreet, artikel 166, §2.

Kredietevolutie

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	2.742	2.742
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	110	110
<i>Andere bijstellingen</i>	-200	-104
BO 2024	2.652	2.748

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties

(duizend euro)

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
Van HBO-1HEI2JA-WT	110	110	Ondertiteling journaals regio tv i.k.v. SWO 2024-2028
TOTAAL	110	110	

(duizend euro)

Andere bijstellingen	VAK	VEK	Toelichting
	-200	-200	Compensatie energiekost terugdraaien
		96	VEK-behoefte (afwikkeling betaalkalender)
TOTAAL	-200	-104	

HBO-1HEI2IE-WT – INTERMEDIAIRE ORGANISATIES

Korte inhoud begrotingsartikel

Op dit begrotingsartikel wordt de steunmaatregel aan de Vlaamse Vereniging van Beroepsjournalisten (VVJ) aangerekend.

Kredietevolutie

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	433	433
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	0	0
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	433	433

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties

Recurrent beleid.

HBO-1HEI2IY-IS – VLAAMS AUDIOVISUEEL FONDS (GAMEFONDS EN MEDIAFONDS)

Korte inhoud begrotingsartikel

Dit begrotingsartikel bevat de toelage die uitbetaald wordt aan het Gamefonds en het Mediafonds van het VAF.

Kredietevolutie

	(duizend euro)	
	VAK	VEK
BA 2023	9.661	9.661
<i>Index</i>	14	14
<i>Compensaties</i>	0	0
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	9.675	9.675

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties

Voor toelichting; zie hieronder.

BK I.2. Overige entiteiten onder toezicht

1. Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF)

Omschrijving

Het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) werd opgericht op 3 juli 2001 en is operationeel sinds 1 november 2002. Het VAF heeft tot doel om binnen de Vlaamse Gemeenschap op geïntegreerde, autonome wijze de onafhankelijke audiovisuele productie en auteurscreatie te stimuleren. Naast het Filmfonds herbergt VAF ook het Mediafonds, Gamefonds, Flanders Image en Screen Flanders. De decreetwijziging van 23 april 2014 gaf VAF een grotere bevoegdheid met het oog op het bereiken van een meer geïntegreerd filmbeleid.

Specifiek met betrekking tot de bevoegdheid mediabeleid heeft de Vlaamse overheid met het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF) nieuwe beheersovereenkomsten afgesloten betreffende het VAF/Mediafonds en het VAF/Gamefonds voor de periode van 1 januari 2022 tot en met 31 december 2025.

Ontvangsten

	BA 2023	BO 2024
Eigen ontvangsten	761	361
Betoelaging	29.809	30.312

Code 38.10: vanaf begrotingsjaar 2020 kunnen naast de dienstenverdelers ook de niet-lineaire televisieomroeporganisaties er in het kader van de verplichtingen van het Mediadecreet ervoor kiezen een bijdrage leveren aan het VAF/Mediafonds. In 2020-2022 zorgde dit al voor extra inkomsten. Door de komst van enkele nieuwe spelers en de groei van de streamingmarkt zijn de inkomsten in 2023 toegenomen naar 882 keuro. 383 keuro daarvan is echter geen gekozen bijdrage van de betrokkenen maar doordat de projecten die zij voor investering indienden bij de VRM werden afgewezen en dan worden, zoals voorzien in het Mediadecreet, deze bijdragen toegekend aan het VAF. Het betreft dus een uitzonderlijke verhoging.

Voor 2024 worden deze ontvangsten geraamd op 100 keuro, rekening houdend met de aanpassing van het Mediadecreet met betrekking tot de stimuleringsregeling voor de audiovisuele sector.

Er werd een wijziging aangebracht in de kolom 'Uitvoering 2022' voor code 38.10 HE HI. De vrijgaven en terugbetalingen subsidies uit exploitatie t.w.v. 777 keuro werden in het oorspronkelijke document bij de bijdragen van dienstenverdelers gezet (605 keuro) waardoor er op deze post 1.382 keuro werd voorzien. Ter verduidelijking werd deze post opgedeeld over deze twee posten.

Code 39.10: het Interregproject GreenScreen liep af in 2022. Er zijn dus geen te verwachten inkomsten in 2024.

Code 46.10-14: de VIA-subsidie is door de uitbreiding van het personeelsbestand de laatste jaren telkens gestegen. In 2022 bedroeg de VIA-subsidie 136 keuro. De verwachte subsidie 2024 wordt niet bijgesteld en blijft 136 keuro. Aan de dotatie wordt in totaal 503 keuro toegevoegd. 400 keuro van deze middelen is bestemd voor de afdeling Publiek en bevatten extra middelen ter verhoging van de subsidies die aan dit deel van de sector worden toegekend. De overige 103 keuro is voorzien voor de indexering van de lonen wegens overschrijding van de spilindex. 89 keuro vloeit naar het Filmfonds waar nog een onderscheid wordt gemaakt tussen indexering voor Publiek (56 keuro) en de lonen die worden toegewezen aan het Filmfonds (33 keuro). De overige 13 keuro wordt toegewezen aan de lonen onder het Media- en Gamefonds.

Code 46.40: deze code bevat het excedent van de VRT. In 2023 is er een excedent voorzien van 12 keuro. Over het excedent van 2024 is er nog geen zekerheid en wordt het excedent opnieuw op 0 keuro gezet. Ook de subsidie vanuit het Fonds voor Innoveren en Ondernemen naar Screen Flanders valt onder deze code en is 250 keuro in 2024. Dit werd reeds bevestigd door VLAIO.

Code 49.40: door enkele personeelswijzigingen is de recuperatie van personeelskosten via de Sociale Maribel in 2021 toegenomen. Naar verwachting zal de inkomst van de Sociale Maribel voor 2024 rond de 65 keuro liggen.

Uitgaven

Code 11.11: door het overschrijden van de spilindex wordt een indexering van de lonen voorzien aan de uitgavenzijde van 46 keuro. 33 keuro daarvan is bestemd voor het Filmfonds en 13 keuro komt ten goede aan de indexering van de lonen van het Media- en Gamefonds. Deze indexering wordt eveneens voorzien aan de ontvangtzijde.

Code 31.32: aan de inkomstzijde wordt een daling verwacht van 412 keuro door lagere bijdragen van de niet-lineaire televisieomroeporganisaties (-400 keuro) en de inschatting van het excedent van de VRT die op 0 gezet wordt (-12 keuro). De uitgaven van het Mediafonds worden conform de daling in ontvangsten verminderd met 412 keuro. In lijn met de extra ontvangsten wordt er aan uitgavenzijde van het Filmfonds in totaal 456 keuro extra aan uitgaven voorzien. Deze extra uitgaven zijn bestemd voor het domein Publiek en kan opgesplitst worden in 56 keuro aan indexaties voor de structurele werking en 400 keuro aan bijkomende subsidies voor de meerjarige ondersteuning en voor arthouse-initiatieven.

ISE J. Mediaprojecten stimuleren

Onder dit ISE vallen de beleidskredieten waarop de projectsubsidies aangerekend worden in het beleidsveld media.

SD J.1. Het mediaveld versterken door het ondersteunen van initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid en maatschappelijke relevantie.

OD J.1.1 Stimuleren van projecten die complementair zijn aan het reguliere media-aanbod en het informatieaanbod verruimen

Binnen het beleidsveld Media zijn er facultatieve subsidiemiddelen die gebruikt worden voor het toekennen van ondersteuning aan allerlei media-initiatieven in het binnenland. Afhankelijk van de beschikbare middelen en beleidsopportunities maak ik in 2024 extra middelen vrij voor een aantal beleidsondersteunende en -versterkende initiatieven die van de mediasector uitgaan (evenementen, congressen, seminars en specifieke projectsubsidies).

OD J.1.2 Digitale radio ondersteunen

Tussen DPG Media, VRT en Vlaanderen Eén werd de CVBA Digitale Radio Vlaanderen opgericht. Deze ontvangt een projectsubsidie in functie van het geplande takenpakket 2024 voor de verwezenlijking van de uitrol van DAB+, zie OD A.3.4. De transitie naar digitale radio.

OD J.1.3. Ontwikkeling systeem van inhoudsclassificatie

In uitvoering van artikel 6bis van de AVMD-Richtlijn bepaalt artikel 42 van het Mediadecreet dat televisieomroeporganisaties voldoende informatie moeten verstrekken aan de kijkers over programma's die schadelijk kunnen zijn voor minderjarigen. In samenwerking met experts en de omroepen werkte ik in 2023 een nieuw systeem uit voor de classificatie van audiovisuele content op lineaire en niet-lineaire televisiediensten. Mijn administratie staat in voor de projectcoördinatie.

De classificatie is een aanbeveling voor jongeren, ouders en voogden. Zij zullen zich op die manier kunnen informeren over zowel de richtinggevende leeftijdsgrens (AL, 6, 10, 12 en 16) als over potentieel schadelijke inhoud (geweld, angst, seks, grof taalgebruik, verslavende middelen en negatieve beeldvorming).

De classificaties van audiovisuele producten zullen beschikbaar zijn in een centrale databank, zodat omroepen indien gewenst de classificaties van programma's kunnen overnemen van elkaar. Daarnaast komt er een publiekswaam waar mediagebruikers informatie over het classificatiesysteem kunnen vinden en de classificatie van programma's kunnen opzoeken.

OD J.1.4 Investeren in innovatie en digitale transformatie binnen de Vlaamse mediasector

Samen met mijn collega-ministers van de Vlaamse Regering maakte ik een substantieel investeringspakket vrij voor het digitale transformatieprogramma dat meerdere projectlijnen omvat.

In 2024 worden de gesteunde projecten inzake desinformatie verder uitgevoerd om tegen midden 2024 te worden afgerond. Ook de projecten omtrent digitale transformatie worden verder uitgevoerd en zijn ten laatste tegen het einde van het jaar volledig afgerond.

Daarnaast is de effectieve start van de ontwikkeling van het Crossmediaal Meetsysteem, dat groen licht kreeg van de Europese Commissie, voorzien voor 2024. Het project zal lopen tot 2026.

Ik volg samen met mijn administratie de implementatie van deze projecten in 2024 nauwgezet op en zorg voor een verdere verdieping met oog op het maximaliseren van de impact van deze stimulans aan de Vlaamse mediasector.

In samenwerking met de minister bevoegd voor Innovatie volg ik de uitvoering van de in 2023 gelanceerde projecten Seeds and Growth for Media en Flanders Game Hub verder op. Het Flanders Game Hub-project kadert ook binnen Level Up Vlaanderen. Voor meer details verwijst ik graag naar OD A.2.2 De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken.

BK J. Budgettair kader voor het begrotingsjaar

MEDIAPROJECTEN, MVG excl. DAB

(duizend euro)

	VAK			VEK		
	BA 2023	evolutie	BO 2024	BA 2023	evolutie	BO 2024
ESR-uitgaven (werking en toelagen (WT), lonen (LO), provisies (PR))	1.903	-132	1.771	1.903	-132	1.771
Toelagen (interne stromen (IS))	0	0	0	0	0	0
Overige (leningen (LE), participaties (PA); geen ESR-impact)	0	0	0	0	0	0
Totaal	1.903	-132	1.771	1.903	-132	1.771

Inhoudelijke toelichting evolutie

Zie toelichting bij enig artikel HB0-1HEI2JA-WT hieronder.

BK J.1 Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's)

Uitgavenartikelen

HB0-1HEI2JA-WT – LANDELIJK

Korte inhoud begrotingsartikel

De middelen op dit begrotingsartikel zullen worden ingezet in functie van de verwezenlijking van de beleidsaccenten die opgenomen staan in het regeerakkoord inzake het te voeren mediabeleid.

Kredietevolutie**(duizend euro)**

	VAK	VEK
BA 2023	1.903	1.903
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	-132	-132
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	1.771	1.771

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties**(duizend euro)**

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
Naar <i>HB0-1HEI2IC-WT</i>	-22	-22	Index Mediawijsheid en Journalismfund
Naar <i>HB0-1HEI2ID-WT</i>	-110	-110	Ondertiteling journaals regionale TV
TOTAAL	-132	-132	

ISE K. Internationaal en interregionaal mediabeleid ondersteunen

Onder dit ISE vallen de beleidskredieten waarmee de engagementen gefinancierd worden in uitvoering van het internationaal en interregionaal mediabeleid op basis van bilaterale samenwerkingsprogramma's of op basis van Europese verplichtingen.

SD K.1. Inzetten op een duurzaam en innovatief internationaal mediabeleid

OD K.1.1 De kwaliteit van het mediabeleid en de positie van het Vlaamse medialandschap versterken door kennis en expertise uitwisseling op Europees niveau

Ik vind het belangrijk dat Vlaamse audiovisuele en media-actoren hun weg vinden naar internationale samenwerkingsprogramma's en ondersteuningskaders. Zij vormen een aanvullende bron van financiering. Bovendien is de deelname aan een internationaal project een verrijkende ervaring die vaak een springplank is tot meer uitwisseling en nieuwe partnerschappen met sterkere actoren als uitkomst.

Mijn administratie zal via het programmacomité van Creative Europe de belangen van de Vlaamse audiovisuele, creatieve en culturele sectoren blijven behartigen en dit in een constructieve intra-Belgische samenwerking, waarbij Vlaanderen in 2024 woordvoerder is. Creative Europe ondersteunt ook de voorzitterschappen in het opzetten van een relevante conferentie.

De Creative Europe Desk - Vlaanderen zet haar belangrijke opdracht verder om de sector te informeren over de drie subprogramma's (Cultuur, Media en Cross-Sectoraal), potentiële aanvragers te begeleiden bij hun subsidieaanvraag en de audiovisuele, creatieve en culturele sectoren te helpen internationaliseren, verduurzamen en professionaliseren.

Gezien het groeiende belang van tv-series in Europa startte de Raad van Europa in 2023 een pilootprogramma voor ondersteuning van Europese coproducties van tv-series, gelijkaardig aan het bestaande Eurimages-programma voor filmcoproducties. Onder mijn initiatief besliste de Vlaamse Regering om gedurende drie jaar (2023-2025) deel te nemen aan dit pilootprogramma met een bijdrage van 1 miljoen euro. Onze Vlaamse audiovisuele sector blinkt al jaren uit in de productie van kwaliteitsvolle en succesvolle tv-series. Door onze Vlaamse deelname kunnen we meer steun bieden aan onafhankelijke audiovisuele producenten in Vlaanderen en hen helpen om internationale samenwerkingen aan te gaan. Bovendien kan het programma een impuls geven aan investeringen in tv-producties. Mijn administratie is vertegenwoordigd in de Board of Donors en draagt in 2024 verder bij aan de reglementering en uitvoering van het programma. Zo bepalen we mee de bouwstenen voor een programma dat bijdraagt aan meer diversiteit, innovatie en kwaliteit in het Europese audiovisuele landschap.

Mijn administratie is blijvend vertegenwoordigd in het Europees Audiovisueel Observatorium.

OD K.1.2 Blijven samenwerken met Nederland

Een aantal pilootprojecten zijn ondertussen verankerd, zoals de samenwerking tussen het Vlaamse Kenniscentrum Mediawijsheid en het Nederlandse Netwerk Mediawijs en de grensoverschrijdende oproep van het Fonds Pascal Decroos.

Ook tussen VRT en NPO is er samenwerking. Ik bekijk ook in 2024 of er mogelijkheid bestaat voor verdere uitwisseling.

INTERNATIONAAL EN INTERREGIONAAL MEDIABELEID, MVG excl. DAB

(duizend euro)

	VAK			VEK		
	BA 2023	evolutie	BO 2024	BA 2023	evolutie	BO 2024
ESR-uitgaven (werking en toelagen (WT), lonen (LO), provisies (PR))	132	0	132	132	0	132
Toelagen (interne stromen (IS))	0	0	0	0	0	0
Overige (leningen (LE), participaties (PA); geen ESR-impact)	0	0	0	0	0	0
Totaal	132	0	132	132	0	132

Inhoudelijke toelichting evolutie:

Zie toelichting bij artikel HB0-1HEI2KA-WT hieronder.

BK K.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's)

Uitgavenartikelen

HB0-1HEI2KA-WT - BILATERALE EN INTERREGIONALE SAMENWERKING VERSTERKEN

Korte inhoud begrotingsartikel

De middelen voorzien op dit begrotingsartikel worden gebruikt om de bijdrage te betalen voor de deelname aan het Europees Audiovisueel Observatorium en internationale samenwerkingsinitiatieven te financieren (o.m. bilaterale samenwerking Nederland).

Kredietevolutie

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	132	132
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	0	0
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	132	132

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties

Recurrent beleid.

ISE L. Sterke Vlaamse mediaregulator

Vanwege de bijzondere plaats van de VRM met als hoofdtaak het toezicht op de naleving van de mediaregelgeving worden de beleidskredieten hiervoor in een apart ISE ondergebracht.

SD L.1. De VRM draagt bij tot het evenwichtig functioneren van het Vlaams audiovisueel ecosysteem

OD L.1.1. Toezicht houden op de naleving van de Vlaamse omroepregelgeving

De VRM blijft ook in 2024 zijn rol als onafhankelijke toezichthouder en vergunningverlenende instantie voluit spelen.

Door de omzetting van de AVMD RL 2018 is het Mediadecreet ook van toepassing op aanbieders van videoplatformdiensten die programma's of door gebruikers gegenereerde video aanbieden en gevestigd zijn in Vlaanderen. De VRM neemt ook in 2024 de nodige maatregelen zodat hij deze bevoegdheden maximaal kan uitoefenen.

De VRM blijft in 2024 effectief en regelmatig de conformiteit onderzoeken van de uitzendingen van de omroeporganisaties die vallen onder het toepassingsgebied, waaronder ook nieuwe spelers zoals Vlaamse content creators. De VRM doet dit door de conformiteit met de regelgeving over commerciële communicatie, over de bescherming van minderjarigen, inzake onpartijdigheid, inzake de toegankelijkheid, enz. te monitoren.

In uitvoering van het gewijzigde artikel 151 van het Mediadecreet, dat de toegankelijkheid van televisiediensten voor personen met een beperking regelt, onderhoudt de VRM ook in 2024 het onlinecontactpunt. Dat contactpunt dient om informatie te verstrekken en klachten te ontvangen met betrekking tot artikel 151 van het Mediadecreet.

De huidige stimuleringsregeling voor dienstenverdelers (artikel 184/1 van het Mediadecreet) en de investeringsverplichting voor niet-lineaire televisieomroeporganisaties (artikel 157 van het Mediadecreet) worden herzien. Zodra de nieuwe regelgeving van kracht is, past de VRM haar toe.

De VRM rapporteert jaarlijks aan de Vlaamse Regering over de naleving door de VRT van de KPI's die in de beheersovereenkomst tussen de Vlaamse Gemeenschap en de VRT zijn opgenomen. In 2024 zal de VRM vóór 1 juni een rapport over het werkingsjaar 2023 aan de Vlaamse minister, bevoegd voor het mediabeleid, overmaken. Dit toezicht betreft de inhoudelijke bepalingen van de beheersovereenkomst en is niet van financiële of budgettaire aard. Het toezicht door de VRM is complementair met de supervisie door de gemeenschapsafgevaardigde in opdracht van de Vlaamse Regering. De VRM zal in zijn toezichtsrapport ook rapporteren over de onpartijdigheid van de programma's van de VRT-nieuwsdienst.

De VRM zal in 2024 zijn jaarlijkse mediaconcentratierapport publiceren. Traditioneel worden hiervoor de waardeketens van radio, televisie, internet en geschreven pers uitgetekend en wordt er nagegaan welke spelers in de schakels van deze ketens aanwezig zijn. Door het ontstaan van nieuwe mediavormen en de bijbehorende regelgeving (AVMD RL 2018) wordt de rapportering over deze ketens waar nodig bijgesteld.

De VRM blijft deelnemen aan de vergaderingen en werkzaamheden van Europese groep van regelgevende instanties voor audiovisuele mediadiensten (ERGA) en van het European Platform of Regulatory Authorities (EPRA), een onafhankelijk en

informeel netwerk van 56 mediaregulatoren uit 47 landen van de Raad van Europa dat kennisdeling van de leden vooropstelt en waarvan VRM lid is.

Uiterlijk op 17 februari 2024 moet in uitvoering van de digitaledienstenverordening een Belgische digitaledienstencoördinator zijn aangeduid. De VRM zal als bevoegde autoriteit samenwerken met de digitaledienstencoördinator.

Wanneer in 2024 EMFA wordt aangenomen door de EU-lidstaten en het Europees Parlement zal dit een grote impact hebben op de werking van de VRM. In de EMFA zelf wordt immers duidelijk bepaald dat het toezicht op het merendeel van de bepalingen door de mediaregulatoren moet gebeuren. De VRM zal er in ieder geval een aantal taken bij krijgen. De precieze inhoud van de bijkomende taken zal afhangen van of beïnvloed worden door richtsnoeren die de Europese Commissie en de Europese Raad voor Mediadiensten (de opvolger van ERGA) nog moeten aannemen.

De VRM zal tenslotte, voortbouwend op een oproep tot kandidaatstelling die in 2023 zal worden gedaan, in 2024 een nieuwe licentie toekennen voor multiplex 11A na het houden van een nieuwe vergelijkende toets. De huidige licentie voor multiplex 11A loopt immers af op 21 juni 2024.

OD L.1.2. Marktanalyse

Het Europees wetboek voor elektronische communicatie (EWEC) is het nieuwe Europees regelgevend kader voor telecommunicatie. Heel wat artikelen uit het EWEC hebben betrekking op omroep, zoals de bepalingen rond marktregulering. De VRM zal conform het samenwerkingsakkoord van 2006 binnen de specifieke Belgische context voor onder meer de marktanalyse samenwerken met de telecom- en mediaregulatoren en zal ervoor zorgen dat de bepaling en analyse van de relevante markten voor producten en diensten in de sector van de elektronische communicatienetwerken gebeuren volgens het nieuwe kader en de door de Europese Commissie opgelegde richtlijnen en aanbevelingen.

In 2018 werd er een basismarktanalysebeslissing genomen omtrent de breedband- en omroepmarkten. De beslissing werd in de loop van 2018-2021 operationeel gemaakt. De basismarktanalyses zijn nu aan herziening toe. In dit kader is er alvast gestart met het verzamelen van voorbereidende inlichtingen. Op basis van deze voorbereidende inlichtingen wordt door de VRM, in nauwe samenwerking met de andere bevoegde regulatoren, in 2024 verder onderzoek verricht, wat zal leiden tot een nieuwe marktanalysebeslissing.

ONAFHANKELIJKE TOEZICHTHOUDER, MVG excl. DAB

(duizend euro)

	VAK			VEK		
	BA 2023	evolutie	BO 2024	BA 2023	evolutie	BO 2024
ESR-uitgaven (werking en toelagen (WT), lonen (LO), provisies (PR))	0	0	0	0	0	0
Toelagen (interne stromen (IS))	1.852	-21	1.831	1.852	-21	1.831
Overige (leningen (LE), participaties (PA); geen ESR-impact)	0	0	0	0	0	0
Totaal	1.852	-21	1.831	1.852	-21	1.831

Inhoudelijke toelichting evolutie

Zie toelichting bij enig artikel HB0-1HEI2LY-IS.

BK L.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's)

Ontvangstenartikelen

HB0-9HEIALY-OI - VLAAMSE REGULATOR VOOR DE MEDIA

Korte inhoud begrotingsartikel

De opgelegde administratieve geldboetes, in het kader van de werking van de VRM, komen niet toe aan de VRM maar worden, eens ze definitief ontvangen zijn, doorgestort aan de Algemene Ontvangsten van de Vlaamse overheid.

Kredietevolutie

(duizend euro)

	AO	TO	LO
BA 2023	85	0	0
Bijstellingen BO 2024	9	0	0
BO 2024	94	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolutie

VRM raamt in 2024 een totaalbedrag van 68 keuro administratieve geldboetes op te leggen. Dit is het gemiddelde van de opgelegde boetes in 2021, 2022 en de raming van 2023. Deze boetes komen niet toe aan de VRM maar worden, als ze definitief ontvangen zijn, doorgestort aan de Algemene Ontvangsten van de Vlaamse overheid.

De waarderingsregel, vastgelegd door de Raad van Bestuur, bepaalt dat enkel boetes die opgelegd worden vóór 31 augustus ontvangen zijn én niet betwist worden, in dat boekjaar doorgestort worden (berekening raming: 8/12e van 68 keuro is 45 keuro). De VRM stelt vast dat de opgelegde boetes steeds minder betwist worden. Daarom gaat de VRM uit van 10% betwiste dossiers. Deze veronderstelling leidt naar een geraamde doorstorting van **41 keuro** van het totaal in 2024 opgelegde boetes (90% van 45 keuro). Het andere deel, 27 keuro, wordt via een voorziening toegevoegd aan het over te dragen saldo.

Het door te storten bedrag wordt aangevuld met de boetes die in 2023 werden opgelegd maar nog niet konden worden doorgestort = **53 keuro**. Dit bedrag wordt opgenomen uit het overgedragen saldo van het voorgaande boekjaar en doorgestort aan de Vlaamse overheid.

Uitgavenartikelen

HB0-1HEI2LY-IS – VLAAMSE REGULATOR VOOR DE MEDIA

Korte inhoud begrotingsartikel

De middelen op dit begrotingsartikel dienen voor de toelage voor de basisfinanciering van de Vlaamse Regulator voor de Media.

Kredietevolutie

	(duizend euro)	
	VAK	VEK
BA 2023	1.852	1.852
<i>Index</i>	33	33
<i>Compensaties</i>	0	0
<i>Andere bijstellingen</i>	-54	-54
BO 2024	1.831	1.831

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties

Zie toelichting hieronder.

BK L.2. Overige entiteiten onder toezicht

1. Vlaamse Regulator voor de Media (VRM)

De Vlaamse Regulator voor de Media is belast met de handhaving van de mediaregelgeving binnen de Vlaamse Gemeenschap, het beslechten van geschillen over de mediaregelgeving en het uitreiken van de mediaerkenningen en -vergunningen, overeenkomstig de regelgeving.

De toelage aan de VRM (HB0-1HEI2LY-IS) wordt samen met de andere eigen ontvangsten van de VRM (de jaarlijkse vergoedingen komende van de particuliere radio-omroepen en de opgelegde geldboetes) gebruikt voor de uitgaven van de VRM, personeelskosten, werkingskosten, investeringen en het doorstorten van de ontvangen geldboetes aan de Vlaamse overheid (ontvangen op HB0-9HEIALY-OI).

Ontvangsten

	BA 2023	BO 2024
Eigen ontvangsten (-OW)	1.511	1.397
Betoelaging (ZZ-OI)	1.852	1.831

Eigen ontvangsten

HF0-BHEIALA-OW / BHH002 1611: het budget werd naar boven bijgesteld naar 1.250 keuro. Door de coronapandemie werd dit budget in het verleden naar beneden bijgesteld. We zien echter dat de stijging van vorig jaar zich doorzet.

HF0-BHEIALA-OW / BHH003 1612: de ontvangsten uit de jaarlijkse vergoeding voor lokale radio's werden geraamd op 76 keuro. Daarom daalt dit budget met 4 keuro.

HF0-BHEIALA-OW / BHH004 1620: het budget gaat naar beneden met 150 keuro. Dit door het wegvallen van een opdracht voor een personeelslid. Daardoor kan ook de loonbudgetlast niet meer gerecupereerd worden.

HF0-BHEIALA-OW / BHH005 3810: het budget werd naar beneden bijgesteld tot 58 keuro. Deze bijstelling is gebaseerd op het gemiddelde van de ontvangen boetes in 2021, 2022 en het geraamde bedrag van 2023 (zie ook artikel HB0-9HEIALY-OI).

HF0-BHEIALA-OW / BHH006 3840: het budget werd naar beneden bijgesteld tot 10 keuro. Deze bijstelling is gebaseerd op het gemiddelde van de ontvangen boetes in 2021, 2022 en het geraamde bedrag van 2023.

HF0-BHEIAZZ-OI / BHH001 4610: net zoals vorig jaar wordt er 40 keuro VAK+VEK gecompenseerd van HB0-1HEI2JA-WT om een studie voor de ondersteuning van de analyse van de onpartijdigheid van het VRT-informatieaanbod te bekostigen. De kostprijs van deze studie wordt geraamd op 40 keuro op jaarbasis.

In de nieuwe beheersovereenkomst VRT wordt hieromtrent het volgende bepaald: 'De Vlaamse Regulator voor de Media voert toezicht uit op de naleving door de VRT van de KPI's in deze beheersovereenkomst en rapporteert hier eveneens jaarlijks voor 1 juni over aan de Vlaamse Regering. De VRT verbindt zich ertoe hieraan de nodige medewerking te verlenen. De Vlaamse Regulator voor de Media en de VRT bepalen gezamenlijk de meetsystemen voor de KPI's. De Vlaamse Regulator voor de Media kan zich hiervoor op de rapportage van de VRT baseren en kan ook zelf onafhankelijke controles uitoefenen, al dan niet door een beroep te doen op derden.'

De VRM wenst zich voor de monitoring van de onpartijdigheid van de VRT in het kader van het toezicht op de beheersovereenkomst te laten bijstaan door een externe partij en wil een studie laten uitvoeren met betrekking tot de onpartijdigheid van het aanbod van de VRT.

Daarnaast daalt het budget met 2 keuro door de generieke besparing op de apparaatskredieten.

De VRM realiseerde de opgelegde koppenbesparing van 1VTE door een gepensioneerd personeelslid niet te vervangen. Bijgevolg werd het budget dat overeenstemt met 1 VTE (52 keuro) in mindering gebracht van de toelage.

In totaal bedraagt de toelage 1.831 keuro.

Uitgaven

HFO-AHEI2LA-LO / AHA002 1100: de loonkredieten worden bij BO niet opgetrokken. Op een later moment in 2024 maken we opnieuw een loonprognose met de meest actuele gegevens en dienen dan een kredietherverdeling in.

HFO-AHEI2LA-WT / AHA003 en AHA004 1211: de werkingsmiddelen werden met 64 keuro verlaagd tot 259 keuro. Door het wegvallen van de terugvordering van de loonbudgetlast en als gevolg van de koppenbesparing moeten we onze werkingskosten bijstellen.

HFO-AHEI2LA-WT / AHH003 1211: de beleidskredieten werden met 21 keuro verlaagd tot 269 keuro. Door het wegvallen van de terugvordering van de loonbudgetlast en als gevolg van de koppenbesparing moeten we onze werkingskosten bijstellen.

HFO-AHEI2LA-WT / AHH006 7422: in 2023 stellen we een investeringsbudget van 20 keuro voorop. Hiermee zal de vervanging van enkele laptops betaald worden en gekeken worden welke kosten eventueel gemaakt moeten worden met het oog op de verhuizing naar het Belpairegebouw.

HFO-AHEI2ZZ-IS / AHH001 4110: de middelen worden geraamd op 94 keuro.

HFO-AHEI2ZZ-OV / AHH000 0322: de daling van 26 keuro is het gevolg van de doorstortingen van de administratieve geldboetes.

ISE M. Openbare omroep

De basiselementen van de publieke opdracht van VRT staan neergeschreven in het Mediadecreet. De krachtlijnen van de strategie van de publieke omroep zijn uitgewerkt in de VRT-Beheersovereenkomst 2021-2025. Daarin ligt de focus op het realiseren van maatschappelijke meerwaarde, het intensifiëren van een digitale omslag en het versterken van het Vlaamse media-ecosysteem. Tevens stelt de lopende beheersovereenkomst dat VRT verder moet evolueren naar een meer compacte en efficiënte organisatie.

In 2022 stelde het management van VRT een transformatieplan op, gericht op de realisatie van een digitale inhaalbeweging binnen een strak financieel kader met een structurele besparing (van 25 miljoen euro). Deze oefening wordt voortgezet.

De VRT gaat in 2024 nog een financiële uitdaging aan. Boven op de hogere inflatie staat VRT ook voor een bijzonder druk jaar vol met evenementen: onder meer de Olympische Spelen, het EK Voetbal, de Amerikaanse verkiezingen en in eigen land twee allesomvattende verkiezingsperiodes. Om deze uitdaging draaglijk te maken is beslist om de toelage van de VRT in 2024 eenmalig te verhogen met 9 miljoen euro. Tegelijk werkt de VRT verder aan de gezondheid van hun financiering op lange termijn.

Versterken van het maatschappelijke weefsel

Centraal in de opdracht van VRT staat het realiseren van maatschappelijke meerwaarde. Tegelijk bevordert ze een inclusieve en geïnformeerde samenleving. VRT zal in 2024 daartoe al haar aanbodsmerken inzetten op de diverse platformen. Bij grote projecten zal VRT ernaar streven om de impact ervan te vergroten door silodoorbekend te werken over de verschillende aanbodsmerken en afdelingen heen.

De kernopdracht blijft het leveren van onafhankelijke, onpartijdige en betrouwbare informatie aan iedereen in Vlaanderen. Om die groepen te blijven bereiken die niet meer de klassieke radio- en tv-kanalen als prioritaire nieuwsbron hanteren (zoals

jongeren en in toenemende mate de actieve beroepsbevolking) zal VRT haar informatieaanbod in de VRT NWS-app en op de sociale media versterken. In 2024 zijn er twee verkiezingsperiodes (in het voorjaar: de Vlaamse, federale en Europese verkiezingen; in het najaar: de lokale verkiezingen). Hier is veel aandacht voor vanwege het grote maatschappelijke belang. VRT besteedt bijzondere aandacht aan de 550.000 personen die voor het eerst kunnen gaan stemmen in Vlaanderen.

VRT wil maatschappelijke meerwaarde leveren met al haar merken met verhalen die verbonden zijn aan actuele gebeurtenissen en met verhalen die verbonden zijn aan situaties en evoluties in onze samenleving. Met die initiatieven wil VRT informeren, verbinden en inspireren. Door mensen in beweging te zetten, helpt de omroep de Vlaamse samenleving te versterken. Denk aan Weldoeners, Stip It! en De Warmste Week.

VRT blijft inzetten op cultuur, literatuur en lezen. Een voorbeeld is het overlijden van James Ensor 75 jaar geleden in 2024 waaraan de VRT bijzondere aandacht zal besteden.

Ook in de sportzomer van 2024 zal er voldoende aandacht zijn voor sporten met een groot en kleiner draagvlak, zowel bij mannen als bij vrouwen. De VRT zal silodoorbekend aandacht schenken aan de sportevenementen zelf en aan de maatschappelijke en economische impact ervan. De publieke omroep werkt ook aan activerende initiatieven om alle Vlamingen meer aan het sporten te krijgen.

Vanuit haar positie in de samenleving en haar opdracht er te zijn voor iedereen, zet VRT haar inspanningen verder op het vlak van toegankelijkheid en diversiteit en inclusie. In de beheersovereenkomst vinden we streefcijfers inzake de schermaanwezigheid van vrouwen, personen van buitenlandse afkomst en personen met een beperking.

- Tot slot dwingt de exponentiële groei in nieuwe technologieën en in artificiële intelligentie VRT ertoe om verder te experimenteren om ook in de toekomst relevant te zijn voor de Vlaamse mediagebruiker.

De digitale pijler uitbouwen

Om de Vlaming in de toekomst te blijven bereiken zal VRT haar digitale pijler verder uitbouwen.

Het aanbod op VRT MAX wordt verder versterkt. Voor de invulling van haar informatieopdracht zal de VRT-nieuwsdienst enerzijds investeren in de verdere uitbouw van haar nieuwswebsite en -app VRT NWS (met aandacht voor regionale berichtgeving) en anderzijds in haar aanwezigheid op de socialemediaplatformen zoals Instagram, TikTok en Facebook.

De digitale pijler van zijn aanbod zal de publieke omroep in 2024 verder maximaal opbouwen rond het VRT-merk waar het kan en relevant is.

Vanuit haar missie rekent VRT het tot haar opdracht om te werken aan de mediawijsheid van de Vlamingen en te investeren in digitale inclusie. In een gezamenlijk voorstel met de Vlaams minister van Gelijke Kansen keurde de Vlaamse regering een subsidie goed van 2,055 miljoen euro voor de realisatie van het VRTRN-project *Digitale inclusie*. Concreet zal VRT tien projecten opzetten met de focus op digitale inclusie en mediawijsheid die door de verschillende VRT-merken uitgewerkt worden. Het project zet op grote schaal in op vaardigheden, kennis en bewustzijn rond digitale inclusie bij de Vlaming en op het stimuleren van ondersteuningsnetwerken van mensen die andere mensen helpen met digitale vragen.

Samenwerken

Door de toenemende internationalisering is het van belang dat Vlaamse mediaspelers, waar het kan en relevant is, nationaal en internationaal samenwerken. Dat is belangrijk om economisch rendabel te blijven en een rol van betekenis te blijven hebben ten aanzien van de Vlaamse mediagebruikers. Zo is er de samenwerking rond Podgrond en met Streamz, maar ook nieuwe samenwerkingen worden onderzocht.

Ombouwen naar een compacte en efficiënte organisatie

VRT behoudt de ambitie om haar organisatie zo slagkrachtig en wendbaar mogelijk te maken. Onder andere met het oog op het welslagen van haar digitale groeispromg.

Om dat doel te bereiken en om de opgelegde besparingsoefening te realiseren, werd eind 2022 een transformatieplan opgestart. VRT heeft daarnaast ook werktrajecten afgesproken met Audit Vlaanderen (als gevolg van een forensisch rapport). De resterende openstaande aanbevelingen worden maximaal verder ingevuld.

Het transformatieplan is opgebouwd rond vijf pijlers. Een pijler, de uitbesteding van *Thuis* aan een extern productiehuis (Eyeworks), werd volledig afgerond. Een tweede pijler, het opzetten van een intern productiehuis, werd in het voorjaar van 2022 ingevuld met de oprichting van VRT Studio's. De andere pijlers worden de komende maanden en jaren verder gerealiseerd. De vooropgestelde afbouw van het personeelsbestand wordt gerealiseerd. De inspanningen op het versterken van de digitale competenties van de medewerkers (met intense opleidingstrajecten) en het aantrekken van digitaal talent worden voortgezet. Tot slot gaat VRT op zoek naar opportuniteiten om haar inkomsten te optimaliseren.

VRT zet in 2024 de bouw van het nieuwe omroepgebouw verder.

Creëren van financiële ruimte

VRT heeft de afgelopen jaren financiële inspanningen geleverd door onder meer het significant verlagen van haar personeelsbestand. De veel hoger dan ingecalculerde inflatie, de uitzonderlijke evenementenagenda van 2024 en tegenvallende inkomsten uit radioreclame zorgen nog steeds voor een financiële uitdaging in 2024. Om hieraan tegemoet te komen, wordt de toelage aan de VRT in 2024 eenmalig verhoogd met 9 miljoen euro. Dit geeft de VRT de nodige ademruimte om de werking op lange termijn optimaal te doen aansluiten op de beschikbare financiering en vice versa.

OPENBARE OMROEP, MVG excl. DAB

(duizend euro)

	VAK			VEK		
	BA 2023	evolutie	BO 2024	BA 2023	evolutie	BO 2024
ESR-uitgaven (werking en toelagen (WT), lonen (LO), provisies (PR))	0	0	0	0	0	0
Toelagen (interne stromen (IS))	301.552	-4.670	296.882	301.552	-4.670	296.882
Overige (leningen (LE), participaties (PA); geen ESR-impact)	0	0	0	0	0	0
Totaal	301.552	-4.670	296.882	301.552	-4.670	296.882

Inhoudelijke toelichting evolutie

Zie toelichting bij enig artikel HB0-1HEI2MY-IS.

BK M.1. Departement en IVA's zonder rechtspersoonlijkheid (excl. DAB's)

Ontvangstenartikelen

HB0-9HEIAMY-OI - VLAAMSE RADIO- EN TELEVISIEOMROEP

Korte inhoud begrotingsartikel

Dit ontvangstenartikel betreft de patronale pensioenbijdrage voor de statutaire personeelsleden, die door de VRT gestort wordt aan de Vlaamse Gemeenschap.

Daarnaast worden ook de niet-recurrente betalingen uit het excedent 'commerciële communicatie en boodschappen van algemeen nut' (cf. Beheersovereenkomst 2016-2020 blz. 40-41 'begrenzing van de commerciële communicatie en BAN') naar dit ontvangstenartikel doorgestort.

Kredietevolutie

	(duizend euro)		
	AO	TO	LO
BA 2023	10.592	0	0
Bijstellingen BO 2024	159	0	0
BO 2024	10.751	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolutie

In de huidige beheersovereenkomst 2021-2025 is bepaald dat de patronale pensioenbijdrage voor de statutaire personeelsleden, die door de VRT doorgestort wordt aan de Vlaamse Gemeenschap, voor 2021 9,1 miljoen euro bedraagt.

Vanaf 2022 wordt dit bedrag jaarlijks geïndexeerd volgens de evolutie van de gezondheidsindex en berekend volgens de formule: 9,1 miljoen euro * gezondheidsindex december van het vorige jaar gedeeld door de gezondheidsindex van december 2020.

Voor 2024 is de berekening als volgt: 9.100.000 * 129,81 (geraamde gezondheidsindex december 2023 volgens het planbureau gerapporteerd op 15 mei 2023)/109,88 (gezondheidsindex december 2020) = 10.751 keuro.

Dit bedrag wordt geactualiseerd bij BA2024.

Uitgavenartikelen

HBO-1HEI2MY-IS – VLAAMSE RADIO- EN TELEVISIEOMROEP

Korte inhoud begrotingsartikel

De middelen op dit begrotingsartikel worden ingezet voor de financiering van de toelage die dient voor de basisfinanciering van de publieke opdracht en de financiering van de herstructureringskost van de VRT.

Kredietevolutie

	(duizend euro)	
	VAK	VEK
BA 2023	301.552	301.552
<i>Index</i>	3.902	3.902
<i>Compensaties</i>	-72	-72
<i>Andere bijstellingen</i>	-8.500	-8.500
BO 2024	296.882	296.882

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties

Zie toelichting hieronder.

BK M.2. Overige entiteiten onder toezicht

1. Vlaamse Radio- en Televisieomroep (VRT)

Ontvangsten

	BA 2023	BO 2024
Eigen ontvangsten	210.225	207.168
Betoelaging	301.934	297.032

ESR-code 08.21 Overgedragen overschot vorige boekjaren

Het geraamde overgedragen overschot vanuit 2023 bedraagt 73,429 miljoen euro. Dit is het saldo opgenomen in de begrotingsaanpassing van 2023 (BA2023) zoals voorgelegd op 2 mei 2023.

ERS-codes 16 Verkoop van niet-duurzame goederen en diensten

In deze BO 2024 worden de totale ontvangsten op de ESR codes 16.xx geraamd op 188,3 miljoen euro, wat 1,7 miljoen euro meer is dan in de BA 2023. Er worden hogere opbrengsten uit contracten met Belgische distributeurs, uit samenwerkingsovereenkomsten, en uit diverse andere initiatieven begroot.

a) ESR-code 16.11 Verkoop van niet-duurzame goederen en diensten aan bedrijven

De opbrengsten worden geraamd op 167,0 miljoen euro. Ze omvatten o.a. de inkomsten uit commerciële communicatie en boodschappen van algemeen nut, de ontvangsten uit contracten met Belgische distributeurs, samenwerkingen rond programma's, ruilcontracten, de verkopen van programma's en andere bedrijfsopbrengsten.

De inkomsten uit commerciële communicatie en boodschappen van algemeen nut worden begroot op de grens van 86,377 miljoen euro.

b) ESR-code 16.12 Verkoop aan instellingen zonder winstoogmerk t.b.v. de gezinnen en aan de gezinnen

De opbrengsten worden geraamd op 5,0 miljoen euro. Ze omvatten voornamelijk inkomsten uit inkomgelden, geleide bezoeken en het bedrijfsrestaurant. T.o.v. de BA 2023 worden deze opbrengsten op hetzelfde niveau geraamd.

c) ESR-code 16.13 Verkoop aan buitenland

In deze code zijn de ontvangsten uit contracten met buitenlandse distributeurs opgenomen. Het budget wordt geraamd op 13,3 miljoen euro en ligt daarmee op een gelijkaardig niveau als in de BA2023.

d) ESR-code 16.20 Verkoop binnen de sector overheid

Het gaat hier voornamelijk om ontvangsten uit samenwerkingen met institutionele partners m.b.t. evenementen en programma's, en ontvangsten uit recuperatie van kosten (onder meer bij RTBF). Het budget wijzigt niet en wordt geraamd op 3,0 miljoen euro.

ESR-code 28.20 Overige opbrengsten van vermogen: dividenden

In deze begrotingsopmaak 2024 wordt er een regulier VAR-dividend ingeschreven van 6 miljoen euro en – net als in 2023 – een buitengewoon dividend van 5 mio euro.

ESR-code 39.10 Inkomensoverdrachten van het buitenland: van EU-instellingen

Voor de innovatieve projecten van Onderzoek & Innovatie wordt een bedrag van 68 keuro aan subsidies van de Europese instellingen begroot. Het gaat hier om het project EDUMAKE. Andere projecten zijn nog in bespreking. Bij de opmaak van de BA 2024 zal deze raming aangepast worden.

ESR-code 46.10 Inkomensoverdrachten binnen eenzelfde institutionele groep: van een institutionele overheid (toelage voor de inhoudelijke publieke opdracht)

De toelage in BO2024 bedraagt 297.032 keuro, dit is een bijstelling ten opzichte van BA2023 van -4.902 keuro.

Overzicht van de samenstelling van de toelage:

<i>(in 1.000 euro)</i>			
Toelage Vlaamse Gemeenschap	BA 2023 27/04/2023	BO 2024 05/10/2023	Variantie (BO 2024 - BA 2023)
Basistoelage BHO (niet-geïndexeerd)	260.793	258.393	-2.400
Indexering Personeelsaandeel oktober 2021	3.480	3.480	0
Indexatie Personeelsaandeel 2022 - februari 2022 (overschrijd dec)	3.550	3.550	0
Indexatie Personeelsaandeel 2022 - april 2022 (overschrijd febr)	3.620	3.620	0
Indexatie Personeelsaandeel 2022 - juni 2022 (overschrijd april)	3.693	3.693	0
Indexatie Personeelsaandeel 2022 - september 2022 (overschrijd jun)	3.767	3.767	0
Indexatie Personeelsaandeel 2022 - december 2022 (overschrijd okt)	3.842	3.842	0
Index op kruissnelheid brengen van overschrijdingen tem 11/2022	3.385	3.385	0
Indexering Personeelsaandeel 2023	indexprovisie	3.902	3.902
Indexering Personeelsaandeel 2024	0	indexprovisie	0
Indexering Werkingsaandeel 2024	0	0	0
Eenmalige middelen	0	9.000	9.000
Transformatieplan	8.000	0	-8.000
Toelage rechtenvergoeding aanbod buiten Europa (BVN >VRTnu)	104	104	0
Actieplan energie-efficiëntie Vlaamse Overheid 2022	-60	-60	0
Actieplan energie-efficiëntie Vlaamse Overheid 2023	-72	-72	0
Actieplan Energie-efficiëntie Vlaamse Overheid 2024	0	-72	-72
10% digitalisering - Toelage VRT - opleidingen rond digitalisering	200	200	0
Compensatie energiekost VRT	7.100	0	-7.100
Toelage Samenwerking Vlaanderen-Nederland	150	150	0
Code 46.10 - Basistoelage (artikelnummer HB0-1HEI2MY-IS)	301.552	296.882	-4.670
Brussels Philharmonic	232	0	-232
Facultatieve toelage voor VRT voor het project Jumpjobs (JB0-1JDB2CL-I)	150	150	0
Code 46.10 - Totaal ink. overdr. van een institutionele overheid	301.934	297.032	-4.902
Hermesfonds/Vlaio (code 46.40 - inkomensoverdrachten van een VOI)	108	0	-108
Code 46: totaal inkomensoverdrachten Vlaamse gemeenschap	302.042	297.032	-5.010

- Niet-geïndexeerde basistoelage

Conform de Beheersovereenkomst 2021-2025 is er voor 2024 een niet-geïndexeerde basistoelage voorzien van 265.593 keuro (in 2021), verminderd met een jaarlijkse besparing van 2,4 miljoen euro uit het eigen besparingstraject voor de jaren 2022, 2023 en 2024 (besparingstraject uit het regeerakkoord (najaar 2019); zie beheersovereenkomst 2021 – 2025 blz. 58).

- Toelage indexering loonaandeel

Voor de in 2022 toegepaste indexoverschrijdingen (oktober 2021, december 2021, februari, april, juni en oktober 2022) wordt een bijkomend indexbedrag van 25,337 miljoen euro aan de toelage toegevoegd.

Voor de indexering in oktober 2023 is er een bijkomend indexbedrag van 3,902 miljoen euro aan de toelage voor 2024 toegevoegd.

Voor de indexering van de loonkredieten binnen het jaar 2024 volgt VRT het systeem van de indexprovisie. De compensatie voor de mogelijke indexering van de lonen in 2024 wordt dan ook nog niet verrekend. Dit is in overeenstemming met de begrotingsinstructies. Een bijstelling hiervoor wordt nog bij BA 2024 doorgevoerd indien nodig.

- Toelage indexering werkingsaandeel

Conform de Beheersovereenkomst en het regeerakkoord 2020-2024 is het werkingsaandeel van de toelage niet geïndexeerd.

- Toelage Transformatie

Er wordt in de Beheersovereenkomst 2021-2025 voor de uitvoering van het transformatieplan een eenmalige bijkomende toelage van 16 miljoen euro voorzien om de transformatiekosten te financieren gespreid over 2021 tot 2025. In de begrotingsopmaak 2023 werd hiervan 8 miljoen euro ingeschreven. Voor de transformatie wordt in de BO 2024 uit de algemene middelen van de Vlaamse Overheid geen bedrag ingeschreven.

- Toelage rechtenvergoeding aanbod buiten Europa (BVN > VRTnu)

Per 1 juli 2021 wordt de samenwerking met BVN stopgezet en kiest Vlaanderen voor een digitaal aanbod via het VRT NU-platform. Voor het clearen van de internationale rechten wordt er vanaf 2022 een extra, jaarlijkse toelage van 104 keuro ingeschreven.

- Toelage samenwerking Vlaanderen en Nederland

Naar aanleiding van de stopzetting van de samenwerking met BVN wordt er een nieuwe samenwerking opgezet tussen Vlaanderen en Nederland. Er wordt een toelage van 150 keuro opgenomen.

- Facultatieve toelage voor VRT voor het project Jumpjobs

Via MNM JumpJobs krijgen jongeren een unieke kans om gedurende vier weken een (eerste) betaalde werkervaring op te doen. Hiervoor ontvangt VRT in 2024 een subsidie van 150.000 euro van de Vlaamse overheid (departement Werk en Sociale economie).

ESR-code 46.10 Inkomensoverdrachten binnen eenzelfde institutionele groep: van een institutionele overheid (Toelage Brussels Philharmonic)

In 2023 komt er een einde aan de loopbaan van de statutaire personeelsleden die functioneel verbonden zijn met het Brussels Philharmonic. Er zullen dus in 2024 geen loonkosten meer zijn die gefinancierd worden door een afzonderlijke toelage.

ESR-code 46.40 Inkomensoverdrachten binnen eenzelfde institutionele groep: van een VOI (innovatieprojecten) VLAIO

In 2024 wordt geen interne stroom voorzien van VLAIO naar VRT.

ESR-code 49.35 Inkomensoverdrachten van andere institutionele groepen (Brussels Hoofdstedelijk Gewest)

In 2024 wordt een belastingkrediet vanuit het Brussels Hoofdstedelijk Gewest voorzien van 100 keuro.

ESR-code 76.11 Verkoop van onroerende goederen in het binnenland binnen de overheidssector

In het kader van het nieuwbouwproject wordt in 2024 een ontvangst van 7.710 keuro ingeschreven voor de verkoop van grond en gebouwen van het Omroepcentrum aan het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

ESR-code 77.20 Verkoop van overige investeringsgoederen

Het betreft uitsluitend een bedrag voor de verkoop van diverse, kleine investeringsgoederen.

ESR-code 88.17 Terugbetaling van de EU in het kader van de geprefinancierde uitgaven door de entiteit

Er is nog geen gedetailleerd plan beschikbaar per EU-project. De raming zal gebeuren n.a.v. de BA 2024.

ESR-code 96.40 Prefinancieringen door de EU van door Europese subsidies gefinancierde uitgaven

Er is nog geen gedetailleerd plan beschikbaar per EU-project voor 2024. De raming zal gebeuren n.a.v. de BA 2024.

Uitgaven

ESR-codes 11 Lonen en sociale lasten

De personeelskosten op ESR codes 11.xx worden in 2024 geraamd op 183,2 miljoen euro. Ze liggen daarmee 9,0 miljoen euro lager dan in de BA 2023.

De stijging van de personeelskosten als gevolg van een overschrijding van de spilindex in oktober 2023 is verrekend omdat de corresponderende toelage in de berekening is opgenomen (zie code 46 toelage).

De werknemersbijdragen voor de statutaire pensioenen worden geraamd op 947 keuro, wat een daling betekent met 176 keuro t.o.v. de BA 2023. Aan de basis van deze daling ligt een daling van het aantal statutaire medewerkers (pensioeringen).

ESR-codes 12 Aankoop van niet-duurzame goederen en diensten

De aankopen van niet-duurzame goederen en diensten op ESR code 12.xx worden in 2024 geraamd op 273,8 miljoen euro en liggen daarmee 3,8 miljoen euro hoger dan in de BA 2023.

Aan de basis van deze stijging liggen onder meer hogere uitbestedingen.

ESR-code 33.00 Inkomensoverdrachten aan privaatrechterlijke instellingen zonder winstoogmerk t.b.v. gezinnen

Op deze code wordt de jaarlijkse bijdrage aan de vzw sociale werken t.b.v. 660 keuro begroot.

ESR-code 41.10 Inkomensoverdracht binnen de overheidssector aan de institutionele overheid

De patronale pensioenbijdrage voor de statutaire personeelsleden, die door de VRT gestort wordt aan de Vlaamse Gemeenschap, wordt op 10.751 keuro geraamd.

In de huidige beheersovereenkomst 2021-2025 is op bladzijde 60 bepaald dat de patronale pensioenbijdrage voor de statutaire personeelsleden, die door de VRT doorgestort wordt aan de Vlaamse Gemeenschap, voor 2021 9,1 miljoen euro bedraagt.

Vanaf 2022 wordt dit bedrag jaarlijks geïndexeerd volgens de evolutie van de gezondheidsindex en berekend volgens de formule: 9,1 miljoen euro *

gezondheidsindex december van het vorige jaar gedeeld door de gezondheidsindex van december 2020.

Voor 2024 is de berekening als volgt: $9.100.000 * 129,81$ (geraamde gezondheidsindex december 2023 volgens het planbureau gerapporteerd op 15 mei 2023)/109,88 (gezondheidsindex december 2020) = 10.750.555 euro.

ESR-code 72.00 en 74.22 Investerings

De totale investeringen bedragen 112.195 keuro t.o.v. 62.034 keuro in de BA 2023.

- Voor de nieuwbouw is er 89.269 keuro ingeschreven voor de bouwkost en 13.326 keuro voor de mediafaciliteiten. De ramingen voor de nieuwbouw zijn gebaseerd op de cijfers van het financieel plan 2014-2043 dd. 24 april 2023.
- De reguliere investeringen worden in 2024 geraamd op 9,6 miljoen euro.

ESR-code 84.17 Prefinanciering door de entiteit in het kader van de Europese subsidies

Er is nog geen gedetailleerd plan beschikbaar per EU-project. De raming zal gebeuren n.a.v. de BA 2024.

ESR-code 85.61 Binnen de institutionele groep - Media Invest Vlaanderen

In 2018 deed VRT een kapitaalbreng van 5 miljoen euro in Media Invest Vlaanderen. Hiervan werd toen één vierde betaald. In 2020 werd een tweede schijf van 1.250 keuro gestort. In 2023 werd geen opvraging ingeschreven. In 2024 wordt een derde schijf van 1.250 keuro voorzien. Eind 2024 zal normaal 75% van het kapitaal volstort zijn.

ESR-code 91.40 Terugbetaling van prefinanciering van de EU

Er is nog geen gedetailleerd plan beschikbaar per EU-project. De raming zal gebeuren n.a.v. de BA 2024.

ESR-code 08.22 Over te dragen tekort lopend boekjaar en resultaat op het budget

Vanuit het begrotingsjaar 2023 wordt een overgedragen saldo ingeschreven van 73.429 keuro (zie code 08.21). Voor het jaar 2024 wordt een tekort van 85.641 keuro voorzien zodat het over te dragen tekort voor 2024 (op code 08.22) 12.212 keuro bedraagt.

Het tekort van 85.641 keuro is als volgt samengesteld:

(in 1.000 euro)

Beoogd resultaat: Toevoeging(+)/Intering(-) op het overgedragen saldo	BA 2023 27/04/2023	BO 2024 05/10/2023	Variantie (BO 2024 - BA 2023)
Afrekening excedent comm. comm.+BAN 2022	-12	0	+12
Financiering nieuwbouw 2023	-31.202	-84.391	-53.189
Voorschotten EU-subsidies 2023	-1.162	0	+1.162
Media-Invest 2023	0	-1.250	-1.250
Totaal Intering op het ESR overgedragen saldo	-32.376	-85.641	-53.265

- De afrekening van het plafond commerciële communicatie 2023

Dit zal gebeuren n.a.v. de opmaak van de BA 2024, omdat dan de werkelijke ontvangsten van 2023 gekend zijn.

- Voorschotten voor EU-subsidies

Er is nog geen gedetailleerd plan beschikbaar per EU-project. De raming zal gebeuren n.a.v. de BA 2024.

- Interling participatie Media Invest Vlaanderen

Er wordt in 2024 opnieuw een deelname voorzien voor de participatie aan Media Invest Vlaanderen.

- Financiering Nieuwbouw

Voor de financiering van de Nieuwbouw (cf. het meest recente financieel plan van de nieuwbouw 2014-2043 van 24 april 2023) wordt in de BO 2024 84,4 miljoen euro aan het saldo onttrokken.

Eenzijds worden de bouwkosten en de investeringen in de mediafaciliteiten op 102,6 miljoen euro geraamd. Anderzijds voorziet VRT in haar meerjarenplan 10,5 miljoen euro besparingen op de reguliere investeringen vanwege de geplande nieuwbouw. Verder worden de opbrengsten uit de verkopen van grond en gebouwen van het Omroepcentrum op 7,7 miljoen euro geraamd.

Dit wordt samengevat in de onderstaande tabel.

(in 1.000 euro)

VRT Nieuwbouw	BA 2023 27/04/2023	BO 2024 05/10/2023	Variantie (BO 2024 - BA 2023)
Investeringsuitgaven Nieuwbouw	-52.234	-102.595	-50.361
Besparingen op investeringen BAU	+9.900	+10.494	594
Verkopen Gronden Omroepcentrum	+11.132	+7.710	-3.422
Totaal Interling op het ESR overgedragen saldo	-31.202	-84.391	-53.189

¹ Aangepaste begroting 2023: plan nieuwbouw versie RVB dd. 24 april 2023

Merk op dat er binnen het REPowerEU-programma 10,2 miljoen euro voorzien voor de co-financiering van de duurzaamheidsingrepen en installaties rond hernieuwbare energie op de nieuwbouwsite. Deze middelen worden centraal beheerd op een provisie binnen Financiën en Begroting en worden verdeeld wanneer nodig.

ESR Vorderingensaldo

Het ESR vorderingensaldo wordt in deze begroting 2024 geraamd op -370,7 miljoen euro, wat 48,0 miljoen euro negatiever is dan in de BA 2023.

Deze verslechtering is voornamelijk te verklaren door de hogere investeringen voor de nieuwbouw, deze stijgen met **50,2 miljoen euro** t.o.v. BA2023. In 2024 voorziet de VRT immers de effectieve bouw van het nieuwe omroepcentrum. Daarnaast zijn er ook **3,4 miljoen euro** minder ontvangsten uit de verkoop van grond en gebouwen op het omroepcentrum.

Ook daalt de toelage vanuit de Vlaamse overheid met 5,0 miljoen euro (ESR code 46). De toelage wordt immers uit het vorderingensaldo gelicht, maar de corresponderende uitgaven niet.

2. Media Invest Vlaanderen

Ontvangsten

	BA 2023	BO 2024
--	---------	---------

Eigen ontvangsten	130	120
Betoelaging	0	0

26.10 Renteontvangsten: Media Invest Vlaanderen verwacht in 2024 voor 120 keuro aan interestopbrengsten te ontvangen op de toegekende leningen.

86.10 Kredietaflossingen: in 2024 worden geen desinvesteringen voorzien.

98.00 Verhoging eigen vermogen: gelet op de huidige cashpositie en de huidige dealflow wordt in 2024 een kapitaalvolstorting van 2.500 keuro begroot.

Uitgaven

12.11-12.21 Werkingskosten: de werkingskosten worden voor 2024 begroot op 50 keuro. De werkingskosten bestaan naast de vergoedingen aan de aandeelhouders voornamelijk uit de vergoedingen betaald aan de bestuurders en de leden van het investeringscomité en de vergoeding voor de commissaris.

12.50 Indirecte belastingen: Media Invest Vlaanderen is niet btw-plichtig waardoor hij geen btw kan aftrekken op de gemaakte kosten. De niet-aftrekbare btw wordt voor 2024 op 17 keuro begroot.

81.12 Kredietverleningen: Media Invest Vlaanderen voorziet in 2024 om voor 1 miljoen euro aan bijkomende leningen te verstrekken.

81.42 Deelnemingen in privébedrijven: Media Invest Vlaanderen verwacht voor 1 miljoen euro aan nieuwe deelnemingen te verwerven in 2024.

VI. APPARAATSKREDIETEN EN BEGROTINGSPROGRAMMA'S ZONDER BELEIDSVELD

Programma HA – HBO – DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD EN MEDIA

ONTVANGSTENARTIKELEN

HB0-9HAXAZZ-OW – ONTVANGSTEN WERKING EN TOELAGEN

Korte inhoud begrotingsartikel:

Op het begrotingsartikel HB0-9HAXAZZ-OW worden diverse ontvangsten en occasionele verkopen van roerende vermogensgoederen CJM gestort.

Sedert 2018 wordt hier ook de ontvangst geregistreerd voor de verwerking van de niet-doorgestorte bedrijfsvoorheffing voor het statutair wetenschappelijk personeel van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten te Antwerpen.

Kredietevolutie:

(duizend euro)

	AO	TO	LO
BA 2023	74	0	0
Bijstellingen BO 2024	4	0	0
BO 2024	78	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolutie:

Voor 2024 worden de verwachten ontvangsten geactualiseerd op basis van de effectieve ontvangsten in 2022.

HB0-9HAXTZZ-OW – ONTVANGSTEN WERKING EN TOELAGEN

Korte inhoud begrotingsartikel:

Op de ontvangstenzijde van dit begrotingsfonds worden salarissen en kinderbijslag van personeelsleden van de diensten van de Vlaamse Regering met verlof voor opdracht en/of waarvan het salaris ten laste wordt genomen door de andere overheden of vakorganisaties CJM, aangerekend.

Kredietevolutie:

(duizend euro)

	AO	TO	LO
	AO	TO	LO
BA 2023	0	185	0
Bijstellingen BO 2024	0	30	0
BO 2024	0	215	0

De ontvangsten worden naar boven bijgesteld op basis van de verwachte detacheringen.

UITGAVENARTIKELEN

HB0-1HAX2ZZ-LO – LONEN

Korte inhoud begrotingsartikel:

Op dit begrotingsartikel worden de wedden en toelagen van het personeel van het Departement CJM aangerekend.

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	25.157	25.157
<i>Index</i>	503	503
<i>Compensaties</i>	295	295
<i>Andere bijstellingen</i>	-526	-526
BO 2024	25.429	25.429

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties:

(duizend euro)

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
Van SL0-1SAE2ZZ-WT	325	325	Loonkrediet CJSM
Van QB0-1QCE2ND-WT	200	200	Loonkrediet CJSM
Van GB0-1GHF2TU-PR	350	350	Loonkrediet CJSM
Van HB0-1HCA2CD-WT	2	2	De buitendiensten dragen bij in de generieke personeelsbesparing.
Van HB0-1HCA2CP-IS	33	33	De DAB Alden Biesen draagt bij in de generieke personeelsbesparing.
Van HB0-1HCA2CQ-IS	25	25	De DAB Gaasbeek draagt bij in de generieke personeelsbesparing.
Van HB0-1HCA2CN-IS	8	8	De DAB Frans Masereelcentrum draagt bij in de generieke personeelsbesparing.
Van HB0-1HDI2FY-IS	12	12	De DAB ULDK draagt bij in de generieke personeelsbesparing.
Van HB0-1HCA2CL-IS	26	26	De EVA KMSKA draagt bij in de generieke personeelsbesparing.
Naar HB0-1HCA2CB-WT	-3	-3	In het kader van de compensatieregeling bij de terbeschikkingstelling van personeel wordt een bedrag toegevoegd aan de werkingssubsidie van het VAI.
Naar HB0-1HCA2CF-WT	-160	-160	In het kader van de compensatieregeling bij de

			terbeschikkingstelling van personeel wordt een bedrag toegevoegd aan de werkingssubsidies van Meemoo en FARO.
Naar HB0-1HCA2CK-IS	-17	-17	In het kader van de compensatieregeling bij de terbeschikkingstelling van personeel wordt een bedrag toegevoegd aan de toelage van Z33.
Naar HB0-1HDI2FB-WT	-17	-17	In het kader van de compensatieregeling bij de terbeschikkingstelling van personeel wordt een bedrag toegevoegd aan de werkingssubsidie van ADJ.
Naar HB0-1HCA2CB-WT	-67	-67	In het kader van de compensatieregeling bij de terbeschikkingstelling van personeel wordt een bedrag toegevoegd aan de werkingssubsidie van Muzee.
Naar HB0-1HCA2DD-WT	-200	-200	Terugdraai eenmalige compensatie BA2023
Naar HB0-1HCA2CB-WT	-60	-60	Terugdraai eenmalige compensatie BA2023
Naar SA0-1SEA2BG-WT	-162	-162	Terugdraai eenmalige compensatie BA2023
TOTAAL	295	295	

(duizend euro)

Andere bijstellingen	VAK	VEK	Toelichting
Uitgaven ikv Creative Europe (EU financiering)	127	127	
Terugdraai loonkrediet voor European Year of the Youth	-185	-185	
Efficiëntie en kerntaken - Personeelsbesparing 2024	-468	-468	
TOTAAL	-526	-526	

HB0-1HAX4ZZ-LO – LONEN

Korte inhoud begrotingsartikel:

Op dit begrotingsartikel worden salarissen en kinderbijslag van personeelsleden van de diensten van de Vlaamse Regering met verlof voor opdracht aangerekend. Doorgaans wordt het salaris ten laste wordt genomen door de andere overheden of vakorganisaties en teruggestort op het ontvangstenartikel HB0-9HAXTZZ-OW.

In tweede orde worden hier ook speciale contracten zoals Radar-overeenkomsten aangerekend.

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	185	185
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	0	0
<i>Andere bijstellingen</i>	30	30
BO 2024	215	215

Kredietevolucie:

(duizend euro)

Andere bijstellingen	VAK	VEK	Toelichting
Omschrijving	30	30	Bijstelling uitgaven obv de verwachte detacheringen
TOTAAL	30	30	

HB0-1HAX2ZZ-WT – WERKING EN TOELAGEN

Korte inhoud begrotingsartikel:

Dit begrotingsartikel bevat de apparaatskredieten voor de werking van het departement CJM.

Kredietevolucie:

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	2.892	2.892
<i>Index</i>	0	0
<i>Compensaties</i>	-45	-45
<i>Andere bijstellingen</i>	-24	-24
BO 2024	2.823	2.823

Inhoudelijke toelichting kredietevolucies:

(duizend euro)

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
CB0-1CBX2AC-PR	-9	-9	Bijdrage in het VO-brede actieplan Energie-efficiëntie
Naar SA0-1SEA2BG-WT	-40	-40	Terugdraai eenmalige compensatie BA2023
Van SG0-1SAC2ZZ-WT	4	4	Terugdraai eenmalige compensatie BA2023
TOTAAL	-45	-45	

(duizend euro)

Andere bijstellingen	VAK	VEK	Toelichting
Generieke besparingen werkmiddelen apparaat	-24	-24	Op de werkmiddelen apparaat wordt er voor de periode 2020-2024 elk jaar 1% bespaard.
TOTAAL	-24	-24	

Programma HB – BELEIDSOVERSCHRIJDEND

1. BELEIDSWERKING EN INTERNATIONAAL BELEID ONDERSTEUNEN

Hier zijn de beleidskredieten ondergebracht die niet specifiek aan een van de sectorale programma's toe te wijzen zijn of waarvoor een integrale benadering geschikter is.

1.1.1. *Departement*
ONTVANGSTENARTIKELS

HB0-9HBIAAG-OW – SPECTRUMVEILING

Korte inhoud begrotingsartikel:

Op dit artikel wordt het Vlaamse aandeel van zowel de eenmalige als recurrente ontvangsten uit de veiling van het 5G-spectrum aangerekend.

Kredietevolucie:

(duizend euro)

	AO	TO	LO
BA 2023	19.500	0	0
Bijstellingen BO 2024	0	0	0
BO 2024	19.500	0	0

Inhoudelijke toelichting kredietevolucie:

Op dit ontvangstenartikel werd bij BO2021 reeds de verwachte opbrengst van de spectrumveiling 5G begroot, zijnde 19,5 miljoen euro (12,0 miljoen euro eenmalig en 7,5 miljoen recurrent).

De spectrumveiling 5G heeft plaats gevonden in juni 2022. De discussies over een correcte verdeling tussen de federale en regionale overheden zijn nog lopende. Daarom wordt voorlopig vastgehouden aan de budgettaire raming zoals gemaakt bij formatie, waarbij ook de eenmalige ontvangst ESR-matig wordt verdeeld over de looptijd van het geveilde contract.

UITGAVENARTIKELS

HB0-1HBX2AB-WT – BELEIDSWERKING EN INTERNATIONAAL BELEID ONDERSTEUNEN - INTERMEDIAIRE ORGANISATIES

Korte inhoud begrotingsartikel:

De middelen op dit begrotingsartikel bevatten de werkingssubsidies voor DEMOS en publiq.

Kredietevolucie:

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	4.127	4.127
<i>Index</i>	145	145
<i>Compensaties</i>	820	820
<i>Andere bijstellingen</i>	300	300
BO 2024	5.392	5.392

Inhoudelijke toelichting kredietevolutes:

(duizend euro)

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
Van HB0-1HBA2AA-WT	820	820	Middelen vrijetijdspas
TOTAAL	820	820	

(duizend euro)

Andere bijstellingen	VAK	VEK	Toelichting
	300	300	Versterking publieq
TOTAAL	300	300	

HB0-1HBX2AD-WT - BELEIDSWERKING EN INTERNATIONAAL BELEID ONDERSTEUNEN - BELEIDSVORBEREIDING EN BELEIDSEVALUATIE

Korte inhoud begrotingsartikel:

Op dit begrotingsartikel bevinden zich de middelen die ingezet worden voor beleidsvoorbereiding en -evaluatie. Concreet gaat het om:

- de kredieten waarmee het Wetenschappelijk Steunpunt Cultuur en het Jeugdonderzoeksplatform (JOP) betaald worden;
- de middelen voor de diverse Raden en Commissies die een adviserende rol opnemen;
- de middelen voor de financiering van publieksgerichte initiatieven (externe communicatie, prijzen van de Vlaamse Gemeenschap en andere beleidsgereleerde evenementen,...);
- de middelen voor ad hoc enquêtes, studies en audits;
- de middelen voor het aanhouden van onderhoudscontracten voor sector-specifieke toepassingen en licentiekosten;
- de middelen voor het consulentschap in het kader van ingekantelde erfgoed- en streekgericht bibliotheekbeleid.

De middelen voor de financiering van het leenrecht op basis van het Koninklijk Besluit van 13 december 2012 bevinden zich eveneens op dit artikel.

Kredietevolucie:

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	6.171	6.293
<i>Index</i>	26	26
<i>Compensaties</i>	-311	-311
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	5.886	6.008

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties:

(duizend euro)

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
Naar <i>HB0-1HCA2CF-WT</i>	-311	-311	Overdracht middelen Erfgoeddatabanken naar Meemoo
TOTAAL	-311	-311	

HB0-1HBX2AE-WT - BELEIDSWERKING EN INTERNATIONAAL BELEID ONDERSTEUNEN - TEWERKSTELLING

Korte inhoud begrotingsartikel:

Deze middelen dienen voor de uitvoering van de verschillende Vlaamse Intersectorale Akkoorden, zowel voor het paritair comité Sociaal Cultureel Werk (PC329.01, VIA1, 2, 3, 4 en 5) als voor het paritair comité Podiumkunsten (PC304, VIA1 en VIA2).

Het gaat voor beide paritaire comités over middelen voor koopkracht- en kwaliteitsmaatregelen.

Kredietevolutie:

(duizend euro)

	VAK	VEK
BA 2023	62.449	62.449
<i>Index</i>	2.685	2.685
<i>Compensaties</i>	-17	-17
<i>Andere bijstellingen</i>	0	0
BO 2024	65.117	65.117

Inhoudelijke toelichting kredietevoluties:

(duizend euro)

Compensaties	VAK	VEK	Toelichting
Naar HB0-1HCA2CF-WT	-17	-17	Overdracht VIA-middelen VKC n.a.v. fusie met Meemoo
TOTAAL	-17	-17	

VII. LIJST MET AFKORTINGEN

AVMD	Richtlijn Audiovisuele Mediadiensten
BA	Goedgekeurde begroting zoals neergelegd bij Vlaams Parlement
BBT	Beleids- en Begrotingstoelichting
BIPT	Belgisch instituut voor postdiensten en telecommunicatie
CVBA	Coöperatieve vennootschap met beperkte aansprakelijkheid
CSA	Conseil supérieur de l'audiovisuel
DAB	Dienst met Afzonderlijk Beheer
DAB+	De technologische opvolger van DAB (Digital Audio Broadcasting)
EDAP	European Democracy Action Plan
EDMO	Europees Audiovisueel Observatorium, het European Digital Media Observatory
EMFA	European Media Freedom Act
ENA	Elektronisch nieuwsarchief
EPRA	European Platform of Regulatory Authorities
ERGA	Europese groep van regelgevende instanties voor audiovisuele mediadiensten
ESR	Europees Stelsel van nationale en regionale Rekeningen
EU	Europese Unie
EWEC	Europees Wetboek inzake elektronische communicatie
FPD	Fonds Pascal Decroos
FM	Frequentiemodulatie
IS	Interne stromen (ESR-aggregaat)
ISE	Inhoudelijk structurelement
JKP	Jeugd- en kinderrechtenbeleidsplan
KPI	Kritieke prestatie-indicator
LO	Leningontvangsten
LO	Lonen (ESR-aggregaat)
MAAP	Media and Audiovisual Action Plan
MVG	Ministerie Vlaamse Gemeenschap
NORTV	Niet-Openbare Regionale Televisieverenigingen Vlaanderen vzw
NPO	Nederlandse Publieke Omroep
OI	Ontvangsten Interne Stromen (ESR-aggregaat)
OP	Ontvangsten Participaties (ESR-aggregaat)
OW	Ontvangsten Werking en Toelagen (ESR-aggregaat)

PA Participaties (ESR-aggregaat)
PR Provisies (ESR-aggregaat)
RvE Raad van Europa
TO Toegewezen ontvangsten
VAF Vlaams Audiovisueel Fonds
VAK Gesplitst vastleggingskrediet
VAPA Vlaams Actieplan Armoedebestrijding
VAR Vlaamse Audiovisuele Regie
VEK Gesplitst vereffeningskrediet
VLAIO Vlaams Agentschap Innoveren & Ondernemen
VVJ Vlaamse Vereniging voor (Beroeps)journalisten
VRM Vlaamse Regulator voor de Media
VRT Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie
VRTRN 2030 Vuurtoren 2030, het lange-termijn toekomstplan van de VRT
WT Werking en Toelagen (ESR-aggregaat)

VIII. BIJLAGE 'OVERZICHT BELEIDS- EN REGELGEVINGSINITIATIEVEN'

Decreet tot wijziging van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, wat betreft het stimuleren van de audiovisuele sector door financiële bijdragen aan de productie van audiovisuele werken

Zie OD I.1.3 Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content en OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media.

In het komend beleidsjaar zal het ontwerp van decreet betreffende een nieuwe stimuleringsregeling die de bestaande investeringsverplichtingen voor dienstenverdelers en voor niet-lineaire televisieomroeporganisaties zal vervangen voorgelegd worden aan het Vlaams Parlement.

Besluit van de Vlaamse Regering over het stimuleren van de audiovisuele sector door financiële bijdragen aan de productie van audiovisuele werken

Zie hierboven en OD I.1.3 Investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse audiovisuele content en OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media.

In uitvoering van de aanpassing van het Mediadecreet voor wat betreft het stimuleren van de audiovisuele sector, worden de besluiten van de Vlaamse Regering van 1 februari 2019 en van 21 maart 2014 vervangen. Dit zal volgen op een decreetwijziging die eerder wordt doorgevoerd.

Decreet tot wijziging van artikel 166, 166/1, 167, 168, 169 en 170 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, wat betreft de regionale televisieomroeporganisaties

Zie OD I.1.1 Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen; dit decreet geeft concrete vorm aan de beginselen uit de conceptnota over de regionale omroeporganisaties.

Besluit van de Vlaamse Regering tot uitvoering van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie en tot wijziging van diverse besluiten, wat betreft de regionale televisieomroeporganisaties

Zie OD I.1.1 Bewaken van de specifieke rol van de regionale televisieomroepen.

In uitvoering van de aanpassing van het Mediadecreet tot wijziging van artikel 166, 166/1, 167, 168, 169 en 170 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie, wat betreft de regionale televisieomroeporganisaties, wordt een nieuw uitvoeringsbesluit opgesteld dat onder meer de regels inzake erkenning van regionale omroeporganisaties bepaalt.

Decreet tot wijziging het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie houdende inhoudelijke en technische aanpassingen en aanpassingen in functie van de bescherming van persoonsgegevens en het Wetboek van vennootschappen en verenigingen

Zie OD A.1.3 Voorzien in data-analyse, monitoring en ontsluiting van kennis en OD A.3.2 Inzetten op een kwalitatief, toekomstbestendig en helder regelgevend kader rond media.

De decreetwijziging betreft zowel inhoudelijke als technische aanpassingen, naast aanpassingen aan de Algemene Verordening Gegevensbescherming om de

verwerking van persoonsgegevens op een correcte manier te implementeren. Het Mediadecreet wordt ten slotte ook aangepast aan het nieuwe Wetboek van vennootschappen en verenigingen van 23 maart 2019.

Instemmingsdecreet met de samenwerkingsovereenkomst tussen de Federale Staat, de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap en de Duitstalige Gemeenschap tot gedeeltelijke uitvoering van de Verordening (EU) 2022/2065 van het Europees Parlement en de Raad van 19 oktober 2022 betreffende een eengemaakte markt voor digitale diensten en tot wijziging van Richtlijn 2000/31/EG (Digitaledienstenverordening)

Zie OD A.3.1 Dialoog tussen gemeenschappen, het Vlaamse, federale en internationale beleidsniveau maximaliseren.

Besluit van de Vlaamse Regering houdende wijziging aan het besluit van de Vlaamse Regering van 30 juni 2006 betreffende de procedure voor de Vlaamse Regulator voor de Media

Deze wijziging is noodzakelijk in uitvoering van AVMD-Richtlijn en in uitvoering van het Europees Wetboek voor Elektronische Communicatie. Nu de betrokken omzettingsdecreten zijn gestemd in het Vlaams Parlement zullen deze waar nodig verder worden uitgewerkt in dit uitvoeringsbesluit.

IX. BIJLAGE PRESTATIE-INDICATOR

Benaming	Aantal toegekende dossiers en toegekende bedrag subsidies voor toegankelijkheid televisieprogramma's
Definitie	<p>De indicator monitort het aantal toegekende dossiers en het totaal toegekende bedrag op voor investeringssubsidies voor elke techniek om televisieprogramma's toegankelijk te maken: (gesproken) ondertiteling, audiodescriptie en Vlaamse Gebarentaal bij het hoofdjournaal.</p> <p>Het gaat over dossiers en bedrag voor subsidies voor initiatieven om televisieprogramma's toegankelijk te maken, toegekend op basis van het subsidiereglement bij het besluit over de vastlegging van een tijdsplan en quota voor het toegankelijk maken van omroepprogramma's en over het verstrekken van subsidies ter uitvoering van artikel 151 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie.</p> <p>Definities en voorwaarden van deze subsidies voor initiatieven om televisie-programma's toegankelijk te maken zijn te vinden in het subsidiereglement bij het besluit over de vastlegging van een tijdsplan en quota voor het toegankelijk maken van omroepprogramma's en over het verstrekken van subsidies ter uitvoering van artikel 151 van het decreet van 27 maart 2009 betreffende radio-omroep en televisie.</p>
Relevantie	<p>In de Vlaamse Gemeenschap wordt de toegankelijkheid van televisieprogramma's verzekerd door het opleggen van toegankelijkheids-verplichtingen en door het ter beschikking stellen van subsidies.</p> <p>Een nieuw subsidiereglement sinds 2023 moet de toegankelijkheid van televisieprogramma's blijvend verbeteren. Dit betekent een verbreding van de subsidiemogelijkheden en kan een boost geven aan nieuwe toegankelijkheidsinitiatieven, nieuwe leertrajecten en nieuwe spelers. Het is daarom belangrijk te monitoren hoeveel subsidies en voor welke bedragen worden toegekend. Het aantal toegekende dossiers en het toegekende bedrag monitoren de impact van die verbreding en de verdere transitie naar meer toegankelijke televisie-programma's.</p>
Berekeningswijze	Aantallen
Bron	DCJM
Meetfrequentie	Jaarlijks