

DEPARTEMENT  
CULTUUR, JEUGD & MEDIA



**ARMOEDETOETS OVER HET**  
**VOORONTWERP VAN**  
**DECREET TOT WIJZIGING**  
**VAN DE DECRETEN LOKAAL**  
**CULTUURBELEID EN DIGITALE**  
**TRANSFORMATIE**

Opgemaakt door het Departement Cultuur,  
Jeugd en Media / 15.09.2023



## INHOUD

<b>1</b>	<b>Inleiding.....</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Huidige situatie .....</b>	<b>4</b>
2.1	Participatiedecreet	4
2.1.1	Structurele subsidiëring van een vereniging die als doel heeft participatie te stimuleren en te faciliteren via communicatie, marketing en informatiediensten	5
2.1.2	Structurele subsidiëring van een participatie-instelling om de verdieping en vernieuwing van de participatie van kansengroepen te realiseren	6
2.2	Decreet lokaal cultuurbeleid	10
2.2.1	Structurele subsidiëring van een organisatie die gemeenten ondersteunt bij de digitale uitdagingen van hun cultuurbeleid, met klemtoon op openbare bibliotheken, cultuur- en gemeenschapscentra, en aandacht voor sectoroverschrijdende verbindingen	10
<b>3</b>	<b>Voorontwerp Van Decreet tot wijziging van het decreet betreffende lokaal cultuurbeleid van 6 juli 2012 en het decreet tot structurele subsidiëring van kernorganisaties digitale transformatie van 23 juni 2023.....</b>	<b>11</b>
3.1	Ontwerp van decreet	11
3.1.1	Doelstelling en krachtlijnen	11
3.1.2	Beleidsinstrumenten	12
3.2	Mogelijke impact op personen in armoede	13
<b>4</b>	<b>Wetenschappelijk onderzoek.....</b>	<b>14</b>
4.1	De Participatiesurvey	14
<b>5</b>	<b>Advies van het Netwerk tegen Armoede .....</b>	<b>15</b>
5.1	Beleidsparticipatief traject	15
5.2	Advies Netwerk tegen Armoede ten aanzien van het 'Voorontwerp van Wijzigingsdecreet'	17









- particuliere sociaal-artistieke en participatie bevorderende projecten voor kansengroepen in de cultuur-, jeugdwerk- en sportsector;
- lokale trajecten in verband met cultuur-, jeugdwerk- en sportparticipatie;
- de opmaak van een “afsprakennota vrijetijdsparticipatie”;
- de ontsluiting van goede praktijken (waaronder participatieprojecten);
- het tot stand brengen of mogelijk maken van:
  - samenwerkingsverbanden en netwerken waarin verschillende partners een inspanning leveren om de participatie van mensen in armoede mogelijk te maken;
  - concrete projecten voor kansengroepen;
- opzetten van een systeem van financiële tegemoetkomingen om financiële drempels voor participatie aan cultuur, jeugdwerk of sport weg te werken. Dergelijke financiële tegemoetkoming wordt toegekend:
  - voor de participatie aan cultuur, jeugdwerk of sport door personen in armoede die wonen in een gemeente waar geen lokaal netwerk vrijetijdsparticipatie aanwezig is;
  - voor de participatie aan een bovenlokaal cultuur-, jeugdwerk- of sportaanbod door personen in armoede.

Sinds 2009 wordt Demos gesubsidieerd als participatie-instelling om de verdieping en vernieuwing van de participatie van kansengroepen te realiseren. Het Fonds Vrijtijdsparticipatie (nu VRIJUIT genoemd) staat sinds 2009 in voor het opzetten van een systeem van financiële tegemoetkomingen voor de deelname van personen in armoede aan het bovenlokale cultuur-, jeugdwerk- of sportaanbod. De eerste jaren werd VRIJUIT via Demos gesubsidieerd. Vanaf 1 januari 2015 werd het volledig in Demos opgenomen. De minister van Cultuur besliste om vanaf 1 januari 2020 geen financiële tegemoetkomingen meer te voorzien voor de participatie aan cultuur, jeugdwerk of sport door personen in armoede die wonen in een gemeente waar geen lokaal netwerk vrijetijdsparticipatie aanwezig was. Deze beslissing had tot doel om de resterende gemeenten aan te moedigen om een lokaal netwerk vrijetijdsparticipatie op te richten. Dit is deels gelukt.

VRIJUIT is een dienstverlening naar sociale en welzijnsorganisaties, -diensten en -verenigingen die vanuit hun missie en visie inzetten op vrijetijdsbemiddeling naar mensen in armoede. De dienstverlening is gericht op het verlagen van de financiële drempel (minimaal 40%) naar evenementen met een regionale en nationale uitstraling. Ruim 150 duurzame partnerschappen ontsluiten jaarlijks meer dan 400 evenementen.

### **2.1.2.2 In cijfers**

In 2023 ontvangt Demos een werkingssubsidie van 1.001.396,00 euro, inclusief de subsidie van 300.000,00 euro voor de financiële tegemoetkomingen die door VRIJUIT worden toegekend.

De volgende cijfergegevens zijn afkomstig uit de “Voortgangsrapportage 2021 - Normaal is niet voldoende”. Ze betreffen het kalenderjaar 2021, geen normaal werkjaar, maar een coronajaar.





- Ze zetten in op praktijkontwikkeling en -innovatie, enerzijds via periodieke samenkomsten en anderzijds via vormingsaanbod op maat van netwerken met gelijke noden en ambities. [SD2 – OD4]: In 2021 namen 347 personen deel aan het vormingsaanbod van Demos.
  - Basisvorming lokale netwerken vrijetijdsparticipatie: 14 deelnemers namen deel aan de vorming van startende netwerkregisseurs.
  - Vormingstraject Zet je lokaal netwerk op scherp: Samen met PRONET zet Demos jaarlijks een vormingstraject op voor netwerkregisseurs die al een tijdje die rol opnemen. Doel is om het werken in een netwerksamenwerking te verdiepen. Dit vormingstraject telde 8 deelnemers.
  - Digitale uitwerking- en inspiratiesessies: Demos schakelde omwille van corona over van infosessies en praktijktafels naar kleinere digitale bijeenkomsten waarin ze mensen met gelijklopende ondersteuning- en leervragen samenbrachten. Aan deze sessies namen 113 deelnemers deel.
  - Lerend netwerk vrijetijdskoördinatoren VVSG: Demos begeleidde hier een digitale sessie rond vrijetijdsaanbod naar kwetsbare burgers in de context van de corona-pandemie waaraan 43 personen deelnamen.
  - Hoe gaan we naar een inclusievere toekomst: Op 17 juni gaf Demos een digitale inspiratiesessie tijdens Café Connect Futuur van Cultuurconnect en Cult! met 34 deelnemers.
  - Vrije tijd in de netwerkgemeente: Op 3 december gaven ze een presentatie over participatie en vrije tijd in de netwerkgemeente op het eerste 'Opgroeien' congres van EXPOO, de ondersteuner van Huizen van het Kind. Hieraan namen 32 personen deel.
- Demos blijft inzetten op partner-werking  
Naast afspraken met publiek in het kader van het toekomstperspectief van de UiTPAS en afspraken met Bataljong nemen ze deel aan het bovenlokaal overleg vrijetijdsparticipatie personen in armoede en het project Komm-Af.

Demos heeft volgende doelstellingen geformuleerd betreffende VRIJUIT:

- Demos vergroot het bovenlokale cultuur-, jeugdwerk- en sportaanbod binnen VRIJUIT. Daartoe onderhandelen ze kortingen met verschillende vrijetijdsaanbieders uit zowel het commerciële als gesubsidieerde circuit. [SD4-OD1]
- Ze regelen de financiële tussenkomsten, zodat de deelnameprijs voor vrijetijdsactiviteiten betaalbaarder wordt voor mensen in armoede. Deze regeling verloopt via de lidorganisaties van VRIJUIT. [SD4-OD2]
- Ze hebben een actieve partner- en ledenwerking en performant administratief systeem. [SD4-OD3]

VRIJUIT wilde in 2021 voluit de hefboom zijn waarmee leden het sociaal isolement van mensen hielpen doorbreken. Dat deden ze op drie manieren:

- 100% coronaproof € 1-tickets:  
VRIJUIT nam in 2021 de korting van de aanbieders op zich. Op die manier waren partners zeker van de inkomst op het contingent tickets dat ze via VRIJUIT verkopen. Om de onzekerheid rond





# 3 VOORONTWERP VAN DECREET TOT WIJZIGING VAN HET DECREET BETREFFENDE LOKAAL CULTUURBELEID VAN 6 JULI 2012 EN HET DECREET TOT STRUCTURELE SUBSIDIËRING VAN KERNORGANISATIES DIGITALE TRANSFORMATIE VAN 23 JUNI 2023

## 3.1 ONTWERP VAN DECREET

### 3.1.1 Doelstelling en krachtlijnen

#### **Doelstelling 1: Optimalisatie en heroriëntering van het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid**

Teneinde het Participatiedecreet en het decreet betreffende het Lokaal Cultuurbeleid te optimaliseren en te heroriënteren, heeft de Vlaamse Regering de resterende subsidielijnen uit beide decreten ofwel 1) overgeheveld naar andere beleidsdomeinen en –velden, 2) opgenomen in een ander cultuurdecreet, of 3; afgeschaft. Voor het Participatiedecreet geeft dit aanleiding tot een opheffing van het decreet. Voor het decreet Lokaal Cultuurbeleid blijven enkel de bepalingen met bijkomende richtlijnen voor de gemeentelijke cultuurraden behouden. Voorliggend ontwerp van decreet regelt deze aanpassingen aan beide decreten. Om ervoor te zorgen dat er binnen een redelijke tijd ook een definitieve beslissing wordt genomen over de resterende subsidielijnen, voorziet het ontwerp van decreet dat beide subsidielijnen van kracht blijven tot en met 31 december 2025.

Bij deze optimalisatie en heroriëntering van het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid wordt uitgegaan van de volgende drie krachtlijnen:

#### **1) Vrijtijdsparticipatie als opdracht van de verschillende ministers en beleidsdomeinen**

Het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid bevatten tal van subsidielijnen om, in brede zin, vrijtijdsparticipatie te stimuleren. Het was de verdienste van het Participatiedecreet dat het, bij zijn inwerkingintreding in 2008, over de beleidsdomeinen heen expliciete aandacht voor vrijtijdsparticipatie op de agenda zette en een aantal methodieken en instrumenten ingang deed vinden. Vijftien jaar later stellen we vast dat participatie verankerd is binnen verschillende sectordecreten, hetzij binnen cultuur, hetzij binnen andere beleidsdomeinen. Het illustreert dat men participatiebeleid beschouwt als een kernopdracht van de verschillende ministers en beleidsdomeinen. Het is dan ook aangewezen om de methodieken en instrumenten die hun nut hebben bewezen een plaats te geven binnen deze sectordecreten.

#### **2) Minder versnippering, meer focus en impact**

Momenteel voorzien het Participatiedecreet en het decreet Lokaal Cultuurbeleid in tal van zeer uiteenlopende subsidielijnen. In sommige gevallen zijn de middelen die hiertegenover staan



Om de doelstellingen te realiseren beoogt dit ontwerp van decreet 3 beleidsinstrumenten, namelijk:

- 1) Structurele subsidiëring inzake communicatie- en informatiedienstverlening – toegekend aan publiq.
- 2) Structurele subsidiëring inzake vernieuwing en verdieping van de participatie van kansengroepen – toegekend aan publiq.
- 3) Structurele subsidiëring inzake ondersteuning van het integraal lokaal cultuurbeleid in hun digitale transformatie – toegekend aan Cultuurconnect.

### 3.2 MOGELIJKE IMPACT OP PERSONEN IN ARMOEDE

Dit ontwerp van decreet heeft als een van de doelstellingen om participatie te bevorderen. In de doelstelling zelf wordt niet specifiek gefocust op personen in armoede, maar wordt de bevordering van participatie breed geïnterpreteerd. Het uitgangspunt is de toeleiding van mensen in armoede naar een breed vrijetijdsaanbod (cultuur, sport, en jeugdwerk), eerder dan enkel cultuurparticipatie.

Uit het beleidsparticpatief traject bleek dat voorliggend ontwerp van decreet de volgende impact heeft op mensen in armoede en hun vrijetijdsparticipatie:

- Een volledige digitalisering van (de toeleiding naar) het vrijetijdsaanbod zonder aandacht voor offline alternatieven heeft een negatieve impact op de vrijetijdsparticipatie van kansengroepen. Het is daarom belangrijk dat vrijetijdsaanbieders naast hun digitaal aanbod, en de onlinecommunicatie hierover, ook blijven investeren in een gelijkwaardig analoog of offlineaanbod.
- De beschikbaarheid en betaalbaarheid van digitale infrastructuur, de ontwikkeling van digitale (basis)vaardigheden en persoonlijke begeleiding bij het gebruik van digitale toepassingen en platformen zijn cruciale randvoorwaarden om de vrijetijdsparticipatie van mensen in armoede te vrijwaren en bevorderen.
- Het opzetten en blijvend ondersteunen van financiële kortingsystemen zijn een belangrijke hefboom om de vrijetijdsparticipatie van kansengroepen te vrijwaren en faciliteren.
- Het volledige Vlaamse vrijetijdsaanbod toegankelijker en inclusiever maken is een gedeelde verantwoordelijkheid van Vlaamse en lokale overheden, vrijetijdsaanbieders en sociale organisaties die kansengroepen toeleiden naar vrije tijd. Elk van deze partners moet hierin een engagement opnemen en daarin ondersteund worden.

## 4 WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK

### 4.1 DE PARTICIPATIESURVEY

Op 8 november 2022 stelden het Kenniscentrum Cultuur- en Mediaparticipatie, het Onderzoekplatform Sport en het Jeugdonderzoekplatform de eerste resultaten van de vierde Participatiesurvey die over de jaren 2020 – 2021 – 2022 gaat, voor.

Op basis van de vier participatiesurveys (2004 – 2009 – 2014 – 2020) heeft men een aantal trends van 2004 tot en met 2020 kunnen onderscheiden. Zo beweegt er heel wat in het verenigingsleven, maar blijft de algemene participatiegraad op peil. Meer gedetailleerde analyses tonen dat het verhoogde aandeel hoger opgeleiden in de totale bevolking in belangrijke mate heeft bijgedragen tot het status quo of de stijging van de participatiecijfers, en dat voor zowel de participatie aan kunsten en erfgoed als aan het sociaal-culturele verenigingsleven. De keerzijde daarvan is dat sociale ongelijkheden in cultuurparticipatie onverminderd blijven bestaan en voor een aantal participatiedomeinen zelfs verder worden uitgediept. Zo wordt het verschil tussen laaggeschoolde personen (d.i. personen die het secundair onderwijs niet voltooid hebben) en middengeschoolden (d.i. personen die een diploma secundair onderwijs behaald hebben) minder uitgesproken voor kunsten- en erfgoedparticipatie, en contrasteren vooral de hoger opgeleiden (d.i. personen die een opleiding in het hoger onderwijs voltooid hebben) meer en meer met de rest.

Ook in het verenigingsleven blijft de algemene participatiegraad op peil dankzij de stijgende scholarisatiegraad. De kloof tussen lager en hoger opgeleiden groeit doorheen de tijd wanneer we naar de algemene deelname aan het verenigingsleven kijken: daar zien we vooral een lagere participatiegraad bij de laagst opgeleiden. Wanneer we die opleidingskloof apart bekijken voor sportverenigingen en sociaal-culturele verenigingen, dan blijkt de sociale kloof vooral aanwezig te zijn bij de sociaal-culturele verenigingen (zie samenvatting eerste resultaten vierde participatiesurvey, p. 3 bron: <https://cultuurenmedia.be/> dd. 23/03/2023).

Hoewel de resultaten aangeven dat digitale media als smartphone, computer en laptop hun intrek hebben genomen in het dagelijkse mediagebruik van de Vlaming, blijkt de digitale kloof nog niet helemaal weggewerkt. Zo blijkt het frequente gebruik (meermaals per dag) van computer of laptop nog steeds vooral beperkt tot hoger opgeleiden (70%), en geeft zo'n 45% van de lager opgeleiden aan de voorbije week geen gebruik te hebben gemaakt van een computer of laptop. Gelijkaardige verschillen tekenen zich af in het gebruik van smartphones, waar hoger (89%) en midden opgeleiden (79%) vaker meermaals per dag een smartphone gebruiken dan lager opgeleiden (58%). Zo'n 30% van de lager opgeleiden geeft bovendien aan de voorbije week geen smartphone te hebben gebruikt (idem, p. 7).

Tot slot vinden de onderzoekers het ook belangrijk om in het oog te houden wie er sinds of door corona minder aan sport doet. Zo merken we bijvoorbeeld een (grote) daling in de participatiegraad bij mensen

zonder diploma secundair onderwijs. Het is belangrijk dat er vanuit het sportbeleid voldoende aandacht blijft gaan naar deze belangrijke, maar ook kwetsbare groep van mensen (idem, p. 9).

## 5 ADVIES VAN HET NETWERK TEGEN ARMOEDE

### 5.1 BELEIDSPARTICIPATIEF TRAJECT

In het kader van deze armoedetoets doorloopt het Netwerk tegen Armoede een beleidsparticpatief adviestraject met armoedeverenigingen, dat in september wordt afgerond.

In het kader van dit adviestraject gaf het Netwerk tegen Armoede op 29 juni 2022 een algemeen advies over de heroriëntering van het participatiedecreet<sup>1</sup>, gesteund op 4 pijlers:

- 1) Het Participatiedecreet is het decreet bij uitstek dat **vrijtijdsparticipatie van mensen in armoede centraal stelt**. We hopen dat de Vlaamse overheid specifiek aandacht blijft hebben voor de participatiekansen van kwetsbare mensen.
- 2) Om vrijtijdsparticipatie van mensen in armoede mogelijk te maken is **toeleiding en ondersteuning essentieel**. Het is een intensief proces dat tijd, personeel, en middelen kost.
- 3) Het is belangrijk om **over de beleidsdomeinen heen te werken**. Armoede is een maatschappelijk probleem dat zich afspeelt op verschillende levensdomeinen.
- 4) **Projectoproepen voor vrijtijdsparticipatie van kansengroepen zijn waardevol**. Dit zorgt voor ruimte voor experimenten en sociale innovatie voor maatschappelijke problemen. Maar er moet ook worden nagedacht over het duurzaam maken van waardevolle initiatieven. Zo kan het initiatief ook blijven voortbestaan na de looptijd van een projectsubsidie.

Op 14 september 2022 gaf het Netwerk tegen Armoede haar algemene bezorgdheden en aanbevelingen mee over de optimalisatie van het Bovenlokaal cultuurdecreet<sup>2</sup>, en bundelde deze tot 7 aanbevelingen:

1. **Aandacht voor kansengroepen moet verplicht** worden en expliciet onderdeel zijn van het bovenlokaal cultuurdecreet. Dit is noodzakelijk om het recht op zinvolle vrijetijdsbesteding mogelijk te maken voor iedereen.
2. Het bovenlokaal cultuurdecreet moet gezien worden als een unieke kans tot **structurele aanpak van ongelijkheid** op vlak van **vrije tijd**: participatiekansen hangen nog teveel af van de plaats waar je woont. We bepleiten in dit opzicht de uitrol van de UITPAS overal in Vlaanderen en Brussel én dat deze ook bovenlokaal werkt. Bovendien zijn we vragende partij voor een tussenoplossing in gemeenten waar er nog geen UITPAS is.

<sup>1</sup> <https://netwerktegenarmoede.be/nl/nieuws/2022/in-gesprek-met-kabinet-jambon-over-participatiedecreet>

<sup>2</sup> <https://netwerktegenarmoede.be/nl/nieuws/2022/in-gesprek-met-kabinet-administratie-cultuur-over-de-optimalisatie-van-het-bovenlokaal-cultuurdecreet>



3. **Vrijetijds participatie** mag **niet** gelijkgesteld worden aan **cultuurparticipatie**: toeleiding van mensen in armoede naar een breed vrijetijdsaanbod (o.a. sport/jeugdwerk/toerisme) mag niet ontbreken.
4. Heb aandacht voor **lokale noden/acties** van mensen in armoede op vlak van vrijetijds participatie binnen elke subsidielij (vrijetijds participatie van kwetsbare mensen is maar mogelijk als er lokaal gewerkt kan worden, dichtbij en met de betrokken mensen).
5. Voorzie structureel budget voor **toeleiding** van mensen in armoede naar vrijetijdsinitiatieven, met inbegrip van het uitwerken van een toegankelijkheidsbeleid langs de aanbodzijde.
6. **Participatie en inspraak** van mensen in armoede is essentieel. Zorg dat schijnparticipatie geen kans maakt.
7. Projectsubsidies voor mensen in armoede moeten een looptijd hebben van minstens 3 jaar en moeten in **samenwerking** gebeuren met **organisaties met mensen in armoede als doelgroep**. Bovendien moeten projectsubsidies aandacht besteden aan de **gevolgen op lange termijn** voor de deelnemers. Projecten hebben geen zin als de deelnemers na afloop nergens meer terecht kunnen.

Op 7 maart 2023 gaf het Netwerk tegen Armoede haar officieel advies over het voorontwerp van het Decreet betreffende de bovenlokale cultuurwerking. De relevante aanbevelingen van het eindadvies voor deze armoedetoets worden in de volgende sectie (5.2) besproken.

Tot slot publiceerde het Netwerk tegen Armoede op 9 mei 2023 haar memorandum met 24 speerpunten voor een structureel armoedebeleid in '24 (Memorandum 2024)<sup>3</sup>. Hiervan zijn speerpunten 14 en 15 in het bijzonder van toepassing voor het voorliggend ontwerp van decreet:

- 14) Subsidieer de uitrol van UiTPAS met korting tot 80% en toeleiding van mensen in kwetsbare positie

**Deelname aan vrije tijd is een grondrecht.** Toch kan bijna de helft van de Vlamingen in een kwetsbare positie zich niet veroorloven om wekelijks een klein bedrag uit te geven aan persoonlijke behoeftes van ontspanning of om regelmatig te participeren aan vrijetijdsactiviteiten zoals sport, film, concerten. Wij eisen een aanbod voor mensen in armoede, ongeacht waar ze wonen. Momenteel hangen participatiekansen nog te veel af van de plaats waar je woont.

Het Netwerk tegen Armoede vraagt dat de Vlaamse overheid blijvend inzet op de **verspreiding van de UiTPAS die mensen in armoede in heel Vlaanderen en Brussel lokaal, bovenlokaal, én buiten de eigen regio kunnen gebruiken. Bovendien moet de korting van 80% voor mensen met een verhoogde tegemoetkoming gevestigd blijven.** Dat kan via verschillende solidaire kortingssystemen waarbij de Vlaamse overheid 40% tot 80% korting geeft, afhankelijk van het percentage leden met verhoogde tegemoetkoming. Bovendien zijn wij voorstander om mensen met bepaalde precare statuten, zoals mensen in schuldhulpverlening en mensen met leefloon, automatisch recht te geven op een UiTPAS met kansentarieef. Tot slot benadrukken wij dat het

<sup>3</sup> <https://www.netwerktegenarmoede.be/nl/nieuws/2023/memorandum-van-het-vlaams-netwerk-tegen-armoede-verkiezingen-2024>



uitrollen van de UiTPAS niet zonder werkingsmiddelen voor **toeleiding van kwetsbare groepen naar vrije tijd** kan. Mensen in armoede moeten verschillende participatiedrempels overwinnen voor ze kunnen deelnemen aan vrije tijd. Het is de verantwoordelijkheid van de overheid om ook hierop in te zetten.

#### 15) Garandeer de korting tot 80% voor aanbod Iedereen Verdient Vakantie

Ondanks het belang van ontspanning door vakantie, blijft **op vakantie gaan een groot struikelblok voor mensen in armoede**. 20,8% van alle Belgen kan geen week op reis gaan omwille van financiële redenen. Voor huurders, eenoudergezinnen en mensen met de laagste inkomens liggen de cijfers nog veel hoger.

Het Netwerk tegen Armoede pleit voor een **structureel verhoogde korting van minimaal 80% op het aanbod van Iedereen Verdient Vakantie voor iedereen met een verhoogde tegemoetkoming**. Het Netwerk vraagt een solidair kortingstarief van minstens 40% vanuit de Vlaamse overheid en minstens 25% vanuit de vakantieaanbieder. We moedigen vakantieaanbieders aan om ook de eigen structurele solidaire korting op te trekken naar 40% (mits eventuele samenwerking of fondsenwerving uit de private sector). Dit naar analogie met de solidaire kostendeling in de UiTPAS. Het is aangewezen dat een deel van de bezetting van vakantieverblijven voorbehouden blijft aan mensen met een verhoogde tegemoetkoming. Het Netwerk tegen Armoede streeft voluit voor 80% korting voor mensen met een verhoogde tegemoetkoming, zodat iedereen werkelijk een week op vakantie kan gaan elk jaar.

## 5.2 ADVIES NETWERK TEGEN ARMOEDE TEN AANZIEN VAN HET 'VOORONTWERP VAN WIJZIGINGSDECREET'

Het eindadvies van het Netwerk tegen Armoede werd op 14 september 2023 aan de administratie bezorgd. Het advies zelf is als bijlage aan deze armoedetoets toegevoegd. De repliek op het advies is in de Memorie van Toelichting opgenomen onder de rubriek C. Totstandkoming.

Voorafgaand aan het eindadvies vond op 7 september 2023 het Verticaal Permanent Armoedeoverleg (VPAO) tussen de minister van Cultuur en het Netwerk tegen Armoede plaats. Dit VPAO stond in het teken van het advies dat Netwerk tegen Armoede formuleerde ten aanzien van voorliggend ontwerp van decreet. De aandachtspunten zijn geïntegreerd in de armoedetoets en in de repliek op het eindadvies.