

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, DIGITALISERING EN FACILITAIR MANAGEMENT

NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: uitvoeringsbesluit bij het decreet van 10 maart 2023 over de subsidiëring van het sociaal-cultureel volwassenenwerk

Samenvatting

Het voorliggende ontwerp betreft het uitvoeringsbesluit bij het decreet van 10 maart 2023 over de subsidiëring van het sociaal-cultureel volwassenenwerk.

Het ontwerp omvat de verdere uitwerking van het geoptimaliseerde beoordelingskader en de geoptimaliseerde evaluatie- en beoordelingsprocedure binnen het voornoemde decreet. Deze optimalisaties kwamen tot stand in samenspraak met het sectorale steunpunt en de belangenbehartiger.

Het voorliggend ontwerp werd opgesteld in lijn met de herijking van de sectorale cultuurdecreten. De formulering van de terminologie, de vormelijke aspecten en de generieke bepalingen en procedures die binnen het ontwerp zijn uitgewerkt zijn het resultaat van deze harmoniseringsoefening binnen het beleidsveld cultuur.

Dit ontwerp omvat de uitwerking van alle bepalingen die in het voornoemde decreet werden gedelegeerd naar de Vlaamse Regering.

1. SITUERING

A. BELEIDSVELD/INHOUDELIJK STRUCTUURELEMENT/BELEIDSDOELSTELLING

Dit dossier heeft betrekking op volgende inhoudelijke structuurelementen uit de beleidsnota Cultuur 2019-2024:

- ISE A. Beleidswerking en internationaal beleid ondersteunen
 - SD A.2. Een ambitieus en onderbouwd cultuurbeleid ontwikkelen met aandacht voor maatschappelijke ontwikkelingen en trends
 - OD A.2.3. De sectorspelers stimuleren en faciliteren om binnen hun expertiseveld initiatieven en acties te initiëren en versterken

SD A.3. Inspelen op opportuniteiten en het cultuurbeleid tijdig bijsturen
OD A.3.1. Een kwalitatieve en objectieve beoordelingsmethodiek garanderen

- ISE C. Culturele organisaties ondersteunen
SD C.1. Bijdragen aan de ontwikkeling van een kwalitatief, divers en toegankelijk cultuurlandschap
OD C.1.3 Investeren in organisaties in de cultuursector aan de hand van een performant subsidiesysteem
- ISE D. Culturele projecten stimuleren
SD D.1. Uitbouwen van een dynamische ruimte via de ondersteuning van kunstenaars en initiatieven die inspelen op innovatie, duurzaamheid of maatschappelijke of artistieke meerwaarde
OD D.1.2. Een performant en doelgericht subsidie- en selectiesysteem actualiseren en toepassen

B. VORIGE BESLISSINGEN EN ADVIEZEN

- Het wetgevingstechnisch en taalkundig advies met nummer 2023/112 werd gegeven op 27 maart 2023.
- De Inspectie van Financiën heeft een gunstig advies gegeven op 30 maart 2023.
- Het akkoord van de Vlaamse minister bevoegd voor de begroting werd verleend op 26 mei 2023.
- De Vlaamse Regering hechtte haar eerste principiële goedkeuring aan het voorontwerp van besluit op 26 mei 2023.
- Het advies van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (SARC) werd verleend op 20 juni 2023.
- Het advies nummer 2023/065 van de Vlaamse Toezichtcommissie (VTC) werd verleend op 29 juni 2023.
- De Vlaamse Regering hechtte haar tweede principiële goedkeuring aan het voorontwerp van besluit op 14 juli 2023 met het oog op het vragen van het advies van de Raad van State. De adviezen van de VTC en de SARC werden als bijlage bij de nota aan de Vlaamse Regering gevoegd. Voor de reactie op deze adviezen kan verwezen worden naar deze nota (VR 2023 1407 DOC.0930/1).
- Het advies nummer 116/2023 van de Gegevensbeschermingsautoriteit werd verleend op 18 juli 2023. Het voorontwerp van besluit werd aangepast naar aanleiding van dit advies, als bijlage bij deze nota gevoegd.
- De Raad van State bracht advies 74.208/1/V uit op 30 augustus 2023, met toepassing van artikel 84, §3, eerste lid, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973. Het ontwerp van besluit werd aangepast naar aanleiding van dit advies, als bijlage bij deze nota gevoegd.

2. INHOUD

A. ALGEMENE TOELICHTING

Het decreet van 10 maart 2023 over de subsidiëring het sociaal-cultureel volwassenenwerk is een optimalisatie van het decreet van 7 juli 2017 houdende de erkenning en subsidiëring van het sociaal-cultureel volwassenenwerk. De leidende principes van deze optimalisatie zijn het regeerakkoord van de Vlaamse regering (2019-2024), de evaluaties van de evaluatie- en beoordelingsprocedure, en de herijking van de sectordecreten.

Het voorliggend ontwerp betreft het uitvoeringsbesluit bij dit decreet en bevat de uitwerking van de bepalingen die binnen het voornoemde decreet zijn gedelegeerd naar de Vlaamse Regering.

B. TOELICHTING BIJ DE ARTIKELEN

Onder Titel 1 zijn algemene bepalingen opgenomen.

Hoofdstuk 1 bevat definities (art. 1), beschrijft de dienst die de Vlaamse Regering aanwijst (art. 2) en behandelt de modellen die de administratie ter beschikking stelt of kan stellen (art. 3).

Hoofdstuk 2 (art. 4 – art. 5) bevat bepalingen over de indiening.

Hoofdstuk 3 (art. 6 – art. 11) bevat bepalingen over de pool, de beoordelingscommissies en de Adviescommissie Sociaal-cultureel Volwassenenwerk.

- Bij de samenstelling van de beoordelingscommissie, vermeld in artikel 8, zal er maximaal naar worden gestreefd dat er minstens één externe expert ook heeft deelgenomen aan het bezoek ter plaatse van de organisatie in kwestie.

Hoofdstuk 4 (art. 12 – art. 16) betreft de beslissing over en uitbetaling van de subsidie.

- Artikel 13 bepaalt dat de Vlaamse Regering het toegekende subsidiebedrag voor sociaal-culturele volwassenenorganisaties die een combinatie van een positieve evaluatie (al dan niet met aanbevelingen) en een positief advies (al dan niet met aanbevelingen) hebben verkregen, en waarbij het gecumuleerde aantal “onvoldoendes” op een beoordelingscriterium bij de laatste evaluatie en beoordeling niet hoger is dan vier, met maximaal 25% kan verlagen ten opzichte van het effectief toegekende subsidiebedrag voor het laatste werkjaar van de voorafgaande beleidsperiode.

Hoofdstuk 5 beschrijft de verantwoording, het toezicht, de reservevorming en de verzameling van beleidsrelevante gegevens

- Afdeling 1 (art. 17 – art. 18) behandelt de verantwoording.
- Afdeling 2 (art. 19 – art. 21) beschrijft het toezicht.
- Afdeling 3 (art. 22) behandelt de reservevorming. Artikel 72, §3 van het Besluit Vlaamse Codex Overheidsfinanciën blijft hierbij van toepassing.
- Afdeling 4 (art. 23 – art. 25) gaat in op de verzameling van beleidsrelevante gegevens.
 - o Artikel 23 bepaalt dat de administratie belast wordt met de uitbouw en beheer van een beleidsdatabank cultuur. Artikel 23, §3 bevat de algemene categorieën van beleidsrelevante gegevens die in de databank opgenomen kunnen worden. De gegevens die opgenomen worden in de beleidsdatabank Cultuur zullen hoofzakelijk betrekking hebben op de organisatie. Indien er toch persoonsgegevens worden verwerkt dan is deze verwerking steeds beperkt tot die categorieën bepaald in artikel 55, tweede lid van het decreet van 10 maart 2023 over de subsidiëring van het sociaal-cultureel volwassenenwerk.

Om de databank te voorzien van beleidsrelevante informatie kan de administratie een beroep doen op een koppeling met andere databanken. De koppeling met andere databanken gebeurt aan de hand van unieke identificatoren, waaronder het ondernemingsnummer (KBO-nr) en het rijksregisternummer (RRN). Het Departement Cultuur, Jeugd en Media hanteert het principe van dataminimalisatie door zo veel als mogelijk gegevens op niveau van de sectororganisaties te verzamelen. Enkel waar het absoluut noodzakelijk is worden de gegevens op het niveau van de individuele personen opgevraagd.

Onder Titel 2 zijn specifieke bepalingen over de subsidie-instrumenten opgenomen.

Hoofdstuk 1 bevat bepalingen over de werkingssubsidies

- Afdeling 1 bevat gemeenschappelijke bepalingen over de subsidieaanvraag (onderafdeling 1, art. 26 – art. 28), het voortgangsrapport en remediëringsrapport (onderafdeling 2, art. 29 – art. 30), de evaluatie, beoordeling en advisering (onderafdeling 3, art. 31 – art. 37) en het kwaliteitslabel (onderafdeling 4, art. 38).
 - o Artikel 32 bepaalt de scores per subcriterium, de wijze waarop de score per beoordelingscriterium tot stand komt, en de relatie tussen de score op het beoordelingscriterium en de onderliggende subcriteria. Uit de evaluaties van de voorbije visitatie- en beoordelingsrondes kwam de opmerking dat de huidige berekening een beperking vormt op de deliberatieve beoordelingsruimte. Daarom wordt hier een, weliswaar begrensde, mogelijkheid tot deliberatie ingebouwd als er op verschillende subcriteria verschillend wordt gescoord.
- Afdeling 2 (art. 38) bevat specifieke bepalingen voor organisaties met een landelijke werking.
- Afdeling 3 (art. 39) bevat specifieke bepalingen voor organisaties met een regionale werking.
- Afdeling 4 (art. 40) bevat specifieke bepalingen voor het steunpunt sociaal-cultureel werk.

Hoofdstuk 2 (art. 41 – art. 42) bevat bepalingen over de projectsubsidies.

Hoofdstuk 3 (art. 43) bevat bepalingen over de tussenkomsten in de kosten voor een initiatief met buitenlandse actoren.

Onder Titel 3 zijn slotbepalingen opgenomen.

- Art. 44 betreft een wetgevingstechnische aanpassing van het besluit van de Vlaamse Regering van 26 april 2019 betreffende de uitvoering van het decreet van 29 maart 2019 houdende diverse bepalingen in het beleidsveld cultuur.
- Art. 45 betreft een overgangsbepaling.
- Art. 46 betreft de opheffing van het bestaande besluit van 2017.
- Art. 47 betreft de inwerkingtreding.
- Art. 48 betreft de aanduiding van de minister die bevoegd is voor de uitvoering.

De gemeenschappelijke bepalingen onder Titel 2, Hoofdstuk 1, Afdeling 1, Onderafdelingen 1, 2 en 3 kwamen tot stand aan de hand van de optimalisatieoefening met de bovenbouworganisaties met betrekking tot de beoordelingsprocedure.

De bepalingen onder Titel 2, Hoofdstuk 1, Afdelingen 2 en 3 kwamen tot stand aan de hand van de optimalisatieoefening met optimalisatieoefening met de bovenbouworganisaties met betrekking tot het beoordelingskader.

Waar nodig werden de bepalingen ook in overeenstemming gebracht met de Vlaamse Codex Overheidsfinanciën.

C. TOELICHTING BIJ DE VERWERKING VAN DE ADVIEZEN

Voor de adviezen en de repliek op de adviezen van de SARC en de VTC kan verwezen worden naar de nota aan de Vlaamse Regering bij de tweede principiële goedkeuring op 14 juli (VR 2023 1407 DOC.0930/1).

i. Het advies van de Gegevensbeschermingsautoriteit

Hieronder wordt puntsgewijs ingegaan op het advies van de Gegevensbeschermingsautoriteit.

- Randnummer 28 - Categorieën van persoonsgegevens en betrokkenen

De Autoriteit merkt op dat een verduidelijking van de in artikel 24, §3 beschreven gegevenscategorieën zich opdringt. De Autoriteit meent te kunnen afleiden dat de beleidsdatabank Cultuur niet enkel zal worden gevoed met de (categorieën van) (persoons)gegevens waarvan sprake in artikel 24, §3 van het ontwerpbesluit, maar dat deze databank ook zal worden verrijkt met niet nader gepreciseerde informatie uit niet nader gepreciseerde “relevante gegevensbronnen die reeds voorhanden zijn”.

Reactie: In de toelichting bij artikel 24 werd verduidelijking toegevoegd met betrekking tot de categorieën van gegevens die in de beleidsdatabank worden verzameld. Er wordt benadrukt dat het gaat over algemene categorieën van beleidsrelevante gegevens en niet over categorieën van persoonsgegevens.

- Randnummer 29 - Categorieën van persoonsgegevens en betrokkenen

De Autoriteit geeft aan dat een beschrijving van de gegevensbronnen van waaruit de (categorieën van) persoonsgegevens zullen worden opgehaald voor opslag in de beleidsdatabank Cultuur zich opdringt. De Autoriteit stelt dat een ongebreidelde mogelijkheid om de databank aan te vullen niet strookt met het legaliteits- en voorzienbaarheidsprincipe en indruist tegen het principe van minimale gegevensverwerking (artikel 5.1.c. AVG).

Reactie: De beleidsdatabank Cultuur kan geen categorieën van persoonsgegevens of betrokkenen bevatten die niet voorkomen in artikel 55 van voornoemd decreet (zie artikel 24, §3, tweede lid ontwerpbesluit). Ook als er een koppeling gebeurt met andere databronnen zullen daarbij geen bijkomende categorieën van persoonsgegevens (anders dan deze vermeld in artikel 55 van voornoemd decreet) kunnen worden uitgewisseld.

Het is niet mogelijk om een lijst op te stellen van alle potentiële databronnen waarmee de beleidsdatabank Cultuur gekoppeld kan worden. Er worden immers op regelmatige basis nieuwe bronnen opgemaakt. Ook is er regelgeving die de administratie verplicht tot gebruik van databronnen (zie bijvoorbeeld artikel III.68 van het Bestuursdecreet). Indien de Vlaamse Regering een nieuwe authentieke bron aanduidt, dan is de administratie verplicht deze bron te bevragen voor zover deze bron gegevens bevat die de administratie nodig heeft voor de uitvoering van de taken van algemeen belang waarmee ze is belast of voor de uitvoering van de verplichtingen die op haar rusten. Dit doet echter geen afbreuk aan het legaliteits- en voorzienbaarheidsbeginsel, noch aan het principe van minimale gegevensverwerking. De betrokkenen worden immers beschermd door de limitatieve opsomming van de categorieën van persoonsgegevens in artikel 55 van het decreet, en het feit dat geen bijkomende gegevens in de databank kunnen worden opgenomen.

- Randnummer 30 - Categorieën van persoonsgegevens en betrokkenen

De Autoriteit merkt op dat het op basis van artikel 24, §3 en §4 van het ontwerpbesluit onvoldoende duidelijk is hoe een koppeling met andere gegevensbanken zal gebeuren en op welk niveau deze zal plaatsvinden.

Reactie: In de toelichting bij de artikelen werd verduidelijking toegevoegd met betrekking tot de wijze waarop en het niveau dewelke deze koppeling gebeurt.

- Randnummer 38 tot 44 - Bewaartermijn van de persoonsgegevens

De Autoriteit stelt vast dat het ontwerpbesluit geen maximale bewaartermijn preciseert voor de in de beleidsdatabank Cultuur opgeslagen (persoons)gegevens, en is van mening dat een maximale bewaartermijn van 10 jaar na het aflopen van de subsidie lijkt te volstaan voor persoonsgegevens. Wat betreft de verwijzing in artikel 24, §3, laatste lid van het ontwerpbesluit naar hoofdstuk 9 van het decreet van 10 maart 2023 stelt de Autoriteit vast dat dit hoofdstuk ongetwijfeld ook andere noden behelst, ook op het vlak van de bewaartermijn, dan beleidsondersteunende onderzoeksdoeleinden. Volgens de Autoriteit dient eenduidig vast te staan welke bewaartermijn zal worden gehanteerd voor welke (persoons)gegevens uit de beleidsdatabank Cultuur.

Reactie: Artikel 54 van het decreet van 10 maart 2023 bepaalt dat de administratie optreedt op als de verwerkingsverantwoordelijke van persoonsgegevens, voor de verwerking van persoonsgegevens in het kader van de uitvoering van dit decreet om de doelstellingen van het decreet te kunnen bereiken.

De doelstelling in artikel 3 van het decreet van 10 maart 2023 wordt algemeen omschreven als "Dit decreet heeft tot doel bij te dragen aan een duurzame, inclusieve, niet-gesegregeerde, solidaire en democratische samenleving door de civiele samenleving te versterken [...]" Deze doelstelling wordt enerzijds bereikt door subsidiëring, maar ook beleidsonderzoek en andere beleidsmaatregelen zijn daarbij belangrijk. Bovendien moeten ook subsidiëringsmaatregelen steeds gestoeld zijn op een grondig beleidsonderzoek, en moet hun impact geëvalueerd kunnen worden. Hoofdstuk 9 van het decreet heeft dus niet enkel betrekking op 'operationele' gegevensverwerking maar ook op de verwerking van persoonsgegevens die plaatsheeft in het kader van de beleidsdatabank Cultuur.

Wat betreft de bewaartermijn kan verwezen worden naar artikel 57 van het decreet van 10 maart 2023. Dit artikel bepaalt dat de maximale bewaartermijnen worden vastgelegd in beheersregels, conform artikel III.81, §2, van het Bestuursdecreet van 7 december 2018.

- Randnummer 45 - bewaartermijn van de persoonsgegevens

De Autoriteit stelt dat de bepaling die stelt dat persoonsgegevens "die niet langer nuttig zijn voor de voormelde doeleinden, worden verwijderd" enkel het principe van opslagbeperking zoals dit voortvloeit uit artikel 5.1, e) van de Algemene verordening gegevensbescherming parafraseert, en daardoor wegens het ontbreken van juridische meerwaarde beter kan wordt geschrapt.

Reactie: Deze zinssnede komt niet voor in het ontwerp van besluit, noch in het decreet. Aan deze opmerking kan dus geen gevolg worden gegeven.

- Randnummer 51 tot 56 - derde-ontvangers van de persoonsgegevens

De Autoriteit stelt dat het ontwerpbesluit zou moeten worden aangevuld met een opgave van de categorieën van derde-ontvangers van persoonsgegevens uit de beleidsdatabank Cultuur, evenals de omstandigheden waarin en de redenen waarom de gegevens worden verstrekt.

Reactie: Het Departement Cultuur, Jeugd en Media deelt enkel informatie met derde-ontvangers in het kader van de procedures, en onder de voorwaarden, zoals vastgelegd in het Bestuursdecreet:

Er wordt enkel overgegaan tot het overmaken van gegevens mits de gegevens niet onder één of meer van de uitzonderingsgronden zoals voorzien in artikel 11.33 t.e.m. 11.35 Bestuursdecreet (uitzonderingsgronden openbaarheid van bestuur) of artikel 11.53. §2 Bestuursdecreet (uitzonderingsgronden hergebruik) vallen. Het Bestuursdecreet legt daarin onder meer beperkingen op wat betreft het delen van persoonsgegevens. Zo is de overheidsinstantie verplicht een aanvraag tot openbaarmaking af te wijzen als de openbaarmaking afbreuk doet aan de bescherming van de persoonlijke levenssfeer, tenzij de betrokken persoon met de openbaarmaking instemt (artikel 11.34, 2°, Bestuursdecreet). Een gelijkaardige uitzondering bestaat in het kader van het hergebruik van overheidsinformatie.

Het is niet mogelijk om al op voorhand te bepalen welke instanties of derden een verzoek tot openbaarmaking of hergebruik zouden indienen. Als er een uitwisseling van persoonsgegevens zou plaatsvinden in het kader van elektronisch bestuurlijk gegevensverkeer, dan worden daarbij de geldende regels in acht genomen (bijvoorbeeld het afsluiten van een protocol of verwerkersovereenkomst waar nodig overeenkomstig artikel 8 van het decreet van 18 juli 2008 betreffende het elektronisch bestuurlijk gegevensverkeer).

ii. *Het advies van de Raad van State*

Hieronder wordt puntsgewijs ingegaan op het advies van de Raad van State.

- Randnummer 3.3

Artikel 17 van het ontwerp bepaalt dat de Vlaamse Regering het vooropgestelde subsidiebedrag eenzijdig kan bijstellen wegens beleidswijzigingen en besparingsmaatregelen. Volgens de Raad van State kan er in de in artikel 6, eerste lid, van het decreet van 10 maart 2023 vermelde machtigingen aan de Vlaamse Regering geen rechtsgrond worden gevonden voor deze bepaling. Bijgevolg kan de regeling volgens de Raad van State slechts doorgang vinden nadat de Vlaamse Regering in het decreet van 10 maart 2023 wordt gemachtigd om het vooropgestelde subsidiebedrag eenzijdig bij te stellen.

Reactie: Het advies van de Raad van State kan gevolgd worden. De bepaling waarnaar verwezen wordt, wordt geschrapt. De regeling zal, net als bij andere cultuurdecreten het geval is, worden ingeschreven op niveau van het decreet.

- Randnummer 4

De rechtsgronden in de aanhef werden aangepast volgens het advies.

- Randnummer 5

De Raad van State merkt op dat de modellen die de administratie conform artikel 3 van het ontwerp ter beschikking stelt enkel betrekking kunnen hebben op de gegevens en de documenten die nodig zijn om na te gaan of de voorwaarden bepaald in het decreet van 10 maart 2023, of het ontwerp van besluit zijn nageleefd.

Reactie: Dit kan worden bevestigd. Deze opmerking heeft geen verdere opvolging.

-Randnummer 6

In deze opmerking vraagt de Raad van State m.b.t. het ontworpen artikel 21 of de door de administratie voorgestelde maatregel enkel door de minister kan bevestigd of afgewezen kan worden, dan wel dat hij over een bepaalde beoordelingsmarge beschikt om de draagwijdte van de maatregel aan te passen.

Reactie: Het werd bevestigd aan de Raad van State dat de minister de voorgestelde maatregel enkel kan bevestigen of afwijzen. Als hij de maatregel afwijst, kan de administratie eventueel opnieuw de procedure opstarten (artikel 20, §2 van het ontwerp en verder) met een voorstel van andere maatregel.

- Randnummer 7

De Raad van State geeft aan dat, omwille van de rechtszekerheid, in het ontwerp zelf nader moet worden omschreven welke concrete vereisten vervat in de Bestuurscode Cultuur de sociaal-culturele volwassenenorganisaties in acht moeten nemen om te voldoen aan de principes van goed bestuur.

Reactie: De Bestuurscode Cultuur is via verschillende kanalen publiek beschikbaar en biedt duidelijke richtlijnen over hoe de sociaal-culturele volwassenenorganisaties kunnen omgaan met goed bestuur. Deze richtlijnen moeten toepasbaar zijn voor verschillende soorten organisaties en organisaties met verschillende schaalgrootte. Bij de toepassing van de Bestuurscode Cultuur moet het steeds mogelijk blijven om rekening te houden met de grootte, maturiteit en aard van de organisatie. Gelet op het gegeven dat de Bestuurscode Cultuur context gebonden is en continu in evolutie is, is het niet wenselijk de concrete vereisten op te nemen in het ontwerp.

- Randnummer 8

De Raad van State stelt vast dat de paragraaf die naar aanleiding van het advies van de GBA overwogen werd om toe te voegen aan artikel 24 geen doorgang kan vinden. Artikel 57 van het decreet van 10 maart 2023 bepaalt dat de maximale bewaringstermijnen vastgelegd worden in beheersregels, conform artikel III.81, §2 van het Bestuursdecreet van 7 december 2018. De Vlaamse Regering heeft niet de bevoegdheid om de maximumtermijnen vast te leggen.

Reactie: Het advies van de Raad van State kan gevolgd worden. De paragraaf wordt niet opgenomen. Het volstaat te verwijzen naar artikel 57 van het decreet van 10 maart 2023.

Randnummer 9

Artikel 39 van het ontwerp bepaalt dat de minister jaarlijks een of meer kwaliteitslabels kan erkennen. De Raad van State geeft aan dat eerst – op grond van artikel 29, derde lid, van het decreet van 10 maart 2023 – de criteria moeten worden bepaald op basis waarvan een kwaliteitslabel kan worden erkend, vooraleer deze bevoegdheid aan de minister kan worden toegekend.

Reactie: Het advies van de Raad van State wordt gevolgd. Het artikel wordt geschrapt. Vooraleer er uitvoering kan worden gegeven aan artikel 29, derde lid, van het decreet van 10 maart 2023, wordt verder onderzocht wat de mogelijke criteria kunnen zijn voor de erkenning van de kwaliteitslabels.

Randnummer 10

De Raad van State merkt op dat in artikel 48 van het ontwerp moet worden verwezen naar het besluit van de Vlaamse Regering van 27 oktober 2017 'betreffende de uitvoering van het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk'.

Reactie: In navolging van het advies werd artikel 48 van aangepast. Het artikel is naar aanleiding van andere opmerkingen van de Raad van State hernummerd naar artikel 46.

3. BESTUURLIJKE IMPACT

A. BUDGETTAIRE IMPACT VOOR DE VLAAMSE OVERHEID

Het ontwerp van besluit heeft op zichzelf geen budgettaire impact. Het maximale bedrag dat in het betreffende jaar kan worden aangewend voor de uitvoering van dit decreet wordt bepaald in de uitgavenbegroting van de Vlaamse Regering, die het Vlaams Parlement jaarlijks goedkeurt.

BEGROTINGSARTIKEL	BASISALLOCATIE	OMSCHRIJVING BEGROTING
HBO-1HCA2CC-WT	1HD110	LANDELIJKE ORGANISATIES SOCIAAL-CULTUREEL VOLWASSENENWERK
HBO-1HCA2CC-WT	1HD111	REGIONALE ORGANISATIES SOCIAAL-CULTUREEL VOLWASSENENWERK
HBO-1HCA2CF-WT	1HD109	FEDERATIE VAN ERKENDE ORGANISATIES VOOR VOLKSONTWIKKELINGSWERK (DECREET VAN 4 APRIL 2003 HOUDENDE HET SOCIAAL-CULTUREEL VOLWASSENENWERK)
HBO-1HCA2CF-WT	1HD113	STEUNPUNT VOOR SOCIAAL CULTUREEL VOLWASSENENWERK (DECREET VAN 4 APRIL 2003)
HBO-1HCA2DC-WT	1HD142	PROJECTEN SOCIAAL-CULTUREEL VOLWASSENENWERK
HBO-1HCA2EA-WT	1HI002	INTERNATIONALE EN INTERREGIONALE CULTURELE SAMENWERKING
HBO-1HBA2AE-WT	1HC059	VLAAMS INTERSECTORAAL AKKOORD SOCIAL PROFIT-DAC SCW (DECREET 7 MEI 2004 HOUDENDE AANVULLENDE SUBSIDIES VOOR TEWERKSTELLING IN DE CULTURELE SECTOR)

B. ESR-TOETS

Niet van toepassing

C. IMPACT OP HET PERSONEEL VAN DE VLAAMSE OVERHEID

Dit ontwerp van besluit heeft geen weerslag op de personeelsbehoeften en/of-budgetten van de Vlaamse overheid.

D. IMPACT OP DE LOKALE EN PROVINCIALE BESTUREN

Dit ontwerp van besluit heeft geen bestuurlijke impact op de lokale en provinciale besturen of op Brussel.

4. VERDER TRAJECT

Dit ontwerp van besluit wordt na definitieve goedkeuring zo snel mogelijk gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad.

5. VOORSTEL VAN BESLISSING

De Vlaamse Regering beslist:

- 1° haar definitieve goedkeuring te hechten aan het bijgaande ontwerp van besluit tot uitvoering van het decreet van 10 maart 2023 over de subsidiëring van het sociaal-cultureel volwassenenwerk;
- 2° de Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur, te gelasten het voormelde besluit van Vlaamse Regering te laten publiceren in het Belgisch Staatsblad.

Minister-President van de Vlaamse Regering,
Vlaams Minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, Digitalisering en Facilitair
Management

Jan JAMBON

Bijlagen:

- ontwerp van besluit;
- advies Gegevensbeschermingsautoriteit 116/2023 van 18 juli 2023;
- advies Raad van State 74.208/1/V van 30 augustus 2023.