



Advies

**Sectorraad Kunsten en Erfgoed
15 juni 2021**

Advies bij het voorontwerp van decreet tot invoering van een waarborg bij inkomende bruiklenen voor tijdelijke tentoonstellingen

I. SITUERING

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media werd op 31 mei 2021 door Vlaams minister-president Jan Jambon om advies gevraagd over het voorontwerp van decreet tot invoering van een waarborg bij inkomende bruiklenen voor tijdelijke tentoonstellingen (verder: indemniteitsdecreet).

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed mocht tijdens zijn plenaire vergadering van 2 juni 2021 raadgever Erfgoed en Letteren Hanneleen Broeckx (kabinet Jambon) en Didier Cornelis, Geert Elshout en Hans Feys, van het Departement CJM verwelkomen om toelichting te geven bij het ontwerpdecreet.

De sectorraad behandelde de adviesvraag op zijn plenaire vergadering van 2 juni en finaliseerde het advies via schriftelijke procedure.

II. ADVIES

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed is verheugd dat er na jarenlange vraag van de sector een indemniteitsregeling voorligt.

De indemniteitsregeling legt de lat voorlopig hoog: de waarborg dekt het eerste risico tot 50% van de totale waarborg en er geldt een minimumdrempel van 50 miljoen euro aan inkomende bruiklenen. Concreet betekent dit dat slechts een zeer beperkt aantal grote tentoonstellingen in aanmerking zullen komen. Kleinere tentoonstellingen kunnen geen beroep doen op deze regeling.

De sectorraad beschouwt voorliggende regeling als een startpunt dat doorheen de jaren onderwerp moet zijn van verdere evaluatie en evolutie. In de toekomst kan worden onderzocht in welke mate een verdere uitbreiding mogelijk is (vb. voor kleinere tentoonstellingen, tentoonstellingen in openlucht en

onderlinge bruiklenen tussen organisaties erkend binnen het Cultureelerfgoeddecreet en deel kunnen nemen aan de shared liability regeling).

Onderlinge bruiklenen tussen organisaties uit het Cultureelerfgoeddecreet worden voorlopig dus uitgesloten van de waarborgregeling. De sectorraad stelt voor om in deze context de shared liability actief aan te moedigen. Mogelijks kunnen de Vlaamse instellingen worden ingezet om een extra stimulans te geven aan deze werkwijze. Het vraagt extra energie om actoren over de streep te trekken.

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed vraagt aandacht voor de administratieve opvolging en continuïteit in de begeleiding binnen het departement.

Tot slot wijst de sectorraad op artikel 4 van het ontwerpdecreet waarin de organisaties worden benoemd die een aanvraag kunnen indienen tot waarborgstelling. In dit artikel worden de collectiebeherende cultureelerfgoedorganisaties die aangewezen zijn als cultureelerfgoedinstellingen met toepassing van artikel 17 van het Cultureelerfgoeddecreet van 24 februari 2017 vernoemd. Momenteel wordt werk gemaakt van de optimalisatie van het Cultureelerfgoeddecreet. De sectorraad wijst er op dat deze formulering niet toekomstgericht is en vraagt om de indemniteitsregeling ook toegankelijk te maken voor cultureelerfgoedinstellingen die in een nieuw Cultureelerfgoeddecreet worden erkend.

Namens de Sectorraad Kunsten en Erfgoed,

Bart Demuyt, voorzitter
Sigrid Bosmans, ondervoorzitter
Liesbeth Lemiere, secretaris a.i.