

DE VLAAMSE MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: ontwerp van besluit van De Vlaamse Regering tot wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 4 mei 2018 betreffende het opleidingsaanbod, de organisatie, de personeelsformatie, de inning van het inschrijvingsgeld en de certificering van het deeltijds kunstonderwijs

Samenvatting

Het onderwijsdecreet XXXI wijzigt een aantal bepalingen van het decreet van 9 maart 2018 betreffende het deeltijds kunstonderwijs. Enkele wijzigingen hebben een impact op het organisatiebesluit deeltijds kunstonderwijs. Het gaat hier om het uniformiseren van de redenen voor gewettigde afwezigheden en de termijnen voor het indienen van een erkennings- of programmatieaanvraag. De redenen voor gewettigde afwezigheden zijn afgestemd met de sociale partners.

Daarnaast werkt dit wijzigingsbesluit een terminologische tegenstrijdigheid weg in de benaming van de opleiding 'spreken en vertellen'.

Verder wordt er een indientermin bepaald voor attesten waarmee leerlingen hun recht op verminderd inschrijvingsgeld staven.

Op vraag van de sociale partners zijn een aantal wijzigingen doorgevoerd die toelaten om beter in te spelen op de individuele leervraag van leerlingen. Zo kunnen leerlingen in de 'klavierklas' ook kennis maken met het instrument beiaard en worden de mogelijkheden om facultatieve vakken te volgen uitgebreid.

Ten slotte bevat het wijzigingsbesluit een inhoudelijke verfijning van het opleidingsaanbod in de kortlopende studierichting schrijver.

1. SITUERING

////////////////////////////////////

A. BELEIDSVELD/BELEIDSDOELSTELLING

Beleidsveld 3. Deeltijds kunstonderwijs en volwassenenonderwijs. Inhoudelijk structurelement 3.2. Deeltijds kunstonderwijs

B. VORIGE BESLISSINGEN EN ADVIEZEN

Het bijgaande voorontwerp van besluit van de Vlaamse Regering werd aangepast aan het wetgevingsadvies nr. 2021/72 van 25 februari 2021.

Het advies van de Inspectie van Financiën werd ingewonnen op 22 maart 2021.

De Vlaamse minister, bevoegd voor begroting, verleende zijn akkoord op 6 mei 2021.

De eerste principiële goedkeuring van de Vlaamse Regering op 7 mei 2021 (VR VR 2021 0705 DOC.0511/BIS)

Sectorcomité X en onderafdeling “Vlaamse Gemeenschap” van afdeling 2 van het Comité voor de provinciale en plaatselijke overheidsdiensten hebben een akkoord bereikt en hebben het protocol nr. 179 houdende de conclusies van de onderhandelingen gevoerd in de gemeenschappelijke vergadering, gesloten op 18 juni 2021.

Het Overkoepelend onderhandelingscomité, vermeld in het decreet van 5 april 1995 tot oprichting van onderhandelingscomités in het vrij gesubsidieerd onderwijs heeft een akkoord bereikt en heeft protocol nr. 179 gesloten op 18 juni 2021.

De tweede principiële goedkeuring van de Vlaamse Regering op 25 juni 2021 (VR 2021 2506 DOC.0696)

Het advies 69.758/1/V van de Raad van State werd verleend op 27 juli 2021

2. INHOUD

A. ALGEMENE TOELICHTING

Het onderwijsdecreet XXXI van 9 juli 2021 wijzigt een aantal bepalingen van het decreet van 9 maart 2018 betreffende het deeltijds kunstonderwijs. Enkele wijzigingen hebben een impact op het organisatiebesluit deeltijds kunstonderwijs.

Zo wijzigt ODXXXI het artikel 54. van het decreet van 9 maart 2018. De decreetwijziging machtigt de Vlaamse Regering om de redenen voor gewettigde afwezigheid vast te leggen voor de hele sector. Voorheen kon elk schoolbestuur zelf de redenen bepalen, wat leidde tot een ongelijke behandeling van de leerlingen naargelang de academie waar ze les volgen. De redenen voor gewettigde afwezigheid waren bovendien niet concreet genoeg omschreven, wat de controle door het Agentschap voor Onderwijsdiensten bemoeilijkte. De uniforme lijst garandeert de gelijke behandeling van alle academies in de controle van de aanwezigheidsverplichting.

////////////////////////////////////

Verder stelt de Raad van State dat de Vlaamse Regering niet gemachtigd is om gegevens over de aan- en afwezigheden van leerlingen op te vragen aan de academies. Via het Onderwijsdecreet XXXII zal het artikel 49 dat bepaalt welke gegevens de academies aan het Agentschap voor Onderwijsdiensten moeten bezorgen gewijzigd worden om zo tegemoet te komen aan deze opmerkingen.

Wat de vormvereisten betreft, oordeelt de Raad dat er onvoldoende gevolg gegeven is aan de verordening 2016/679 van het Europees Parlement en de Raad van 27 april 2016 betreffende de bescherming van natuurlijke personen in verband met de verwerking van persoonsgegevens en betreffende het vrije verkeer van die gegevens en tot intrekking van Richtlijn 95/46/EG (algemene verordening gegevensbescherming). Aan de Raad van State werd de machtiging bezorgd die het Agentschap voor Onderwijsdiensten gekregen van de Vlaamse Toezichtcommissie voor de verwerking van persoonsgegevens voor Discimus dko. Toch oordeelt de Raad dat de verplichting om het advies in te winnen van de Gegevensbeschermingsautoriteit en van de Vlaamse toezichtcommissie voor de verwerking van persoonsgegevens onvoldoende is nageleefd. Die vormvereiste zal vervuld worden door de protocollen die het Agentschap zal afsluiten met de onderwijskoepels voor advies aan de Vlaamse Toezichtscommissie voor te leggen.

Omdat het Onderwijsdecreet XXXI intussen is goedgekeurd en afgekondigd merkte de Raad van State op dat de formulering “onder voorbehoud van goedkeuring” in de artikelen 13, 16, 17 en 18 overbodig is geworden.

Ten slotte is gevolg gegeven aan een opmerking van de Raad om de inleidende bepaling van de wijzigingsartikelen 3, 4, 5 en 6 te herformuleren.

De Raad van State heeft geen opmerkingen gegeven over de overige artikelen.

B. TOELICHTING BIJ DE ARTIKELEN

Artikel 1. De wijziging geeft gehoor aan een vaak gestelde vraag van academies. Op dit moment bieden 44 academies de kortlopende studierichting schrijver aan.

De Vlaamse Regering heeft op de ministerraad van 30 april 2021 de beroepskwalificatie ‘amateur literair schrijver’ erkend. Deze beroepskwalificatie is ingediend door Creatief Schrijven en de Vlaamse Auteursvereniging, de representatieve organisaties voor literaire kunstbeoefening in Vlaanderen. Volgens een bevolkingsonderzoek naar amateurkunstbeoefening hielden in 2014 ongeveer 63.600 Vlamingen zich in hun vrije tijd bezig met literair schrijven.

De beroepskwalificatie bakent de volgende literaire genres af:

- proza;
- poëzie;
- dramateksten;
- literaire non-fictie.

Onder dramateksten worden toneelteksten, cabaret, scenario begrepen. Literaire non-fictie kan gaan van (auto)biografisch schrijven tot het bijhouden van een blog.

De indeling in literaire genres vormt de basis om het opleidingsaanbod in de kortlopende studierichting schrijver te differentiëren in verschillende opties.. Die afstemming op de amateurkunstbeoefening in Vlaanderen is sinds het nieuwe decreet dko richtinggevend voor het opleidingsaanbod van het deeltijds kunstonderwijs.

Art. 2. Artikel 7 en 20 spreken over de optie ‘spreken en vertellen’ in de 3^e graad woordkunst-drama

////////////////////////////////////

