

# Interviewleidraad vakmanschap

*Algemeen overzicht van vragen voor meesters én leerlingen. Deze vragen dienen als flexibele richtlijnen die ruimte openlaten voor doorvragen en discussie. Per casus dienen er nog specifieke vragen opgesteld te worden.*

*Uitleggen aan de participanten:* Het doel is om het gehele project van de beurzen rond vakmanschap te evalueren, niet om dit specifieke traject inhoudelijk te evalueren. We willen een beter zicht krijgen op de impact die deze beurzen kunnen maken en de manier waarop zij zorgen voor de overdracht van vakmanschap. Door het voeren van open en eerlijke gesprekken kunnen we dan aanbevelingen voor nieuwe beleid opstellen.

## Kennisoverdracht

- Hoe verloopt de kennisoverdracht? Lukt het om de kennis op een bevattelijke manier voor te stellen? Welke obstakels kom je hierin tegen?
- Hoe ziet een typische 'lesdag' of 'lesweek' eruit?
- Welke werkvormen worden gehanteerd? (bv. meester geeft les en leerling luistert, meester doet voor en leerling doet na, parallel werken aan eigen projecten, aan hetzelfde project werken, zelfstandig werken...)
- In hoeverre zijn de 'lessen' voorbereid? (bv. op voorhand uitgeschreven, een cursus gemaakt... of net spontaan en 'in the moment')
- Hoe verloopt het tempo van de kennisoverdracht? (even snel/snelser/trager dan verwacht?)
- Hoe ervaar je de werkdruk van het traject?
- Hoe ervaar je de combinatie van dit traject met werk/gezin/andere bezigheden?
- Is het eenrichtingsverkeer? Of dialoog? Leert de meester ook bij van de leerling? (Hetzij door kennis van de leerling, hetzij door het proces zelf)
- Op welke manier zijn de 'lessen' aangepast aan het niveau en de achtergrond van de leerling?
- Waar vinden de lessen plaats? Welke invloed heeft de omgeving op het lesgeven?
- In hoeverre is de leerling van plan om later zelf het vakmanschap door te geven? (+ Denk je dat, op het einde van het traject, je je in staat zou voelen om het vakmanschap door te geven?)

## Persoonlijk

- Ben je nog steeds even gemotiveerd voor dit project als bij het indienen van de aanvraag? Hoe komt dit?
- Hoe zou je je eigen inzet bij dit project inschatten?
- In hoeverre voelde de leerling zich verbonden met het vakmanschap voor de aanvang van dit traject?
- Hoe is de verbondenheid met het vakmanschap doorheen dit traject geëvolueerd?
- Hoe was de band tussen leerling(en) en meester voor de aanvang van dit traject?
- Hoe is de band tussen leerling(en) en meester geëvolueerd doorheen het traject?

## Financieel

- Vind je het toegekende bedrag terecht? Waarom wel/niet?
- Vind je het maximaal aanvraagbare bedrag voldoende? Waarom wel/niet?
- Is het toegekende bedrag voldoende om de kosten te dekken?
- Is het toegekende bedrag voldoende om te compenseren voor het eventuele mislopen van inkomsten door het volgen van dit traject?
- Waren er onverwachte kosten die erbij kwamen of wegvielen?

## Praktisch

- Zijn er afwijkingen van het ingediende dossier voorgevallen (niet per se problematisch, maar zijn er dingen die anders moesten lopen, niet mogelijk waren...)?
- Hoe heb je voor het eerst gehoord van het project van beurzen rond vakmanschap?
- Denk je dat er nog andere manieren/kanalen zijn om 'meesters' te bereiken?
- Hoe heb je de aanvraagprocedure voor de beurs ervaren?
- Zijn er zaken die je gemist hebt vanuit de overheid? (bv. informatie, omkadering...)
- Welke verbeteringen zouden dit project nog naar een hoger niveau kunnen tillen?

- Als je opnieuw zou kunnen beginnen aan dit hele proces, zou je dan iets anders gedaan hebben? Zou je gewild hebben dat er iets anders was?
- Is er nog iets dat je zou willen vertellen? (Alternatief: Is er nog een vraag die wij hadden moeten stellen?)