

Advies

Voorstel van onderwijskwalificatie graduaat in de productie-assistentie in de creatieve sector

AHOVOKS adviseert om, in uitvoering van artikel 15 en 15/1 van het decreet betreffende de kwalificatiestructuur van 30 april 2009, ingevoerd bij het decreet van 12 juli 2013 en gewijzigd bij het decreet van 23 december 2016, een voorstel van onderwijskwalificatie 'graduaat in de productie-assistentie in de creatieve sector' te ontwikkelen. Dit voorstel van onderwijskwalificatie omvat de beroepskwalificatie 'assistent - productie podiumkunsten/audiovisueel' (niveau 5) erkend op 27 oktober 2017 door de Vlaamse Regering.

De wenselijkheid van de ontwikkeling van een onderwijskwalificatie

- De criteria van artikel 15/1, §2 van het decreet van 30 april 2009 betreffende de kwalificatiestructuur:

Maatschappelijke, economische en culturele behoefte

Er zijn weinig cijfers en statistische gegevens bekend over de tewerkstelling van productie-assistenten in de ruime creatieve sector (alle activiteiten waarbij een "live" gebeuren voor een publiek wordt verzorgd). Vacaturegegevens geven slechts een erg beperkt beeld omdat zij de talrijke freelance opdrachten en via een netwerk toegekende opdrachten niet meerekenen.

Door de gezondheids crisis en de verwachte economische gevolgen ervan, is het onzeker hoe de tewerkstelling in de creatieve sector zal evolueren op de lange termijn. Maar Vlaanderen heeft een rijke artistieke cultuur en een traditie in het organiseren van events. Dit fundament zal helpen bij de heropstart van de eventsector. Productie-assistenten op VKS niveau 5 zullen hierin kunnen ondersteunen.

De onderwijskundige en opvoedkundige context

De opleiding graduaat in de productie-assistentie in de creatieve sector heeft een plaats in het huidige aanbod. De onderliggende opleidingen focussen voornamelijk op één kunstdiscipline (kso-richtingen) of op uitvoerende werkzaamheden bij het ontvangen van klanten (hospitality). Deze graduaatsopleiding gaat een stap verder. In deze opleiding zal men met meer autonomie en in overleg met verschillende betrokkenen actief meedenken om tot

een geslaagde productie te komen. Dit vraagt een goede planning en organisatie. Er is een meer diepgaande kennis van onder andere de verschillende productieprocessen, budgetbeheer en projectmanagement vereist. De organisatorische kennis wordt verdiept ten opzichte van onderliggende niveaus. Omdat de beroepskwalificatie ingeschaald werd op VKS-niveau 5 sluit het eveneens aan bij het niveau van de graduaatsopleidingen. De beroepskwalificatie die deze opleiding omvat, verdiept de achtergrond van productieprocessen en alle randvoorwaarden die noodzakelijk zijn om tot een geslaagde productie te komen binnen de creatieve sector.

Continuïteit in de (studie)loopbaan

Zowel onderliggend (tso en secundair volwassenenonderwijs), als bovenliggend (PBA) is er een aanbod binnen het interessedomein productie en event-organisatie. De kennis en technieken worden steeds verdiept doorheen de studieloopbaan. Een opleiding hoger onderwijs biedt duurzame tewerkstellingskansen. Doorstroom naar verwante professionele bacheloropleidingen is ook een optie. De afstudeerrichtingen Eventmanagement binnen de opleiding Bedrijfsmanagement en Event- en projectmanagement binnen de opleiding Office management vervolledigen de leerramp binnen het interessedomein productie en event-organisatie.

Verwachte instroom en uitstroom

De verwachte in- en uitstroom voor de opleiding vanuit aanpalende opleidingen is voldoende. Vanuit het secundair onderwijs zijn er een aantal richtingen van waaruit leerlingen kunnen instromen in deze opleiding. Dit kan niet enkel vanuit richtingen binnen het interessedomein productie en events, maar ook vanuit kso-richtingen. Verder is deze graduaatsopleiding ook een opvangnet voor jongeren die een gerelateerde professionele bacheloropleiding vroegtijdig stopzetten. Tot slot kan deze opleiding ook een zij-instroom kennen.

Beschikbare materiële en financiële middelen en expertise en mogelijkheid tot samenwerking met andere instellingen, arbeidsmarkt of bedrijfsleven indien vereist

In het veld is er veel expertise en zijn er voldoende middelen beschikbaar waarvan de graduaatsopleiding gebruik kan maken. De hogescholen die geïnteresseerd zijn om deze graduaatsopleiding in te richten, organiseren momenteel aanpalende opleidingen en hebben up-to-date infrastructuur en een uitgebouwd netwerk. Andere opleidingspartners zoals Syntra zouden ook ingezet kunnen worden voor (deel)elementen van de opleiding.

De studieomvang uitgedrukt in studiepunten

De studieomvang van het voorstel van onderwijskwalificatie 'graduaat in de productie-assistentie in de creatieve sector' bedraagt 120 studiepunten.

De benaming van de opleiding, de mogelijke (toekomstige) afstudeerrichtingen en het studiegebied in het hoger beroepsonderwijs waartoe de opleiding behoort

De hbo5-opleiding krijgt de benaming 'graduaat in de productie-assistentie in de creatieve sector' en wordt ondergebracht in de studiegebieden 'audiovisuele en beeldende kunst' en 'muziek en podiumkunsten'.

De verwantschap met bestaande hbo5-opleidingen

Het voorstel van onderwijskwalificatie 'graduaat in de productie-assistentie in de creatieve sector' is inhoudelijk niet verwant met een bestaande hbo5-opleiding. De hbo5-opleiding, die leidt tot de onderwijskwalificatie 'graduaat in de productie-assistentie in de creatieve sector', is een nieuwe opleiding.

Peter Parmentier
Administrateur-generaal AHOVOKS

22 januari 2021