

“Artikel 54.

Aan artikel 10 van het decreet houdende de aanvullende subsidies voor tewerkstelling in de culturele sector van 7 mei 2004 wordt een derde lid toegevoegd, dat luidt als volgt:

"De bepaling in het eerste lid is niet van toepassing voor de sector, vermeld in artikel 9, 3°. De middelen die voor de aanvullende subsidie voor tewerkstelling beschikbaar zijn binnen de sector van het sociaal-cultureel volwassenenwerk, worden met ingang van 2021 toegevoegd aan de totale subsidie-enveloppe voor de werking van sociaal-culturele volwassenenorganisaties zoals bepaald in artikel 65, eerste lid, van het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk. De middelen die vrijkomen na de beëindiging van de arbeidsovereenkomst met geregulariseerde DAC-werknemers binnen de sector van het lokaal cultuurbeleid worden vanaf 2018 besteed aan projectsubsidies, zoals bepaald in artikel 45 van het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk. De middelen die voor de aanvullende subsidie voor tewerkstelling beschikbaar zijn binnen de sector van het lokaal cultuurbeleid, worden met ingang van 2021 volledig besteed aan projectsubsidies, zoals bepaald in artikel 45 van het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk."

Artikel 55.

In artikel 16 van het decreet houdende de aanvullende subsidies voor tewerkstelling in de culturele sector van 7 mei 2004 worden volgende wijzigingen aangebracht:

1° het woord "Participatiedecreet" wordt telkens vervangen door de woorden "de projectsubsidies binnen het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk";

2° er wordt een lid toegevoegd, dat luidt als volgt: "In afwijking van artikel 6 geldt dat als de arbeidsovereenkomst van de geregulariseerde DAC-werknemer binnen een erkende of gesubsidieerde sociaal-culturele volwassenenorganisatie op basis van het decreet van 4 april 2003 in de periode 2018-2020 wordt beëindigd, de vrijgekomen middelen gaan naar de sociaal-culturele volwassenenorganisaties, erkend of gesubsidieerd op basis van het decreet van 4 april 2003."

Concreet had de decreetgever de bedoeling om de vrijgekomen middelen van geregulariseerde DAC-werknemers lokaal cultuurbeleid vanaf 2018 te laten instromen in het decreet SCvW, i.c. de regeling voor de projectsubsidies in het decreet SCvW (art. 45) en de middelen van de geregulariseerde DAC-werknemers uit het sociaal-cultureel volwassenenwerk door te laten stromen naar de reeds erkende en gesubsidieerde sociaal-culturele volwassenenorganisaties.

In de praktijk betekent dit dat er, afgerond, een bedrag van ca. 3,6 mio euro naar de projectregeling uit het decreet SCvW zou gaan. Op basis van de huidige dossierstroom binnen die regeling is dit bedrag vandaag te groot. Tevens stellen we vast, op basis van de aanvragen voor werkingsmiddelen in het decreet SCvW, dat daar een grotere nood is. We willen daarom voorstellen om de huidige koppeling tussen herkomst van de middelen uit het lokaal cultuurbeleid en het sociaal-cultureel volwassenenwerk en de landingsplaats van die middelen, respectievelijk projecten en werkingsmiddelen, los te koppelen en de verdeling ervan onderwerp te laten zijn van een regeringsbeslissing over de volgende beleidsperiode in het SCvW en de wetgevende macht (parlement) bij begrotingsopmaak. Op die manier sluit de besteding van de middelen beter aan bij de vragen en noden uit de sector.

Dit door middel van een artikel in het programmadecreet bij begrotingsopmaak van 2021, waarvoor het tekstvoorstel als volgt is:

“Art. x. In artikel 10 van het decreet van 7 mei 2004 houdende de aanvullende subsidies voor tewerkstelling in de culturele sector, ingevoegd bij het decreet van 7 juli 2017, wordt het derde lid vervangen door wat volgt:

“De bepaling in het eerste lid is niet van toepassing voor de sector, vermeld in artikel 9, 3°. De middelen die voor de aanvullende subsidie voor tewerkstelling beschikbaar zijn binnen de sector van het sociaal-cultureel volwassenenwerk en de middelen die vrijkomen na de beëindiging van de arbeidsovereenkomst met geregulariseerde DAC-werknemers binnen de sector van het lokaal cultuurbeleid worden met ingang van 2021 toegevoegd aan de middelen voor de uitvoering van het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk.””

Geen van de sociale partners heeft bezwaar bij dit voorstel.

3. Voorstel aanpassing besluit van de Vlaamse Regering van 4 april 2011 betreffende de uitvoering van het decreet van 7 mei 2004 houdende aanvullende subsidies voor tewerkstelling in de culturele sector voor wat betreft de erkende of gesubsidieerde organisaties uit het sociaal-culturele volwassenenwerk.

Vermeld BVR had tot doel om vanuit een billijkheidsprincipe de middelen van geregulariseerde DAC-werknemers in het sociaal-cultureel volwassenenwerk beter te verdelen binnen de in de sector erkende en gesubsidieerde sociaal-culturele volwassenenorganisaties. Dit systeem is algemeen bekend als de DAC-normalisering. Aangezien de middelen voor geregulariseerde DAC-werknemers in het sociaal-cultureel volwassenenwerk vanaf 2021 integraal inkantelen in de werkingssubsidies van deze organisaties is 2020 het laatste jaar van deze herverdelingsoperatie. De beschikbare middelen voor deze laatste herverdeling zijn echter onvoldoende om de gehele herverdeling door te voeren. We beschikken over een 72% van de nodige middelen. Met het voorstel tot aanpassing van het BVR kunnen in 2020 alle organisaties met een openstaand trekkingsrecht alsnog een deel (zijnde 72%) van hun openstaand trekkingsrecht toegewezen krijgen. Als bijlage bij deze nota gaat de nota van de Vlaamse Regering van juli II. en het bijhorende ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 4 april 2011 betreffende de uitvoering van het decreet van 7 mei 2004 houdende aanvullende subsidies voor tewerkstelling in de culturele sector voor wat betreft de erkende of gesubsidieerde organisaties uit het sociaal-culturele volwassenenwerk.

Geen van de sociale partners heeft een bezwaar bij dit voorstel. Er werd gevraagd of een overzicht van de impact van deze wijziging in regelgeving op de subsidie-enveloppes van de betrokken organisaties. Aangezien alle betrokken organisaties, onder voorbehoud van definitieve goedkeuring, al geïnformeerd waren over dit voorstel en de concrete gevolgen ervan op de subsidie-enveloppes is er geen bezwaar deze informatie te delen. Het overzicht zal via mail bezorgd worden.