



Besluit van de Vlaamse Regering tot regeling van een culturele activiteitenpremie in het kader van het noodfonds

Rechtsgrond

Dit besluit is gebaseerd op:

- het decreet van 19 juni 2020 tot het nemen van dringende maatregelen inzake de noodfondsen cultuur, jeugd, sport, media en lokale besturen en inzake de armoedebestrijding naar aanleiding van de COVID-19-pandemie, artikel 3.

Vormvereisten

De volgende vormvereisten zijn vervuld:

- De Vlaamse minister, bevoegd voor de begroting, heeft zijn akkoord gegeven op 5 oktober 2020
- De Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media heeft advies gegeven op 29 september 2020.
- Er is geen advies gevraagd aan de Raad van State, met toepassing van artikel 3, §1, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973. De dringende noodzakelijkheid laat niet toe om te wachten op het advies van de Raad van State binnen een verkorte termijn van vijf dagen. Veel actoren in de culturele sector zijn onderhevig aan sterke beperkingen door de maatregelen die genomen zijn om de verspreiding van het coronavirus te beperken. Door het noodfonds voor de culturele sector voort te zetten wil de Vlaamse Regering aan de culturele actoren de noodzakelijke zuurstof geven om activiteiten mogelijk te maken ondanks de beperkingen. De financiële situatie van veel begunstigden uit het noodfonds is zo ernstig dat de steun heel snel aangevraagd en goedgekeurd moet kunnen worden.

Motivering

Dit besluit is gebaseerd op de volgende motieven:

- Veel actoren in het culturele veld worden geconfronteerd met beperkingen wegens de federale maatregelen die de Nationale Veiligheidsraad genomen heeft om de verspreiding van het coronavirus COVID-19 te beperken. Daardoor is steun voor de organisatie van culturele activiteiten noodzakelijk.
- De Vlaamse Regering heeft op 2 juni 2020 het bedrag van de noodfondsen om de COVID-19-pandemie op te vangen, definitief vastgelegd.

Initiatiefnemer

Dit besluit wordt voorgesteld door de Vlaamse minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, ICT en Facilitair Management.

Na beraadslaging,

DE VLAAMSE REGERING BESLUIT:

Hoofdstuk 1. Algemene bepalingen

Artikel 1. In dit besluit wordt verstaan onder:

- 1° administratie: het Departement Cultuur, Jeugd en Media;
- 2° structureel gesubsidieerde organisatie: een organisatie die zich niet in ontbinding, vereffening of faillissement bevindt en in 2020 een meerjarige subsidie ontvangt ter ondersteuning van haar werking in het beleidsveld cultuur;
- 3° circusorganisatie: een organisatie die zich niet in ontbinding, vereffening of faillissement bevindt en die in de jaren 2016 tot en met 2020 een projectsubsidie toegewezen gekregen heeft met toepassing van het Circusdecreet van 21 november 2008 of met toepassing van het besluit van de Vlaamse Regering van 8 november 2002 houdende de voorwaarden tot toekenning van subsidies afkomstig van de over de Vlaamse Gemeenschap verdeelde winst van de Nationale Loterij;
- 4° culturele activiteit: een activiteit die voldoet aan de volgende voorwaarden:
 - a) de inhoud van de activiteit heeft betrekking op het beleidsveld cultuur, vermeld in artikel 9, §4, van het besluit van de Vlaamse Regering van 3 juni 2005 met betrekking tot de organisatie van de Vlaamse administratie;
 - b) de activiteit is publiek toegankelijk en er is in het openbaar over gecommuniceerd;
 - c) de activiteit ondervindt vanwege haar publieksgerichte karakter gevolgen door COVID-19;
 - d) de activiteit vindt plaats tussen 1 september 2020 en 31 mei 2021;
 - e) er zijn ten minste twee cultuurwerkers aangesteld binnen de paritaire comités PC 200, 227, 304, 329, 303, of als zelfstandige gecontracteerd;
 - f) een correcte verloning voor de ingeschakelde cultuurwerkers;
 - g) de activiteit wordt georganiseerd conform de geldende sectorprotocollen;
 - h) de activiteit vindt plaats in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
 - i) de activiteit heeft, indien vereist, de nodige lokale vergunningen verkregen;
- 5° kwetsbare kernspeler: rechtspersonen of eenmanszaken die voldoen aan de volgende voorwaarden:
 - a) ze hebben een actieve exploitatiezetel in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad overeenkomstig de Kruispuntbank van Ondernemingen;
 - b) ze zijn op professionele basis betrokken bij het culturele gebeuren binnen de Vlaamse Gemeenschap dat binnen het beleidsveld cultuur valt, en ze zijn actief in de NACEBEL-codes 2008, vermeld in de bijlage die bij dit besluit is gevoegd;
 - c) ze bevinden zich niet in ontbinding, vereffening of faillissement.

Hoofdstuk 2. De doelgroep en de aanvraag

Art. 2. De volgende doelgroepen komen in aanmerking om een culturele activiteitenpremie in het kader van het noodfonds aan te vragen:

- 1° structureel gesubsidieerde organisaties;
- 2° circusorganisaties;
- 3° kwetsbare kernspelers.

Art. 3. De culturele activiteitenpremie wordt toegekend voor de organisatie of uitvoering van een culturele activiteit, of voor de terbeschikkingstelling van infrastructuur voor een culturele activiteit.

De culturele activiteitenpremie bedraagt 2000 euro of een veelvoud ervan, met een maximum van 20.000 euro.

Per culturele activiteit kan maar één culturele activiteitenpremie worden toegekend.

Een aanvrager kan voor verschillende culturele activiteiten een activiteitenpremie ontvangen. Het totaalbedrag aan activiteitenpremies per aanvrager is beperkt tot 20.000 euro.

De culturele activiteitenpremies worden toegekend in volgorde van ontvangst van de aanvraag, binnen de perken van de beschikbare begrotingskredieten.

Art. 4. De administratie stelt een webtoepassing ter beschikking om informatie uit te wisselen met aanvragers of ontvangers van een culturele activiteitenpremie. De webtoepassing bevat instructies voor het gebruik ervan en bepaalt welke gegevens moeten worden ingevuld en welke bijlagen moeten worden opgeladen. De webtoepassing biedt ten minste de volgende waarborgen:

- 1° het tijdstip van verzending, opvraging of aflevering van informatie wordt geregistreerd en is raadpleegbaar voor de aanvrager of ontvanger van een culturele activiteitenpremie;
- 2° een authenticatie en autorisatie voor gebruik van de webtoepassing zorgen ervoor dat alleen personen de webtoepassing kunnen gebruiken die daartoe gemachtigd zijn door een aanvrager of ontvanger van een culturele activiteitenpremie.

Het gebruik van de webtoepassing is verplicht. De administratie is voor haar werkzaamheden met betrekking tot individuele dossiers verplicht alleen de informatie in aanmerking te nemen die is ingevuld of opgeladen in het verplichte deel van de webtoepassing. De administratie communiceert uitsluitend via de webtoepassing met individuele aanvragers of ontvangers van een culturele activiteitenpremie over alle aspecten van een dossier: de inhoud, de genomen procedurele stappen, de verwachte acties en elke genomen beslissing.

De aanvrager deelt via de webtoepassing de volgende gegevens mee:

- 1° een identificatie van de aanvrager, met vermelding van zijn KBO-nummer en rijksregisternummer;
- 2° een beschrijving van de culturele activiteit, met vermelding van de plaats, de datum en het tijdstip;
- 3° de gevraagde culturele activiteitenpremie per activiteit;

- 4° de ondertekende contracten met minstens twee cultuurwerkers die worden ingeschakeld voor de activiteit;
- 5° een verklaring op erewoord dat er voldoende begrote kostenposten zijn voor minstens het bedrag van de gevraagde culturele activiteitenpremie.

Art. 5. Een aanvraag van een culturele activiteitenpremie wordt ingediend via de webtoepassing. De aanvraag is volledig als alle verplichte onderdelen van de webtoepassing zijn ingevuld en alle verplichte documenten zijn opgeladen in de webtoepassing.

Een aanvrager kan een aanvraag indienen tot de beschikbare begrotingskredieten zijn opgebruikt, en uiterlijk tot en met 31 mei 2021. De Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur, kan om gemotiveerde redenen afwijken van de uiterste indieningsdatum en kan een algemene termijnverlenging toestaan.

Art. 6. Een aanvraag is ontvankelijk als:

- 1° de aanvrager een kwetsbare kernspeler, een structureel gesubsidieerde organisatie of een circusorganisatie is;
- 2° de aanvraag is ingediend via de webtoepassing, vermeld in artikel 4;
- 3° de aanvraag is ingediend voor de deadline, vermeld in artikel 5, tweede lid;
- 4° de aanvraag alle verplichte gegevens bevat, vermeld in artikel 4, derde lid.

De toekenning van de premie wordt elektronisch afgehandeld.

Art. 7. De administratie kent de culturele activiteitenpremie toe als aan de voorwaarden is voldaan.

De aanvrager ontvangt een kennisgeving van de beslissing, vermeld in het eerste lid.

Art. 8. De administratie betaalt elke culturele activiteitenpremie uit met een voorschot van 100%.

De culturele activiteitenpremie wordt alleen uitbetaald op een Belgisch rekeningnummer op naam van de begunstigde.

Art. 9. De premieontvanger hoeft geen verantwoording in te dienen.

Een premieontvanger houdt de volgende bewijsstukken ter verantwoording ter beschikking van de administratie en bezorgt ze op eenvoudig verzoek:

- 1° bewijsstukken die aantonen dat de culturele activiteit heeft plaatsgevonden;
- 2° bewijsstukken die aantonen dat de culturele activiteit niet is doorgegaan ten gevolge van overmacht wegens de COVID-19-pandemie;
- 3° een overzicht van de kosten die zijn gemaakt om de culturele activiteit te realiseren, en de begunstigten ervan, met de bewijsstukken;
- 4° een overzicht van de terugbetalingen van de kosten die zijn verkregen doordat de culturele activiteit niet is doorgegaan ten gevolge van overmacht wegens de COVID-19-pandemie.

De administratie kan gericht of ad hoc controle uitoefenen op de besteding van de culturele activiteitenpremie.

Het bedrag van de culturele activiteitenpremie kan niet hoger zijn dan de kosten die in het ingediende overzicht zijn opgenomen.

In geval van toezicht op de verantwoording van de culturele activiteitenpremie worden de onderbouwde kosten in aanmerking genomen van de culturele activiteiten die niet, beperkt of gewijzigd hebben plaatsgevonden ten gevolge van de COVID-19-pandemie.

Art. 10. Om de gegevens in de aanvraag te controleren of aan te vullen, kunnen het beheer en de controle van de aanvragen betrekking hebben op de verwerking van de volgende categorieën van persoonsgegevens:

- 1° het rijksregisternummer;
- 2° de vestigingsplaats van de aanvrager;
- 3° het rekeningnummer van de aanvrager.

De administratie is de verwerkingsverantwoordelijke voor de persoonsgegevens, vermeld in het eerste lid.

De administratie vraagt in eerste instantie de persoonsgegevens en andere gegevens op bij de authentieke gegevensbronnen die beheerd worden door een externe overheid, zoals bepaald in artikel 5 van het besluit van de Vlaamse Regering van 15 mei 2009 houdende de uitvoering van artikel III.66, III.67 en III.68 van het bestuursdecreet van 7 december 2018. Bij gebrek daaraan kan ze die gegevens verkrijgen bij de aanvrager.

De maximale bewaringstermijn voor persoonsgegevens die op grond van deze bepaling worden verwerkt, bedraagt drie jaar, behalve voor persoonsgegevens die eventueel noodzakelijk zijn voor de behandeling van geschillen met de steunaanvrager gedurende de tijd die nodig is om dergelijke geschillen te behandelen.

Hoofdstuk 3. Slotbepalingen

Art. 11. De Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur, kan bijkomende modaliteiten en preciseringen bepalen voor de toekenningsvoorwaarden van de culturele activiteitenpremie, de procedure en het toezicht op de premie.

Art. 12. Dit besluit heeft uitwerking met ingang van 10 oktober 2020.

Art. 13. De Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, ...

De minister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, ICT en Facilitair Management,

Jan JAMBON

Bijlage. De lijst van NACEBEL-codes 2008 als vermeld in artikel 1, 5°, b)

- 47.787 detailhandel, in nieuwe kunstvoorwerpen gespecialiseerde winkels
- 91.020 musea
- 91.030 exploitatie monumenten en vergelijkbare toeristenattracties
- 91.012 openbare archieven
- 91.011 bibliotheken, mediatheken en ludotheken
- 47.610 detailhandel, in boeken gespecialiseerde winkels
- 58.110 uitgeverijen van boeken
- 58.140 uitgeverijen van tijdschriften
- 74.101 ontwerpen van textielpatronen, kleding, juwelen, meubels en decoratie
- 74.102 activiteiten van industriële designers
- 74.103 activiteiten van grafische designers
- 74.104 activiteiten van interieurdecorateurs
- 74.201 activiteiten van fotografen, met uitzondering van persfotografen
- 74.209 overige fotografische activiteiten
- 90.031 scheppenkunsten, met uitzondering van ondersteunende diensten
- 90.032 ondersteunende activiteiten in het kader van scheppenkunsten
- 71.111 bouwarchitecten
- 71.112 interieurarchitecten
- 71.113 stedenbouwkundige en tuin- en landschapsarchitecten
- 79.901 toeristische informatiediensten
- 79.909 overige reserveringsactiviteiten
- 90.011 uitvoeren van kunsten door artiesten die zelfstandig werken
- 90.012 uitvoeren van kunsten door artistieke ensembles
- 90.021 promotie, organisatie en uitvoering van kunsevenementen
- 90.022 ontwerp en bouw van podia
- 90.023 gespecialiseerde beeld- verlichtings- en geluidstechnieken
- 90.029 overige activiteiten in het kader van kunsten
- 90.041 exploitatie van schouwburgen, concertzalen en dergelijke
- 90.042 exploitatie van culturele centra en multifunctionele zalen cultuur
- 47.630 detailhandel in audio- en video-opnamen in gespecialiseerde winkels
- 58.210 uitgeverijen computerspellen
- 59.111 productie van bioscoopfilms
- 59.112 productie van televisiefilms
- 59.113 productie van films, met uitzondering van bioscoop- en televisiefilms
- 59.114 productie van televisieprogramma's
- 59.120 activiteiten in het kader van films, video- en televisieprogramma's na productie
- 59.130 distributie van films en video- en televisieprogramma's
- 59.140 vertoning van films
- 59.201 maken van geluidsopnamen
- 59.202 geluidsopnamestudio's
- 59.203 uitgeverijen van muziekopnamen
- 59.209 overige diensten in verband met het maken van geluidsopnamen
- 60.100 uitzenden van radioprogramma's
- 60.200 programmeren en uitzenden van televisieprogramma's

- 85.520 cultureel onderwijs
- 85.593 sociaal-cultureel vormingswerk
- 74.901 activiteiten van managers, artiesten, sportlui en overige personaliteiten
- 18.120 overige drukkerijen
- 18.200 reproductie van opgenomen media
- 32.200 vervaardiging van muziekinstrumenten
- 46.432 groothandel in opgenomen beeld- en geluidsdragers
- 46.491 groothandel in kranten, boeken en tijdschriften
- 56.302 discotheken, dancings en dergelijke
- 74.105 activiteiten van decorateur-etalagisten
- 74.109 overige activiteiten van gespecialiseerde designers
- 92.029 overige ondersteunende activiteiten voor de uitvoerende kunsten
- 93.299 overige recreatie- en ontspanningsactiviteiten, n.e.g.
- 94.992 verenigingen en bewegingen voor volwassenen
- 94.999 overige verenigingen (n.e.g)

Gezien om gevoegd te worden bij het besluit van de Vlaamse Regering van [] tot regeling van een culturele activiteitenpremie in het kader van het noodfonds.

Brussel, ...

De minister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, ICT en Facilitair Management,

Jan JAMBON