

**ONTWERP VAN DECREET houdende de uitbreiding van het
begrotingsfonds voor de classificatie van Belgische bioscoopfilms met
een classificatiesysteem voor audiovisuele media en houdende
regelingen rond de verwerking van persoonsgegevens bij de classificatie
van films**

Samenvatting

**Dit decreet beoogt enerzijds de uitbreiding van het bestaande
begrotingsfonds voor filmkeuring. Anderzijds wordt de verwerking van
persoonsgegevens binnen het samenwerkingsakkoord betreffende de
classificatie van films vertoond in Belgische bioscoopzalen.**

MEMORIE VAN TOELICHTING

I. ALGEMENE TOELICHTING

A. Situering

Het voorliggende ontwerp van decreet kadert in de strategische doelstelling "Ik sta garant voor een divers en kwaliteitsvol cultuurlandschap" en de operationele doelstelling "Ik wil dat cultuur meer mensen en groepen bereikt" uit de beleidsnota Cultuur.

B. Inhoud

Probleemstelling en omgevingsanalyse

Door de Bijzondere wet met betrekking tot de Zesde Staatshervorming van 6 januari 2014 werd de filmkeuring een bevoegdheid van de gemeenschappen en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie. Momenteel wordt de filmkeuring geregeld door een samenwerkingsakkoord tussen de Vlaamse Gemeenschap, de Franse Gemeenschap, de Duitstalige Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie van Brussel-Hoofdstad uit 2019. Binnen dit samenwerkingsakkoord wordt het Kijkwijzer-systeem gehanteerd waarvoor een jaarlijkse licentie wordt betaald bij het Nederlandse Instituut voor de Classificatie van Audiovisuele Media (NICAM).

De evaluatie van dit samenwerkingsakkoord bracht de nood naar boven voor meer uniformiteit en meer zeggenschap op het eigen beleidsinstrumentarium. Daarom werd besloten om het classificatiesysteem voor audiovisuele media van de Vlaamse Gemeenschap, GoedGezien, ook uit te rollen voor de bioscopen en geen gebruik meer te maken van Kijkwijzer. Dit biedt de opportuniteit om slechts één systeem te gebruiken in heel België voor alle audiovisuele producties, zowel in de bioscoop als op lineaire en niet-lineaire media. Dit was ook het uitgangspunt bij de onderhandelingen van het samenwerkingsakkoord van 2019. Zo nemen we ons beleid opnieuw in eigen handen en zijn we niet langer afhankelijk van een buitenlandse partij voor beleid in België. Bovendien zet de Franse Gemeenschap binnen beleidsveld Media ook de eerste stappen om dit systeem te implementeren voor hun audiovisuele media. Daarom moet het fonds uitgebreid worden zodat we de inkomsten vanuit de filmkeuring en vanuit beleidsveld Media van de Franse Gemeenschap kunnen ontvangen en aanwenden.

Beleidsmaatregelen en doelstelling

Enerzijds wordt het begrotingsfonds van de filmkeuring uitgebreid, zodat vanuit beleidsveld Media van de Vlaamse Gemeenschap de bijdragen van de andere overheden kunnen worden aangewend. Anderzijds wordt de gegevensverwerking bij de classificatie van films in dit decreet vastgelegd.

Impactanalyse

Artikel 2 uit het voorliggende decreet maakt ruimte om naast de inkomsten en uitgaven betreffende de classificatie van films die voor het eerst vertoond worden in een Belgische bioscoop, ook de inkomsten en uitgaven in verband met het nieuwe classificatiesysteem voor audiovisuele media via dit fonds te kunnen dragen en genereren. Het begrotingsfonds maakt het mogelijk om de bijdragen van de andere overheden, alsook mogelijke geldelijke boetes vanuit de classificatie van films te ontvangen. Deze bijdragen zullen aangewend worden als loon- en werkingsmiddelen voor het systeem voor film én het nieuwe systeem voor audiovisuele media.

De gegevensverwerking van de filmkeuring gebeurt door de administratie van de Vlaamse Gemeenschap en is verder opgenomen in het samenwerkingsakkoord.

Implementatie

C. Totstandkomingsprocedure

Het wetgevingstechnisch- en taaladvies van 22 oktober 2025.

Advies van Inspectie van Financiën van 14 oktober 2025.

Advies Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (SARC) over het voor ontwerp van decreet;

Advies Vlaamse Toezichtcommissie (VTC) over het voorontwerp van decreet;

Advies Raad van State voorover het voorontwerp van decreet;

Voorleggen van het ontwerp van decreet aan de Vlaamse Regering voor definitieve goedkeuring.

D. Bevoegdheid van de Vlaamse Gemeenschap en het Vlaamse Gewest

Door de Bijzondere wet met betrekking tot de Zesde Staatshervorming van 6 januari 2014 werd de filmkeuring een bevoegdheid van de gemeenschappen en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie.

II. Toelichting bij de artikelen van het decreet

Het **decreet** bestaat uit 3 artikelen.

Artikel 1

Dit artikel geeft aan dat het om een gemeenschapsbevoegdheid gaat.

Artikel 2

Dit artikel maakt ruimte om naast de inkomsten en uitgaven betreffende de classificatie van films die voor het eerst vertoond worden in een Belgische bioscoop, ook de inkomsten en uitgaven in verband met het nieuwe classificatiesysteem voor audiovisuele media via dit fonds te kunnen dragen en genereren. Het begrotingsfonds maakt het mogelijk om de bijdragen van de andere overheden, alsook mogelijke geldelijke boetes vanuit de classificatie van films te ontvangen.

Deze bijdragen zullen aangewend worden als loon- en werkingsmiddelen voor het systeem voor film én het nieuwe systeem voor audiovisuele media.

Artikel 3

In dit artikel wordt meer duiding gegeven over de gegevensverwerking in de uitvoering van het samenwerkingsakkoord.

De minister-president van de Vlaamse Regering,

Matthias DIEPENDAELE

De Vlaamse minister van Welzijn en Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen,

Caroline GENNEZ