

Bijlage 1 bij het besluit van de Vlaamse regering van 25 oktober 2024 wat betreft het curriculumdossier voor het 7de leerjaar dat gericht is op het hoger onderwijs - Bijzondere beeldende vorming na structuuronderdeel met dubbele finaliteit en doorstroomfinaliteit (onderwijskwalificatie 4).

BIJZONDERE BEELDENE VORMING NA STRUCTUURONDERDEEL MET DUBBELE FINALITEIT EN DOORSTROOMFINALITEIT (ONDERWIJSKWALIFICATIE 4)

1. POSITIONERING IN HET OPLEIDINGSAANBOD

Graad	3 (na behaalde OK4)
Finaliteit	-
Onderwijsvorm	-
Domein	Kunst en creatie
VKS	-
Logische doorstroommogelijkheden ¹	<ul style="list-style-type: none">• Academische bachelor• Professionele bachelor

2. SAMENSTELLING EN OMSCHRIJVING VAN HET STRUCTUURONDERDEEL

Samenstelling

Doelen artistieke expressie en kunstbeschouwing voor beeldende vorming en doel loopbaancompetentie.

Omschrijving

De leerlingen krijgen een specifieke beeldende vorming met nadruk op het artistieke proces en op kunstbeschouwing. Het betreft leerinhouden van studierichtingen derde graad zoals Audiovisuele vorming, Beeldende vorming en Beeldende kunst. De leerlingen worden voorbereid op artistieke toelatingsproeven van het studiegebied Audiovisuele en Beeldende kunst in het hoger kunstonderwijs.

3. TOELATINGSVOORWAARDEN

Generieke toelatingsvoorwaarden zoals bepaald in het Besluit van de Vlaamse Regering van 15 juli 2022 over de organisatie van het secundair onderwijs, wat leerlingen betreft.

Specifieke toelatingsvoorwaarden:

- positieve evaluatie door de klassenraad op een geschiktheidsproef die de school in kwestie eventueel heeft georganiseerd. De geschiktheidsproef is eenmalig en geldt voor de duur van het structuuronderdeel, met behoud van de toepassing van de mogelijkheid tot één herkansing voor de

¹ Het doorstroomprofiel is opgenomen in de beschrijving van de studierichtingen van de derde graad secundair onderwijs van AHOVOKS - <https://www.opleidingsinhouden-app.onderwijs-apps.vlaanderen.be/>.

leerling die negatief is geëvalueerd. In voorkomend geval worden in de klassenraad ambtshalve raadgevende externe deskundigen opgenomen, die geen gastleraar zijn in de school in kwestie.

4. STUDIEBEKRACHTIGING

Attest van lesbijwoning als regelmatige leerling.

5. ONDERWIJSDOELEN

ARTISTIEKE EXPRESSIE

1. De leerlingen doorlopen een artistiek proces in functie van een creatie.
Voetnoot:
Het doel wordt gerealiseerd in de context van de betrokken studierichting
2. De leerlingen creëren persoonlijk artistiek werk vanuit een artistieke taal met behulp van bouwstenen, technieken en materialen.
Voetnoot:
Het doel wordt gerealiseerd in de context van de betrokken studierichting
3. De leerlingen zetten hun artistieke deskundigheid in voor een gemeenschappelijk project.
4. De leerlingen gaan in dialoog over elkaars proces, werk en presentatie aan de hand van afgesproken opdrachtgebonden criteria.

KUNSTBESCHOUWING

5. De leerlingen analyseren kunstuitingen uit verschillende stromingen, periodes en westerse en niet-westerse samenlevingen om een kunsthistorisch referentiekader op te bouwen.
6. De leerlingen reflecteren vanuit meerdere perspectieven over de betekenis van kunst en kunstuitingen in diverse contexten.

LOOPBAANCOMPETENTIE

7. De leerlingen doorlopen bewust hun studie- of beroepskeuzeprocessus.
Voetnoot:
Rekening houdend met de ontwikkeling van leerlingen en de context waarin het doel aan bod komt.

Gezien om gevoegd te worden bij het besluit van de Vlaamse Regering tot goedkeuring van curriculumdossiers voor de structuuronderdelen van de 7e leerjaren van het secundair onderwijs die gericht zijn op het hoger onderwijs.

Brussel, 25 oktober 2024.

De minister-president van de Vlaamse Regering,

Matthias DIEPENDAELE

De Vlaamse minister van Onderwijs, Justitie en Werk,

Zuhal DEMIR