

DE VLAAMSE MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL

BIS-NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: Definitieve goedkeuring van het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering betreffende de uitvoering van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten

1. INHOUDELIJK**1 Situering**

Op 20 juni 2018 keurde de plenaire vergadering van het Vlaams Parlement het decreet tot wijziging van het Kunstendecreet van 13 december 2013 goed (VP 2018_g1591_doc 1 t.e.m. 5). Dit decreet werd op 29 juni 2018 bekrachtigd door de Vlaamse Regering.

Op 21 september 2018 hechtte de Vlaamse Regering haar principiële goedkeuring aan het bijhorende ontwerp van uitvoeringsbesluit (VR 2018 0607 DOC.0743-1BIS, 2BIS, 3, 4), na aanpassing van het ontwerp aan het advies van de SARC (de Strategische Raad voor het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media) van 12 september 2018. De Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden, werd gelast over voornoemd ontwerp van besluit het advies in te winnen van de Raad van State.

2 Advies van de Raad van State

Advies 64.316/3 van de Raad van State van 24 oktober 2018 gaat als bijlage en geeft aanleiding tot volgende overwegingen.

Opmerking 3.2.1.

Om tegemoet te komen aan de opmerking van de Raad van State zal in het Kunstendecreet een rechtsgrond voorzien worden voor de sanctieregeling van artikel 19, zevende lid. Het vierde lid van artikel 49 van het Kunstendecreet zal hiervoor worden vervangen door wat volgt: "*De Vlaamse Regering bepaalt nader de gegevens en documenten die een geactualiseerd beleidsplan bevat, de inhoudelijke en vormelijke voorwaarden waaraan het voldoet, de wijze en het tijdstip waarop het wordt ingediend en de sanctionering bij het niet naleven van de verplichting opgenomen in het derde lid*".

Opmerking 3.2.2.

- De Raad van State merkt op dat voor het bepalen van grensbedragen van werkingsmiddelen in artikel 51 en 67, waarboven een organisatie geen subsidie kan krijgen voor co-financiering of een

tussenkost voor buitenlandse publieke presentatiemomenten (TBPP), er geen rechtsgrond is in artikel 117, §2, tweede lid van het Kunstendecreet.

De bepalingen van artikel 51 en 67 worden behouden, aangezien de delegatie om een grensbedrag te bepalen voor het cumuleren van een werkingssubsidie met projectsubsidies is opgenomen in artikel 30 van het Kunstendecreet:

“Art. 30. Organisaties die een werkingssubsidie ontvangen zoals bedoeld in artikel 25 en artikel 68, § 1, waarvan het toegekende subsidiebedrag per werkjaar een door de Vlaamse Regering te bepalen grensbedrag overschrijdt, komen niet in aanmerking voor projectsubsidies. De Vlaamse Regering bepaalt nader dit grensbedrag.”

De subsidievormen co-financiering en TBPP zijn een vorm van projectsubsidies.

In de artikels 43, 51 en 67 werd wel een verwijzing aangepast: er wordt nu verwezen naar artikel 68, §1, van het Kunstendecreet, in plaats van naar artikel 70, §1, omwille van gelijkvormigheid.

- De Raad van State stelt daarnaast dat artikel 117, §2, tweede lid van het Kunstendecreet geen rechtsgrond biedt voor artikel 68 van het ontwerpbesluit voor het begrenzen van het subsidiebedrag voor de TBPP tot 7.000 euro.

De bepaling van artikel 68 werd daarom geherformuleerd als volgt, zodat het duidelijk is dat het gaat om een inhoudelijke voorwaarde voor een aanvraagdossier:

“Art. 68. Een inhoudelijke voorwaarde van een aanvraagdossier als vermeld in artikel 145, §2, van het Kunstendecreet, is dat het aangevraagde bedrag maximaal 7.000 euro bedraagt.”

Opmerking 4.

In navolging van de opmerking van de Raad van State zijn alle delegaties aan de minister nagekeken. Het betreft grotendeels nadere bepalingen van vormelijke aard (dossiersamenstelling, uitbetaling van voorschotten, detaillering van expertises, taken, procedures, mandaatbeëindigingen, verantwoordingsmodaliteiten, ...).

In de volgende gevallen werden aanpassingen doorgevoerd:

- In artikel 21 werd, in navolging van de opmerking en voetnoot 6 van het advies van de Raad van State, een herformulering doorgevoerd als volgt:

“Art. 21. Om dubbele subsidiëring te vermijden geldt als bijkomende subsidievoorwaarde dat een activiteit niet kan gesubsidieerd worden als voor dezelfde activiteit ook een subsidie werd toegekend binnen een ander Vlaams subsidiekader voor culturele initiatieven.”

Hiermee wordt uitgesloten dat eenzelfde activiteit via verschillende subsidiekaders wordt ondersteund, maar het blijft wel mogelijk om voor verschillende onderdelen of activiteiten binnen eenzelfde projectcontext verschillende subsidiekanalen aan te spreken.

- In de artikels 3, 17, 29, 33, 34, 36, 37, 38, 40, 41, 44, 52, 54, 60, 62, 69, 72, 76, 79, 85 en 88 werd het woord “nader” toegevoegd zodat duidelijk is dat de minister enkel gemachtigd is om de advies- en overlegprocedure *nader* te bepalen, in overeenstemming met de desbetreffende delegaties aan de Vlaamse Regering in het Kunstendecreet.

- Artikel 71 is weggelaten omdat de hierin opgenomen delegaties tegenstrijdig of dubbelzinnig zijn geworden. Het betrof delegaties aan de minister voor het bepalen van de

uitbetalingsprocedure voor de subsidies vermeld in artikel 143 (tussenkomen voor buitenlandse publieke presentatiemomenten of TBPP). Hierdoor werden ook de artikels hernummerd.

Toelichting:

Art. 71, eerste lid (een grensbedrag bepalen) is tegenstrijdig aangezien dit in het geherformuleerde artikel 68 van voorliggend uitvoeringsbesluit geregeld is, en dus niet meer gedelegeerd moet worden.

Art. 71, tweede lid (uitbetalingsprocedure regelen) zou dubbelzinnig zijn (als het behouden zou blijven), aangezien dit nu deels in artikel 18, tweede lid geregeld wordt, ingevolge de toevoeging t.o.v. het bestaande uitvoeringsbesluit, in uitvoering van conceptnota VR 22/12/2017, goedgekeurd door VR op 6 juli bij eerste principiële goedkeuring, en deels via delegatie naar het Ministerieel Besluit.

Dit MB (art. 12, MB van 1 okt 2015) bepaalt voor de TBPP enerzijds een niet-meer-van-toepassing zijnde regeling van voorschot en saldo (aangezien alles in 1 keer wordt uitbetaald onder 7.000 euro en alle TBPP daartoe beperkt zijn door geherformuleerd art. 68 in voorliggend besluit); en bepaalt anderzijds voor buitenlandse organisaties een uitbetalingsregeling die identiek is aan de uitbetalingsregeling, geregeld in art. 18, derde lid, voor gewone projectsubsidies aan organisaties.

Door een bijkomende verwijzing op te nemen naar artikel 143 van het Kunstendecreet, in artikel 18, derde lid, van het uitvoeringsbesluit, wordt de uitbetalingsprocedure aan buitenlandse aanvragers voor de TBPP nu meteen in het uitvoeringsbesluit zelf geregeld, en kan artikel 71 integraal worden weggelaten. Dit maakt de regelgeving sluitender en helderder.

Opmerking 5.

Het ontwerp werd aangepast zoals aangegeven door de Raad van State.

Opmerking 6.

Er werd een artikel toegevoegd over de inwerkingtreding.

2. WEERSLAG

Het bijgevoegde ontwerp van besluit heeft geen andere weerslag op de begroting, het personeelskader en de personeelsbudgetten van de Vlaamse Gemeenschap of op de lokale besturen, dan aangegeven in de nota aan de Vlaamse Regering bij principiële goedkeuring van 21 september 2018.

3. VOORSTEL VAN BESLISSING

De Vlaamse Regering beslist haar goedkeuring te hechten aan het bovengenoemd ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering betreffende de uitvoering van het Kunstendecreet van 13 december 2013, houdende de ondersteuning van de professionele kunsten.

De Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel

Sven GATZ

Bijlagen:

- ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering betreffende de uitvoering van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten;
- Advies 64.316/3 van de Raad van State van 24 oktober 2018.