

## **NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING**

**Betreft:** - voorontwerp van decreet van de Vlaamse Regering houdende de realisatie van kunstopdrachten voor gebouwen van openbare diensten en daarmee gelijkgestelde diensten en van door de overheid gesubsidieerde inrichtingen, verenigingen en instellingen die tot de Vlaamse Gemeenschap of het Vlaams Gewest behoren  
- tweede Principiële goedkeuring

### **1. INHOUDELIJK**

#### 1.1 Situering

In de beleidsnota Cultuur voor de regeerperiode 2014 – 2019 werd bij de strategische doelstelling ‘Ondernemerschap, alternatieve financieringsvormen en professionalisering in de culturele sector stimuleren’ als één van de operationele doelstellingen het professionaliseren van het opdrachtgeverschap voor kunst in de publieke ruimte opgenomen. De beleidsbrief Cultuur 2016-2017 vermeldt de aanbesteding van een onderzoek naar dertig jaar toepassing van de decreten en dit in functie van een vraag van de Vlaamse regering om de decreten te evalueren. De wijziging van de percentagedecreten werd in de beleidsbrief Cultuur 2017 -2018 ingeschreven.

In het najaar 2016 werd gestart met een extern onderzoek door Idea Consult. Het onderzoek bestond uit een consultatieronde, een vergelijkend internationaal onderzoek en als slot een aantal aanbevelingen.

Uit het onderzoek blijkt dat de doelstelling van de decreten van 1986, zijnde dat cultuur en kunst moeten ingeschreven worden in een brede maatschappelijke context en dit vanuit een sterke gedragen emancipatorische visie, nog steeds actueel is en verder decretaal dient verankerd te worden. Daartegenover stond dat de werking van de huidige decreten een aantal knelpunten vertoont die geredieerd dienen te worden.

De knelpunten zijn te clusteren rond 5 thema's:

1. Verruimen en afbakenen van het toepassingsgebied en bruggen slaan naar andere beleidsdomeinen en bestuursniveaus.
2. Aanpassen van het financieel kader.
3. Het spectrum van kunstvormen uitbreiden
4. Voorzien van meer flexibiliteit voor de opdrachtgevers.
5. Inzetten op het proces door betere begeleiding zowel bij aanvang maar ook als nazorg.

In het vervolgtraject werd er naar oplossingen gezocht samen met betrokken actoren (vertegenwoordigers uit de beleidsdomeinen, opdrachtgevers, artistiek deskundigen en

kunstenaars).

Na een participatief traject werd door de minister van culturele aangelegenheden een voorontwerp van decreet voorgelegd aan de Vlaamse Regering. Er werd gekozen voor één aangepast en gecoördineerd decreet ter vervanging van de twee bestaande decreten van 23 december 1986.

Op 20 juli besliste de Vlaamse Regering haar principiële goedkeuring te hechten aan bovengenoemd voorontwerp van decreet en aan de bijhorende memorie van toelichting.

## 1.2 Adviezen

Er werd advies ingewonnen van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (SARC) op 11 september 2018 en van de Strategische Adviesraad voor het Welzijns-, Gezondheids- en Gezinsbeleid (SAR WGG) op 17 september 2018.

De adviezen geven geen aanleiding tot het aanpassen van de door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurde tekst van het voorontwerp van decreet en niet van de memorie van toelichting.

Uit het advies van de SARC blijkt een grote tevredenheid met het voorbereidende traject dat gezien kan worden als een voorbeeld van hoe de overheid samen met actoren en stakeholders kan werken aan een verbeterde regelgeving. Ze vinden het positief dat vrijwel alle beleidsdomeinen zich achter de doelstellingen en de principes van het voorontwerp van decreet scharen. De SARC ondersteunt tevens het belang van het ondersteunen van bouwheren en vraagt dat er vanuit Vlaanderen zorg besteed wordt aan het stimuleren van een kwalitatief traject.

De SAR WGG onderschrijft in hun advies het oordeel dat kunst kan bijdragen tot het welbevinden van mensen, ook als ze zorgbehoevend zijn of nood hebben aan ondersteuning. Het installeren van kunstwerken in openbare gebouwen kan zo kunst dichterbij de mensen brengen.

De Raad onderschrijft ook de nood aan een actualisatie van het decreet en erkent dat belangrijke wijzigingen werden aangebracht die een positieve impact hebben op het beleidsdomein Welzijn Volksgezondheid en Gezin.

Er wordt akte genomen van het standpunt van de SAR WGG dat de Vlaamse overheid, samen met de actoren in welzijn, volksgezondheid en gezin, de beschikbare budgetten in de eerste plaats moet inzetten voor het leveren van kwaliteitsvolle zorg en ondersteuning. Het voorontwerp van decreet spreekt deze zienswijze in elk geval niet tegen en wil net door kunst in de publieke ruimte te brengen, het kwaliteitsaspect ondersteunen. Bovendien bleek uit het evaluatietraject geen draagvlak te zijn voor het wijzigen van het financieringsmechanisme en over te schakelen naar een alternatieve financieringsvorm door bijvoorbeeld te werken met een aanvullend fonds zoals in Zweden en Denemarken het geval is. Volledigheidshalve dient vermeld te worden dat in Europa het werken met een percentageregeling veelvuldig gebruikt wordt.

## 1.3. wijziging terminologie 'onroerend erfgoed'

Het Agentschap Onroerend Erfgoed gaf een positieve reactie op de toevoeging in artikel 3, §2. Ze merkt op dat, om alle premies en subsidies te kunnen meenemen, de term 'onroerend erfgoedregeling' beter vervangen wordt door 'onroerend erfgoedregelgeving'. Deze term wordt in het voorontwerp van decreet aangepast. Deze wijziging heeft echter geen enkele invloed op de inhoud van het artikel.

## **2. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE BEGROTING VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP**

Zie beslissing van de Vlaamse Regering van 20 juli 2018 (VR 2018 2007 DOC.0744/1TER)

### **3. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE LOKALE BESTUREN**

Zie beslissing van de Vlaamse Regering van 20 juli 2018 (VR 2018 2007 DOC.0744/1TER)

### **4. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP HET PERSONEELSBESTAND EN DE PERSONEELSBUDGETTEN**

Zie beslissing van de Vlaamse Regering van 20 juli 2018 (VR 2018 2007 DOC.0744/1TER)

### **5. KWALITEIT VAN DE REGELGEVING**

Zie beslissing van de Vlaamse Regering van 20 juli 2018 (VR 2018 2007 DOC.0744/1TER)

### **6. VOORSTEL VAN BESLISSING**

De Vlaamse Regering beslist:

- 1° haar principiële goedkeuring te hechten aan het bijgaande voorontwerp van decreet houdende de realisatie van kunst opdrachten voor gebouwen van openbare diensten en daarmee gelijkgestelde diensten en van door de overheid gesubsidieerde inrichtingen, verenigingen en instellingen die tot de Vlaamse Gemeenschap behoren en aan de bijhorende memorie van toelichting;
- 2° de Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden, te gelasten over voornoemd voorontwerp van decreet het advies in te winnen van de Raad van State, met verzoek het advies mee te delen binnen een termijn van 30 dagen, met toepassing van artikel 84, §1, eerste lid, 2°, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State.

De Vlaamse minister van Cultuur, Jeugd, Media en Brussel

Sven GATZ

Bijlagen:

- het principiële goed te keuren voorontwerp van decreet
- de memorie van toelichting
- het advies van SARC van 11 september 2018
- het advies van SAR WGG van 17 september 2018