

**Besluit van de Vlaamse Regering houdende de wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 7 september 2007 houdende de uitvoering van het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten**

DE VLAAMSE REGERING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen;

Gelet op het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten, artikel 15, gewijzigd bij de decreten van 21 december 2001, 20 december 2002, 17 november 2006 en 20 december 2013;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 7 september 2007 houdende de uitvoering van het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten;

Gelet op het akkoord van de Vlaamse minister, bevoegd voor de begroting, gegeven op 12 september 2018;

Gelet op het advies van de Sectorraad voor Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, gegeven op XX;

Gelet op advies XX van de Raad van State, gegeven op XX, met toepassing van artikel 84, §1, eerste lid, 1<sup>o</sup>, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State;

Op voorstel van de Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel;

Na beraadslaging,

BESLUIT:

**Artikel 1.** In titel IV van het besluit van de Vlaamse Regering van 7 september 2007 houdende de uitvoering van het decreet van 22 december 2000 betreffende de amateurkunsten, gewijzigd bij het besluit van de Vlaamse Regering van 21 maart 2014, wordt hoofdstuk II, dat bestaat uit artikel 11 tot en met 16, vervangen door wat volgt:

“Hoofdstuk II. Internationale culturele projecten in de amateurkunstensector

## Afdeling 1. Algemene bepaling

Art. 11. Amateurkunstenorganisaties of -groepen kunnen een aanvraag van een subsidie voor een internationaal cultureel project indienen. Voor de internationale reistoelagen, vermeld in artikel 16, kunnen ook individuele amateurkunstenaars een aanvraag indienen.

De administratie onderzoekt of de aanvrager voldoet aan elk van de volgende ontvankelijkheidsvoorwaarden:

- 1° het projectdossier is op tijd ingediend;
- 2° de aanvrager beschikt over rechtspersoonlijkheid met een niet-commercieel karakter, met uitzondering van de aanvragen van internationale reistoelagen als vermeld in artikel 16, die ook individuele amateurkunstenaars als natuurlijk persoon kunnen aanvragen;
- 3° de aanvrager is gevestigd in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
- 4° de aanvrager gaat ermee akkoord om op verzoek in de gevraagde vorm alle nuttige en noodzakelijke gegevens over de werking te verstrekken;
- 5° het projectdossier is in het Nederlands opgesteld.

## Afdeling 2. Internationale culturele projecten in Vlaanderen georganiseerd

Art. 12. Het internationale culturele project vindt plaats in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

Art. 13. De subsidieaanvraag voor projecten wordt uiterlijk ingediend bij de administratie op 1 oktober van het jaar dat voorafgaat aan het jaar waarin het internationale project plaatsvindt.

Art. 14. Het projectdossier omvat:

- 1° een beschrijving van het project, inclusief een plan van aanpak. Daarbij wordt duidelijk aangetoond dat het gaat om een internationaal cultureel project binnen het amateurkunstenveld;
- 2° een projectbegroting, waarin duidelijk wordt aangetoond wat de verwachte inkomsten en uitgaven zijn, met aandacht voor de eigen inbreng van de aanvrager en de andere partners. Er wordt duidelijk vermeld welk subsidiebedrag er wordt gevraagd. Uit de begroting blijkt dat de aangevraagde subsidie noodzakelijk is om het project te kunnen realiseren.

Art. 15. De bevoegde adviescommissie die is aangesteld door de minister, geeft advies over de subsidieaanvragen. Bij de advisering over de ingediende projecten houdt de adviescommissie rekening met de volgende kwaliteitscriteria:

- 1° de profilering en positionering van het project binnen het amateurkunstenveld;
- 2° de artistieke of educatieve kwaliteit van het project;
- 3° de internationale dimensie of uitstraling van het project;
- 4° het bereik van een breed en divers publiek;
- 5° de samenwerking met partnerorganisaties en stakeholders;

- 6° het zakelijk beheer, waarbij getoetst wordt of de inhoudelijke planning spoort met de zakelijke planning en of de begroting en timing haalbaar en realistisch zijn.

Op basis van het advies van de adviescommissie formuleert de administratie een ontwerp van beslissing en legt dat ontwerp voor aan de minister. De minister deelt voor 31 december van het jaar dat voorafgaat aan het jaar waarin het internationale project plaatsvindt zijn beslissing mee.

### Afdeling 3. Internationale reistoelagen

Art. 16. §1. Vlaamse amateurkunstengroepen, amateurkunstenaars of deskundigen ter zake kunnen een internationale reistoelage aanvragen om deel te nemen aan een internationaal project met internationale uitstraling.

§2. De subsidiabele reiskosten zijn beperkt tot de internationale vervoerskosten naar het buitenland en terug. Vervoerkosten in het land zelf worden niet aanvaard.

Art. 16/1. De aanvraag van een internationale reistoelage wordt voor de volgende projecten uiterlijk op de volgende data ingediend bij de administratie:

- 1° voor projecten die plaatsvinden in de eerste helft van het jaar: vóór 1 oktober van het voorgaande jaar;
- 2° voor projecten die plaatsvinden in de tweede helft van het jaar: vóór 1 april van het lopende jaar.

Art. 16/2. De aanvraag van een internationale reistoelage omvat:

- 1° een beschrijving van het buitenlandse project. Daarbij wordt duidelijk aangetoond dat het gaat om een project binnen het amateurkunstenveld;
- 2° een deelnemerslijst;
- 3° een projectbegroting in evenwicht, waarbij duidelijk wordt aangetoond welk subsidiebedrag gevraagd wordt;
- 4° offertes van de vervoerskosten.

Art. 16/3. De subsidieaanvraag wordt getoetst aan de volgende kwaliteitscriteria:

- 1° het belang van deelname aan het project voor de aanvrager en de bijdrage die de deelname biedt aan de internationale uitstraling van de Vlaamse amateurkunsten;
- 2° de internationale uitstraling van het buitenlandse project;
- 3° de mogelijkheden tot ontmoeting en uitwisseling met andere deelnemers, experts en professionele kunstenaars;
- 4° de keuze van het vervoermiddel, met aandacht voor de ecologische voetafdruk;
- 5° de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie van de deelname.

Op voorstel van de administratie beslist de minister over de subsidiëring van de aanvraag. Voor projecten die ingediend zijn vóór 1 oktober, deelt de minister zijn beslissing mee voor 30 november van datzelfde jaar. Voor projecten die ingediend zijn vóór 1 april, deelt de minister zijn beslissing mee voor 31 mei van datzelfde jaar.

#### Afdeling 4. Cofinanciering voor internationale projecten

Art. 16/4. Amateurkunstenorganisaties of -groepen kunnen een aanvraag van een subsidie voor cofinanciering van een internationaal cultureel samenwerkingsproject indienen.

Art. 16/5. Er kan een projectsubsidie toegekend worden voor cofinanciering die door een publieke internationale instantie of organisatie gevraagd wordt om een internationaal project uit te voeren. De projectsubsidie kan toegekend worden voor een periode die gelijk is aan de looptijd van het project.

Art. 16/6. De aanvraag van cofinanciering voor een project kan worden ingediend bij de administratie uiterlijk vier maanden voor het project start.

Art. 16/7. Het projectdossier omvat:

- 1° een beschrijving van het project, inclusief een plan van aanpak. Daarbij wordt duidelijk aangetoond dat het gaat om een project binnen het amateurkunstenveld;
- 2° een beschrijving van de meerwaarde van het project voor de deelnemende amateurkunstenaars of doelgroepen;
- 3° een projectbegroting, waarin duidelijk wordt aangetoond wat de verwachte inkomsten en uitgaven zijn, met aandacht voor de eigen inbreng van de aanvrager en de andere partners. Er wordt duidelijk vermeld welk subsidiebedrag er wordt gevraagd. Uit de begroting blijkt dat de aangevraagde subsidie noodzakelijk is om het project te kunnen realiseren.

Art. 16/8. De bevoegde adviescommissie die is aangesteld door de minister, geeft advies over de subsidieaanvragen. Bij de advisering over de ingediende projecten houdt de adviescommissie rekening met de volgende kwaliteitscriteria:

- 1° de meerwaarde van het project voor amateurkunstenaars in Vlaanderen;
- 2° de meerwaarde van het internationale samenwerkingsverband voor het project;
- 3° de rol van de internationale partners in het project en de rol van de Vlaamse aanvrager;
- 4° de mate waarin de aanvrager zelf bijdraagt tot de vereiste cofinanciering of de mate waarin andere partners daartoe bijdragen;
- 5° de financiering die de internationale instantie of organisatie ter beschikking stelt;
- 6° de beoordeling door de internationale instantie of organisatie, als dat van toepassing is;
- 7° de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie. De noodzaak van een projectsubsidie wordt aangetoond in de begroting, rekening houdend met de eigen ontvangsten uit het project.

Op basis van het advies van de adviescommissie formuleert de administratie een ontwerp van beslissing en legt dat ontwerp voor aan de minister.

De minister neemt een beslissing met het oog op en onder voorbehoud van de definitieve goedkeuring van het project door de internationale instantie of organisatie die de cofinanciering vereist. Als de internationale instantie of organisatie die de cofinanciering vereist, de subsidiëring van het project tussentijds stopzet of vermindert, wordt de projectsubsidie ook tussentijds stopgezet of evenredig verminderd.

Art. 16/9. Een projectsubsidie voor cofinanciering van een internationaal project bedraagt maximaal de helft van de gevraagde cofinanciering door de internationale instantie of organisatie, met een maximum van 10.000 euro per jaar.

Een projectsubsidie voor een internationaal project dat cofinanciering vereist, wordt beschikbaar gesteld in afstemming met de internationale instantie of organisatie die de cofinanciering vereist. Een volgend voorschot of het saldo kan beschikbaar gesteld worden op basis van een evaluatie door die internationale instantie of organisatie.”.

**Art. 2.** De Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden, is belast met de uitvoering van dit besluit.

Brussel, ... (datum).

De minister-president van de Vlaamse Regering,

Geert BOURGEOIS

De Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel,

Sven GATZ