

NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: - Voorontwerp van decreet houdende een circusbeleid
- Principiële goedkeuring

1. INHOUDELIJK

1.1 SITUERING

Het 'Decreet betreffende de ondersteuning van de circuskunsten in Vlaanderen' verder genaamd Circusdecreet dateert inmiddels van 21 november 2008. Dit decreet erkende de specificiteit van de circussector en gaf vanaf dat moment enerzijds kansen op gerichte ondersteuningsmogelijkheden zowel aan circusartiesten van de nieuwe lichterij (al dan niet in opleiding), traditionele familiecircussen en circusfestivals. Anderzijds kwam het beleid tegemoet aan de nood aan kansen om een eigen identiteit als circussector op te bouwen en te groeien naar een divers Vlaams circuslandschap. Ook de subsidiëring van een circuscentrum kaderde binnen het opzet van het beleid om circus in Vlaanderen te bevorderen, ondersteunen en promoten.

Na tien jaar kan worden vastgesteld dat de afbakening in het decreet van 21 november 2008 te scherp is geworden. De ondersteuningsmogelijkheden, definities en afbakeningsprincipes van het decreet van 21 november 2008 zijn niet langer afgestemd op de realiteit. Het decretale kader is daardoor eerder een rem dan een motor voor de dynamiek in de circussector. De huidige regelgeving biedt te beperkte ontwikkelings- en profileringskansen en onvoldoende stimulansen tot professionalisering. Dit zijn net de dingen die het Vlaamse circus vandaag nodig heeft om te groeien als kunstdiscipline.

De beleidsnota cultuur 2014-2019 gaf de verdere ontwikkeling van het circusbeleid als volgt aan: "De kracht van het Circusdecreet is dat het alle vormen van circus samenbrengt, zich richt op zowel amateur- als (semi-)professionele circuskunstenaars en de aandacht voor de sector beleidsmatig stevig heeft verankerd. Zo ontstond de jongste jaren in Vlaanderen, naast de rondtrekkende traditionele nomadische circussen, een nieuwe circusgeneratie met voorstellingen die de grenzen opzoeken van allerlei podium- en andere kunsten, zoals theater, dans, hedendaagse muziek en multimedia.

Circus is van nature laagdrempelig, participatief, gemeenschapsvormend en educatief en daardoor een ideale invalshoek om te werken met moeilijk bereikbare doelgroepen. Ik wil deze jonge

bloeiende sector bijkomende mogelijkheden bieden op vlak van creatie en (internationale) spreiding van Vlaamse circuskunsten.”

1.2. Doelstelling en instrumenten

Dit ontwerp van decreet heeft tot doel om de sector stimulansen te bieden tot verdere professionalisering en nieuwe ontwikkelings- en profileringskansen te bieden als een noodzakelijke basis om circus verder te laten groeien als kunstdiscipline

Het ontwerp van decreet focust inhoudelijk op de structurele ondersteuning van werkplaatsen, circusateliers en een circuscentrum, op projectmatige ondersteuning voor creatie en spreiding van circuskunstproducties en festivals, op de mogelijkheden voor individuele ontwikkeling van circuskunstenaars via beurzen en ten slotte op internationale mogelijkheden tot het spreiden van circuskunstproducties.

1.3. Verdere toelichting

Voor verdere toelichting van de inhoud van het ontwerp van decreet, en voor een artikelsgewijze toelichting wordt er verwezen naar de memorie van toelichting.

2. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE BEGROTING VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

2.1. Beschikbare middelen

Het totale beschikbare budget op het programma HB0-1HDI2AF-WT voor de uitvoering van het Circusdecreet bedraagt in 2018 € 2 361 000.

Aan dit budget worden met ingang van 2019 volgende bedragen toegevoegd:

-vanuit programma HB0-1HGI2AC-WT € 422 000, in functie van de betoelaging van de vier circusateliers die momenteel worden betoelaagd vanuit het (decreet vernieuwd jeugd en kinderrechtenbeleid);

-vanuit het programma HB0-1HCI2AN-WT wordt vanaf 2019 € 100 000 overgeheveld voor de subsidiëring van een circusatelier dat momenteel facultatieve subsidies ontvangt.

Overzicht

Huidig beschikbaar budget	HB0-1HDI2AF-WT	2.361.000,00
Bij begrotingsopmaak over te hevelen vanuit	HB0-1HGI2AC-WT	422.000,00
Bij begrotingsopmaak over te hevelen vanuit	HB0-1HCI2AN-WT	100.000,00
Beschikbaar budget Circusdecreet vanaf 2019		2.883.000,00

2.2. Het advies van de Inspectie van Financiën werd verleend op 4 juli 2018.

2.3. Het begrotingsakkoord werd verleend op 16 juli 2018.

3. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE LOKALE BESTUREN - RONDZENDBRIEF VR 2001/39 VAN 18 MEI 2001.

Er is geen weerslag op de financiën en de personeelsinzet van de lokale besturen.

4. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP HET PERSONEELSBESTAND EN DE PERSONEELSBUDGETTEN

Er wordt een toename verwacht van het aantal dossiers. Dat is zeker het geval voor wat betreft de subsidiëring van circusateliers, die vandaag nog niet gesubsidieerd worden binnen het Circusdecreet. Daarnaast verschuift inhoudelijk de werkwijze voor een aantal subsidiehuizen van het beoordelen van projectaanvragen naar het beoordelen van beleidsnota's. Binnen de afdeling erkennen en subsidiëren is het team Sociaal-cultureel werk en Jeugdwerk verantwoordelijk voor de behandeling van deze dossiers. Binnen dit team is er voldoende expertise aanwezig om deze dossiers te beoordelen. Er wordt van uitgegaan dat, mits een goede interne organisatie, deze tijdelijke werkpieken op te vangen zijn met het huidige personeelsbestand. Bovendien zullen er minder dossiers zijn die jaarlijks moeten beoordeeld worden.

Het voorgestelde ontwerp van decreet heeft derhalve geen impact op de personeelsbudgetten.

5. KWALITEIT VAN DE REGELGEVING

Wetgevingstechnisch en taalkundig advies

Het wetgevingstechnisch en taalkundig advies nr. 2018/284 werd geformuleerd op 21 juni 2018.

Reguleringsimpactanalyse (RIA)

Gelet op de implementatie van het witboek open en wendbare overheid werd geen afzonderlijke RIA opgemaakt. Een aantal van de elementen die deel uitmaken van een RIA zijn opgenomen in de memorie van toelichting.

Aangezien artikel 11 inzake de subsidiëring van circusateliers specifiek kinderen en jongeren als doelgroep voor ogen heeft werd wel een **JOKER** opgemaakt.

6. VOORSTEL VAN BESLISSING

De Vlaamse Regering beslist:

1° haar principiële goedkeuring te hechten aan het bijgaande voorontwerp van decreet houdende een circusbeleid en aan de bijhorende memorie van toelichting;

2° de Vlaamse minister, bevoegd voor de culturele aangelegenheden, te gelasten over voornoemd voorontwerp van decreet het advies in te winnen van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media met het verzoek het advies mee te delen binnen een termijn van dertig dagen.

De Vlaamse minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel,

Sven GATZ

Bijlagen:

- Voorontwerp van decreet houdende een circusbeleid
- Ontwerp van memorie van toelichting
- Joker
- Het advies van de Inspectie van Financiën van 4 juli 2018.
- Begrotingsakkoord van 16 juli 2018