

Advies bij twee besluiten betreffende ‘Landcommanderij Alden Biesen’

Op 14 november 2017 ontving de SARC adviesvragen bij twee ontwerpen van besluit:

- Ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 22 december 1993 houdende de oprichting van een cultuur- en congrescentrum van de Vlaamse Gemeenschap in Bilzen, genaamd ‘Landcommanderij Alden Biesen’, wat betreft de samenstelling en opdracht van de bestuurscommissie Alden Biesen (*hierna: ‘besluit betreffende de bestuurscommissie Alden Biesen’*)
- Ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering betreffende het financiële en materiele beheer van de dienst met afzonderlijk beheer cultuur- en congrescentrum van de Vlaamse Gemeenschap ‘Landcommanderij Alden Biesen’ te Bilzen. (*hierna: ‘besluit betreffende het beheer Alden Biesen’*)

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed bespreekt beide ontwerpen van besluit op zijn vergadering van 28 november 2017¹ en brengt volgend advies uit. Het betreft één advies voor beide besluiten.

1. Situering

De Landcommanderij Alden Biesen werd opgericht in 1993. Het is een beschermd monument gelegen in een beschermd landschap, eigendom van de Vlaamse overheid. De exploitatie van het kasteel en de site is sedert jaren toevertrouwd aan het Departement Cultuur, Jeugd en Media, dat het in een Dienst Afzonderlijk Beheer (DAB) heeft ondergebracht.

Het besluit betreffende de bestuurscommissie Alden Biesen wijzigt het besluit van 22 december 1993. De opdracht van de bestuurscommissie wordt geactualiseerd, met als doel de goede gang van zaken op het terrein te garanderen en de verschillende partners de nodige ruimte te geven hun plannen te realiseren. Er wordt tevens voorzien in een vertegenwoordiging van de diverse betrokken bestuursinstanties en in vertegenwoordiging van de gebruikers, volgens cultuurpactwet art. 9, b. Tot slot wordt bepaald dat de vertegenwoordiger van het Departement CJM de voorzitter is. De Vlaamse Regering benoemt tevens 2 ondervoorzitters.

¹ Wat betreft dit punt werd het voorzitterschap waargenomen door de ondervoorzitter en was de voorzitter niet betrokken bij de bespreking, noch de opmaak van voorliggend advies, omwille van deontologische redenen.

De dotatie wordt verhoogd: om het culturele aspect duidelijker te accentueren wordt een tweejarige projectwerking opgezet met Musica, Impulscentrum voor Muziek, die verlengbaar is tot de eerste instapdatum in het Kunstendecreet.

Het besluit betreffende het beheer Alden Biesen heft het besluit van 11 april 2008 op, aangezien het door verschillende wijzigingen en opheffingen van artikels anders moeilijk te consulteren werd. Voornamelijk wordt de vroegere tweedeling tussen personeel voor de structurele werking versus voor de tijdelijke projecten verlaten. Binnen een duidelijk en transparant budget van de DAB kan de directie Alden Biesen dan meer operationele autonomie krijgen.

2. Advies

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed adviseert positief.

Het is een goede zaak dat een belangrijke plek in Limburg wordt geactiveerd middels cultuur. Voor de inhoudelijke invulling werd op zoek gegaan naar een partner die de site kende en dus op korte termijn een kortlopend maar ook kwalitatief programma op poten kon zetten. De keuze viel daarbij op Musica, dat al jaren de Dag Oude Muziek (nu Alba Nova) organiseert op de site en ook gelinkt kan worden aan het Kunstendecreet en aan het Limburgplan. De Sectorraad Kunsten en Erfgoed vindt dat een legitieme keuze, al ware het wellicht goed geweest dat ook in de nota aan de Vlaamse Regering wat meer te expliciteren.

Ook is het positief dat de werking en de besteding van middelen transparanter worden.

Namens de Sectorraad Kunsten en Erfgoed,

Jorijn Neyrinck, ondervoorzitter
Hanne Schuermans, secretaris