

DE VLAAMSE MINISTER VAN ONDERWIJS
EN DE VLAAMSE MINISTER VAN WERK, ECONOMIE, INNOVATIE EN SPORT

NOTA AAN DE VLAAMSE REGERING

Betreft: Ontwerpen van besluit van de Vlaamse Regering houdende de erkenning van de beroepskwalificaties mecanicien tuin-, park- en bosmachines, podiumtechnicus beeld, podiumtechnicus geluid, podiumtechnicus licht, podiumtechnicus mechanica, toneelmeester

1. INHOUDELIJK

1 Context

Het decreet van 30 april 2009 betreffende de Vlaamse kwalificatiestructuur (artikel 12) bepaalt dat de Vlaamse Regering op basis van een erkenningsadvies van het Agentschap voor Hoger Onderwijs, Volwassenenonderwijs, Kwalificaties en Studietoelagen (AHOVOKS) beslist over de erkenning van een beroepskwalificatie. Een beroepskwalificatie is een afgerond en ingeschaald geheel van competenties waarmee een beroep kan worden uitgeoefend.

Een beroepskwalificatie komt als volgt tot stand:

- de minister bevoegd voor Onderwijs en Vorming en de minister bevoegd voor Werk, bepalen de prioriteiten voor het opstellen van beroepskwalificatiedossiers;
- AHOVOKS ondersteunt de relevante arbeidsmarktactoren of, als het gaat over maatschappelijke rollen, de relevante overheidsdiensten of organisaties, bij het opstellen van een beroepskwalificatiedossier;
- de betrokken arbeidsmarktactoren dienen bij AHOVOKS een beroepskwalificatiedossier in dat op een inschaalbare wijze een geheel aan beroepscompetenties beschrijft, afgeleid uit één of meer beroepscompetentieprofielen (Competent) of afgeleid uit andere beroepsreferentiekaders bij ontstentenis van beroepscompetentieprofielen;
- de valideringscommissie valideert het beroepskwalificatiedossier;
- de inschalingscommissie schaaft het beroepskwalificatiedossier in;
- AHOVOKS voert een marginale toetsing uit waarbij nagegaan wordt of alle vormvoorwaarden zijn vervuld, of het proces in alle redelijkheid is verlopen en of resultaat niet manifest, noch kennelijk onredelijk is;
- AHOVOKS formuleert t.a.v. de Vlaamse Regering een erkenningsadvies;
- de Vlaamse Regering beslist binnen een termijn van vier weken na indiening van het erkenningsdossier.

Als bijlage bij deze nota werden de erkenningsadviezen van AHOVOKS toegevoegd.

2 Inhoud van de ontwerpen

Bij deze ontwerpen van besluit erkent de Vlaamse Regering, op advies van AHOVOKS, volgende beroepskwalificaties:

1. Mecaniciens tuin-, park- en bosmachines
<u>Definitie:</u> De mecaniciens tuin-, park- en bosmachines maakt motoren, onderdelen en uitrusting van machines met tweetakt- of viertaktmotoren afleveringsklaar; onderhoudt, herstelt en vervangt onderdelen en uitrusting ervan volgens de veiligheidsvoorschriften en de regelgeving teneinde ze operationeel te maken.
<u>Situering:</u> - Educam (kennis- en opleidingscentrum van de autosector en aanverwante sectoren) en Traxio (federatie van de autosector en de aanverwante sectoren) traden op als hoofdindieners bij het bepalen van de inhoud van deze beroepskwalificatie. Ook Fedagrim (Vereniging van constructeurs en importeurs van uitrusting voor de landbouw, de tuinbouw, de veeteelt en de tuin in België) en VDAB leverden een bijdrage tot de totstandkoming van deze kwalificatie. - De mecaniciens tuin-, park- en bosmachines behoort tot de cluster van 'garage'-beroepen. Dit beroep heeft een aantal competenties gemeenschappelijke met de reeds erkende beroepskwalificatie 'Mecaniciens bromfiets en motorfiets'. De mecaniciens tuin-, park- en bosmachines kan ook, mits het verwerven van bijkomende competenties, doorstromen naar de technicus landbouw- en professionele tuinbouwmachines.
<u>Procedure:</u> <ul style="list-style-type: none">- Ingediend op 14 juni 2016- Gevalideerd op 1 juli 2016- Ingeschaald op 14 oktober 2016 (niveau 3)- Marginale toetsing op 31 oktober 2016- Erkenningsadvies op 21 november 2016 (niveau 3)
<u>Conclusie:</u> niveau 3

2. Podiumtechnicus beeld

Definitie:

De podiumtechnicus beeld is verantwoordelijk voor de geprojecteerde beelden teneinde een voorstelling, concert, evenement,... volgens het artistiek concept, in interactie met de artiesten, technisch optimaal te laten verlopen.

Situering:

- Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten en STEPP vzw (steunpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de culturele sector) traden op als hoofdindieners bij het bepalen van de inhoud van deze beroepskwalificatie. Ook Vormelek, Tecnolec vzw en het Kenniscentrum Podiumtechnieken leverden een bijdrage tot de totstandkoming van deze kwalificatie. VDAB leverde de vacaturegegevens aan.

- Voor het in kaart brengen van de competenties van de beroepskwalificatie 'podiumtechnicus beeld' werd voortgebouwd op het pakket aan activiteiten van de generieke kwalificatie 'podiumtechnicus'. De generieke podiumtechnicus heeft competenties op het gebied van beeld, geluid, licht, mechanica. De achterliggende kennis daarbij is van die aard dat hij/zij alle competenties goed kan uitvoeren zonder expert te zijn in één van deze gebieden. Kortom, het algemene profiel van de 'podiumtechnicus' is een polyvalent beroep. De beroepsbeoefenaar wordt voornamelijk ingezet bij kleinschaliger producties, of bij grotere producties in een ondersteunende rol.

De algemeen podiumtechnicus kan doorgroeien wanneer hij/zij zich specialiseert binnen één gebied. In relatie tot de algemeen podiumtechnicus wordt van deze specifieke profiel meer doorgedreven/meer gespecialiseerde kennis en vaardigheden verwacht. De technische competentie die moet beheerst worden, is daarbij niet te onderschatten. De podiumtechnicus beeld, geluid, licht of mechanica werkt meestal aan grotere producties waarbij het eigen domein een specialiteit op zich is of bij producties waar de artistieke kwaliteit doorslaggevend is (hoge artistieke eisen).

- De 'podiumtechnicus beeld' kan, mits het verwerven van bijkomende competenties, doorgroeien naar het beroep van toneelmeester.

Procedure:

- Ingediend op 22 september 2015
- Gevalideerd op 15 oktober 2015
- Ingeschaald op 14 oktober 2016 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 31 oktober 2016
- Erkenningsadvies op 21 november 2016 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5

3. Podiumtechnicus geluid

Definitie:

De podiumtechnicus geluid is verantwoordelijk voor het geluidsbeeld teneinde een voorstelling, concert, evenement,... volgens het artistiek concept, in interactie met de artiesten, technisch optimaal te laten verlopen.

Situering:

- Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten en STEPP vzw (steunpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de culturele sector) traden op als hoofdindieners bij het bepalen van de inhoud van deze beroepskwalificatie. Ook Vormelek, Tecnolec vzw en het Kenniscentrum Podiumtechnieken leverden een bijdrage tot de totstandkoming van deze kwalificatie. VDAB leverde de vacaturegegevens aan.

- Voor het in kaart brengen van de competenties van de beroepskwalificatie 'podiumtechnicus geluid' werd voortgebouwd op het pakket aan activiteiten van de generieke kwalificatie 'podiumtechnicus'. De generieke podiumtechnicus heeft competenties op het gebied van beeld, geluid, licht, mechanica. De achterliggende kennis daarbij is van die aard dat hij/zij alle competenties goed kan uitvoeren zonder expert te zijn in één van deze gebieden. Kortom, het algemene profiel van de 'podiumtechnicus' is een polyvalent beroep. De beroepsbeoefenaar wordt voornamelijk ingezet bij kleinschaliger producties, of bij grotere producties in een ondersteunende rol.

De algemeen podiumtechnicus kan doorgroeien wanneer hij/zij zich specialiseert binnen één gebied. In relatie tot de algemeen podiumtechnicus wordt van deze specifieke profiel meer doorgedreven/meer gespecialiseerde kennis en vaardigheden verwacht. De technische competentie die moet beheerst worden, is daarbij niet te onderschatten. De podiumtechnicus beeld, geluid, licht of mechanica werkt meestal aan grotere producties waarbij het eigen domein een specialiteit op zich is of bij producties waar de artistieke kwaliteit doorslaggevend is (hoge artistieke eisen).

- De 'podiumtechnicus geluid' kan, mits het verwerven van bijkomende competenties, doorgroeien naar het beroep van toneelmeester.

Procedure:

- Ingediend op 22 september 2015
- Gevalideerd op 15 oktober 2015
- Ingeschaald op 14 oktober 2016 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 31 oktober 2016
- Erkenningsadvies op 21 november 2016 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5

<h4>4. Podiumtechnicus licht</h4>
<p><u>Definitie:</u></p> <p>De podiumtechnicus licht is verantwoordelijk voor het lichtbeeld teneinde een voorstelling, concert, evenement ... volgens het artistiek concept, in interactie met de artiesten, technisch optimaal te laten verlopen.</p>
<p><u>Situering:</u></p> <p>- Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten en STEPP vzw (steunpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de culturele sector) traden op als hoofdindieners bij het bepalen van de inhoud van deze beroepskwalificatie. Ook Vormelek, Tecnolec vzw en het Kenniscentrum Podiumtechnieken leverden een bijdrage tot de totstandkoming van deze kwalificatie. VDAB leverde de vacaturegegevens aan.</p> <p>- Voor het in kaart brengen van de competenties van de beroepskwalificatie 'podiumtechnicus licht' werd voortgebouwd op het pakket aan activiteiten van de generieke kwalificatie 'podiumtechnicus'. De generieke podiumtechnicus heeft competenties op het gebied van beeld, geluid, licht, mechanica. De achterliggende kennis daarbij is van die aard dat hij/zij alle competenties goed kan uitvoeren zonder expert te zijn in één van deze gebieden. Kortom, het algemene profiel van de 'podiumtechnicus' is een polyvalent beroep. De beroepsbeoefenaar wordt voornamelijk ingezet bij kleinschaliger producties, of bij grotere producties in een ondersteunende rol.</p> <p>De algemeen podiumtechnicus kan doorgroeien wanneer hij/zij zich specialiseert binnen één gebied. In relatie tot de algemeen podiumtechnicus wordt van deze specifieke profiel meer doorgedreven/meer gespecialiseerde kennis en vaardigheden verwacht. De technische competentie die moet beheerst worden, is daarbij niet te onderschatten. De podiumtechnicus beeld, geluid, licht of mechanica werkt meestal aan grotere producties waarbij het eigen domein een specialiteit op zich is of bij producties waar de artistieke kwaliteit doorslaggevend is (hoge artistieke eisen).</p> <p>- De 'podiumtechnicus licht' kan, mits het verwerven van bijkomende competenties, doorgroeien naar het beroep van toneelmeester.</p>
<p><u>Procedure:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Ingediend op 22 september 2015- Gevalideerd op 15 oktober 2015- Ingeschaald op 14 oktober 2016 (niveau 5)- Marginale toetsing op 31 oktober 2016- Erkenningsadvies op 21 november 2016 (niveau 5)
<p><u>Conclusie:</u> niveau 5</p>

5. Podiumtechnicus mechanica

Definitie:

De podiumtechnicus mechanica is verantwoordelijk voor podiummechanische systemen en hun bewegingen teneinde een voorstelling, concert, evenement,... volgens het artistiek concept, in interactie met de artiesten, technisch optimaal te laten verlopen.

Situering:

- Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten en STEPP vzw (steunpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de culturele sector) traden op als hoofdindieners bij het bepalen van de inhoud van deze beroepskwalificatie. Ook Vormelek, Tecnolec vzw en het Kenniscentrum Podiumtechnieken leverden een bijdrage tot de totstandkoming van deze kwalificatie. VDAB leverde de vacaturegegevens aan.

- Voor het in kaart brengen van de competenties van de beroepskwalificatie 'podiumtechnicus mechanica' werd voortgebouwd op het pakket aan activiteiten van de generieke kwalificatie 'podiumtechnicus'. De generieke podiumtechnicus heeft competenties op het gebied van beeld, geluid, licht, mechanica. De achterliggende kennis daarbij is van die aard dat hij/zij alle competenties goed kan uitvoeren zonder expert te zijn in één van deze gebieden. Kortom, het algemene profiel van de 'podiumtechnicus' is een polyvalent beroep. De beroepsbeoefenaar wordt voornamelijk ingezet bij kleinschaliger producties, of bij grotere producties in een ondersteunende rol.

De algemeen podiumtechnicus kan doorgroeien wanneer hij/zij zich specialiseert binnen één gebied. In relatie tot de algemeen podiumtechnicus wordt van deze specifieke profiel meer doorgedreven/meer gespecialiseerde kennis en vaardigheden verwacht. De technische competentie die moet beheerst worden, is daarbij niet te onderschatten. De podiumtechnicus beeld, geluid, licht of mechanica werkt meestal aan grotere producties waarbij het eigen domein een specialiteit op zich is of bij producties waar de artistieke kwaliteit doorslaggevend is (hoge artistieke eisen).

- De 'podiumtechnicus mechanica' kan, mits het verwerven van bijkomende competenties, doorgroeien naar het beroep van toneelmeester.

Procedure:

- Ingediend op 22 september 2015
- Gevalideerd op 15 oktober 2015
- Ingeschaald op 14 oktober 2016 (niveau 5)
- Marginale toetsing op 31 oktober 2016
- Erkenningsadvies op 21 november 2016 (niveau 5)

Conclusie: niveau 5

6. Toneelmeester

Definitie:

De toneelmeester is eindverantwoordelijk voor de coördinatie van de voorbereiding en het verloop van de activiteiten teneinde een voorstelling, presentatie, concert, evenement, beurs,... op technisch en creatief/artistiek vlak optimaal te laten verlopen.

Situering:

- Het Sociaal Fonds voor de Podiumkunsten en STEPP vzw (steunpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de culturele sector) traden op als hoofdindieners bij het bepalen van de inhoud van deze beroepskwalificatie. Ook het Kenniscentrum Podiumtechnieken leverde een bijdrage tot de totstandkoming van deze kwalificatie. VDAB leverde de vacaturegegevens aan.

- De toneelmeester heeft kennis over de verschillende deelgebieden (beeld, geluid, licht en mechanica). Bijkomend moet de toneelmeester ook het geheel overzien. Dit vertaalt zich in competenties zoals: maakt risicoanalyses, begeleidt het creatieproces, beheert budgetten, coördineert externen, coördineert de voorstelling, stelt werkschema's en arbeidsverdeling op, leidt een team,...

- De gespecialiseerde podiumtechnici (beeld, geluid, licht, mechanica) kunnen, mits het verwerven van bijkomende competenties, doorgroeien naar het beroep van toneelmeester.

Procedure:

- Ingediend op 22 september 2015
- Gevalideerd op 15 oktober 2015
- Ingeschaald op 14 oktober 2016 (niveau 6)
- Marginale toetsing op 31 oktober 2016
- Erkenningsadvies op 21 november 2016 (niveau 6)

Conclusie: niveau 6

2. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE BEGROTING VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP

Het erkennen van beroepskwalificaties heeft geen budgettaire weerslag. Dergelijke erkenningen leiden immers niet automatisch tot opleidingen. Binnen onderwijs kunnen nieuwe opleidingen tot stand komen op basis van beroepskwalificaties, maar hiervoor moet een afzonderlijke procedure worden gevolgd. Pas wanneer nieuwe opleidingen tot stand komen, kan er een budgettaire weerslag zijn.

Het gunstig advies van de Inspectie van Financiën werd verleend op 1 december 2016 en bevestigde tevens dat het akkoord van de Vlaamse minister bevoegd voor begroting, niet vereist is.

3. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP DE LOKALE BESTUREN

Het voorstel heeft geen weerslag op de financiën van de lokale besturen, noch op personeelsvlak, noch op het vlak van de werkingsuitgaven, de investeringen en schuld en de ontvangsten.

4. WEERSLAG VAN HET VOORSTEL OP HET PERSONEELSBESTAND EN DE PERSONEELSBUDGETTEN

Het voorstel van beslissing heeft geen weerslag op het personeelsbestand en op het personeelsbudget, zodat het akkoord van de Vlaamse minister, bevoegd voor het algemeen beleid inzake personeel en organisatieontwikkeling, niet vereist is.

5. KWALITEIT VAN DE REGELGEVING

1. Taal- en wetgevingstechnisch advies

Het bijgaande ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering werd aangepast aan het wetgevingstechnisch en taalkundig advies nr. 2016/405 van 3 november 2016.

2. RIA

Deze ontwerpen van besluit bevatten geen regelgeving. De beslissingen die de regering hier neemt, zijn het resultaat van een in de regelgeving beschreven procedure.

Er werd dan ook geen RIA opgesteld.

De ontwerpen van besluit impliceren geen bijkomende administratieve lasten voor de betrokken instellingen.

6. VOORSTEL VAN BESLISSING

De Vlaamse Regering beslist haar goedkeuring te hechten aan:

1. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie mecanicien tuin-, park- en bosmachines en de bijbehorende bijlage
2. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie podiumtechnicus beeld en de bijbehorende bijlage
3. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie podiumtechnicus geluid en de bijbehorende bijlage
4. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie podiumtechnicus licht en de bijbehorende bijlage
5. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie podiumtechnicus mechanica en de bijbehorende bijlage
6. het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering tot erkenning van de beroepskwalificatie toneelmeester en de bijbehorende bijlage

De Vlaamse minister van Onderwijs,

Hilde Crevits

De Vlaamse minister van Werk, Economie, Innovatie en Sport,

Philippe Muyters