

MEDEDELING AAN DE VLAAMSE REGERING

**Betreft: Verslag zending naar Avignon (Frankrijk) – Festival d'Avignon
5-7 juli 2025**

Van 5 tot en met 26 juli is het Zuid-Franse Avignon het decor van het jaarlijkse prestigieuze Festival van Avignon. Dit jaar staan er maar liefst vijf gezelschappen met een link met Vlaanderen op de officiële affiche. Als minister van cultuur was ik op 5, 6 en 7 juli 2025 aanwezig op het Festival.

Op 5 juli maakte ik de voorstelling NÔT mee van Marlene Monteiro Freitas in Palais des Papes. Monteiro Freitas studeerde aan P.A.R.T.S. in Brussel en staat regelmatig op onze Vlaamse podia. NÔT wordt gecoproduceerd met Kunstenfestivalsdesarts Brussel en was meteen de beklijvende openingsvoorstelling van het Festival.

Op 6 juli woonde ik de Franse première bij van BREL van Anne Teresa De Keersmaeker in Carrière de Boulbon. BREL wordt gecoproduceerd door Concertgebouw Brugge.

Op 7 juli was ik aanwezig bij de voorstelling La Distance van Tiago Rodrigues in L'Autre scène du Grand Avignon. Rodrigues is al enkele jaren artistiek directeur van het Festival en startte zijn carrière bij het theatergezelschap STAN in Gent. La Distance wordt gecoproduceerd met De Singel.

In de marge van de voorstellingen had ik ontmoetingen met artiesten en vertegenwoordigers van Vlaamse gezelschappen waaronder Ultima Vez, Rosas en NTGent, samen met de Diplomatiek Vertegenwoordiger van Vlaanderen in Parijs, Yves Wantens, en de Adjunct-DVV, Aurélie Duchateau.

Ik had ook een ontmoeting met mijn collega-minister van Cultuur Elisabeth Degryse van de Franse Gemeenschap. Tijdens ons kennismakingsgesprek hadden we het over Fair Pay en veilige werkvloeren, over de European Capital of Culture 2030 en de Tax Shelter. We hadden het ook over de goede samenwerking tussen de Vlaamse en Franse Gemeenschap in de voorbereiding van de Belgische standpunten rond Creative Europe en Culture Compass in de Europese Raad Cultuur, Audiovisuele zaken en Media waar de Franse Gemeenschap recent het woordvoerderschap heeft overgenomen in het kader van het rotatiesysteem tussen de gemeenschappen. Tot slot hadden we het ook over ons Toekomstplan Horizon 2035, waarvoor in de Franse Gemeenschap veel interesse leeft.

Maandagavond 7 juli 2025 was ik terug in België.

De Vlaamse minister van Welzijn en Armoedebestrijding, Cultuur en Gelijke Kansen

Caroline GENNEZ